Управління культури Черкаської



обласної державної адміністрації

Комунальний заклад «Обласна бібліотека

для юнацтва імені Василя Симоненка»

Черкаської обласної ради

Барви

Данила Нарбута

**Біобібліографічний нарис**

Черкаси

2016

91.9:85.143(4УКР-4ЧЕК)

Б 24

**Барви** Данила Нарбута: біобібліогр. нарис / Комун. закл. ”Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка” Черкас. облради; [авт.-уклад. Н. М. Головко; худож. оформл. Н. І. Іваницька]. – Черкаси : [б.в.], 2015. – 24 с.

Біобібліографічний нарис **,,Барви Данила Нарбута”**  запро- шує до знайомства із життєвим та творчим шляхом талановитого черкаського художника, лауреата Шевченківської премії Данила Георгійовича Нарбута.

Нарис адресований молодим читачам, освітянам, краєзнав- цям, бібліотечним фахівцям, всім, хто цікавиться мистецтвом України.

Автор-укладач **Головко Наталія Михайлівна**

Художнє оформлення Н.І. Іваницька

Відповідальний за випуск О.А. Федоренко

© Комунальний заклад ,,Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка” Черкаської обласної ради, 2016

© Головко Н.М., 2016

***Від укладача***

етою біобібліографічного нарису ,,Барви Данила Нарбу- та” є ознайомлення читачів із творчістю народного художника України, лауреата Державної премії України імені Т. Г. Шевченка Данила Георгійовича Нарбута.

Бібліографічний посібник містить розділи **,,КРОК У МИНУЛЕ: знайомство з художником”** та **,,Бібліографія”.**

Бібліографічна частина нарису складається із трьох підрозділів, у межах яких документи розміщено у зворотному хронологічному порядку за українською абеткою.

Перший підрозділ **„Роботи Д. Г. Нарбута”** відображає бібліографічні описи окремо виданих творів та опублікованих у збірниках і періодичних виданнях.

Підрозділ **,,Про Д. Нарбута”**охоплює документи присвя- чені життєвому і творчому шляху художника.

У третьому підрозділі **„Інтернет-ресурси”** представлено найважливіші та безоплатні Інтернет-ресурси.

Видання налічує 83 позиції бібліографічних записів, що мають суцільну нумерацію.

Хронологічні рамки: 1990 – cічень 2016 рр.

При укладанні бібліографії використані фонди та довід- ковий апарат обласної бібліотеки для юнацтва ім. В. Симоненка. Матеріали, переглянуті de visy, опрацьовані аналітично. Докуме- нти, що відсутні у фондах бібліотеки, позначено астериском (\*).

Бібліографічний опис здійснено відповідно до чинних в Україні стандартів.

Видання носить рекомендаційний характер.

Нарис стане в нагоді учням, студентам, освітянам, працівникам гуманітарної сфери, краєзнавцям.

Бібліотечним працівникам видання допоможе у популя- ризації творчого доробку Заслуженого художника України Д. Нарбута.

## [КРОК У МИНУЛЕ: знайомство з художником](http://obucn.org.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=735:znaiomstvo-z-pysmennykom&catid=25&Itemid=159)

Що це таке – любити свій народ,

його історію, його культуру й мову?

Це – все. Це те, що робить людину Людиною.

Д. Нарбут

|  |
| --- |
| ***Герб родини Нарбутів*** |

Данило Георгійович Нарбут – Народний художник України, лау- реат Національної премії України імені Т.Г.Шевченка, відомий театра- льний художник, який із 1965 року жив і працював у Черкасах. В основі його творчості – переважно етног- рафічні мо­тиви й історич­ні сюжети. У творчому доробку художника є також портретна  галерея українсь- ких гетьманів і полковників: Богда- на Хмельницького, Івана Богуна, Максима Кривоноса, Лавріна Капусти.

За словами відповідального секретаря обласної спілки ху- дожників Івана Фізера, який вчився у Данила Нарбута, був він людиною з душею, наскрізь просякнутою Україною, його поважали не лише за талант, а й за відвертий характер: *,,Данило Георгійович мав позитивну й сильну енергетику, в його характері була притягальна сила волелюбності та любові до Батьківщини, він був носієм генотипу українця і його щира й велика любов до України залишилася на віки у його творах”.*

Данило Георгійович Нарбут народився в січні 1916 року в Санкт-Петербурзі в родині відомого художника-графіка Георгія Івановича Нарбута. Рано залишившись без батька, але унаслі- дувавши його талант, обирає тернистий шлях митця, якому не зрадив все своє життя. З 14 років Данило Нарбут працює в декоративній майстерні Київського театру опе­ри та балету разом з визначними театральними художниками О.Хвостенко-Хвос- товим та С. Евенбахом. У 1933 році він їде до Санкт-Петербурга, де навчається на трирічних курсах театральних художників.

У 1935 році, повернувшись до Києва, Данило Нарбут знову працює в Київському театрі опери та балету, бере участь в оформленні вистави ,,Наталка-Полтавка” до першої декади української літератури і мистецтва у Москві.

Згодом Д. Нарбуту не­сподівано було висунуто звинувачення за ст.54 п. 2 Карного кодексу – ,,за несообщение о тайном сговоре против советской власти”. Дали йому два роки позбавлення волі у виправно-трудових табо­рах посиленого режиму з подальшою висилкою і забороною мешкати у Києві. Свій арешт і поневі­ряння під час будівництва Біломорканалу худож­ник відобразив пізніше в картинах ,,20-22 липня 1938 року. Суд Київського округу судив по ст. 54 п. 2” (1993) та ,,Гулаг. Біломор-Балтійський комбінат” (1994).

Після повернення із заслання притулок Данилу Нарбуту дала тітка Ольга Павлівна, рідна сестра матері, що проживала тоді в м. Єйську.

1938 рік – початок самостійної роботи, спочатку в театрі м. Єйська, потім в театрах міст Чернівці, Івано-Франківськ, Тернопіль, інших міст Західної України.

У 1965 році Д.Г. Нарбут переїздить до Черкас. В цей час в місті запрацював новозбудований драматичний театр, і Данила Нарбута запрошують на посаду головного художника. Тут він працював понад 15 років. Працюючи у театрі, Данило Георгійо- вич не обмежує своїх творчих інтересів, захоплюється живопи- сом, графікою, ілюстраціями. Одна за одною народжувалися серії станкових картин і живописних полотен. Всі дивувалися сплеску майстерності і працездатності уже немолодого художника.

Всього він оформив близько 250 вистав, з яких п'ята частина – на сцені Черкаського театру. Його декорації полонили і захоплювали кожного.

**Серед вистав, оформлених Данилом Нарбутом у Черкасах:**

,,Пізня любов” Олександра Островського (1965);

,,Сорочинський ярмарок” за Миколою Гоголем (1968);

,,Ніч під Івана Купала” (1970) та ін.

У 1998 році Нарбут Данило Георгійович посмертно наго- роджений пам’ятним знаком ,,За заслуги перед містом Черкаси” I ступеня ,,за неоціненний вклад митця у відродження духовності України, визнаний авторитет в сценічно-декоративному мисте- цтві, вагому культурну спадщину видатного майстра пензля для нащадків багатьох поколінь Черкащини, який був взірцем патріотичного ставлення до рідного міста”, ставши при цьому почесним громадянином цього міста.

Вдячні черкасці пам’ятають і шанують талановитого май- стра. На будинку, де жив і працював художник у 1965-1998 рр., та на фасаді приміщення дитячої художньої школи, яка носить ім’я Д. Нарбута, встановлено меморіальні дошки.

|  |  |
| --- | --- |
| ***На будинку художника, який жив і працював тут у 1965-1998 рр.*** | ***На фасаді Черкаської художньої школи***  ***ім.  Данила Нарбута***  ***(автор І. Фізер)*** |

За рішенням обласної влади обдаровані діти Черкащини нагороджуються премією імені Данила Нарбута.

У  [Черкаському художньому музеї](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B0%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D1%96%D0%B9_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9)  створено ,,Нарбутову світлицю”, яка не лише знайомить зі зразками творчості митця, а й з його життєписом.

Своїм нащадкам митець залишив роботи, присвячені стародавній історії, життю во- лелюбного козацтва, природі України, полотна на теми українських свят і обрядів, народного побуту та окремих героїв.



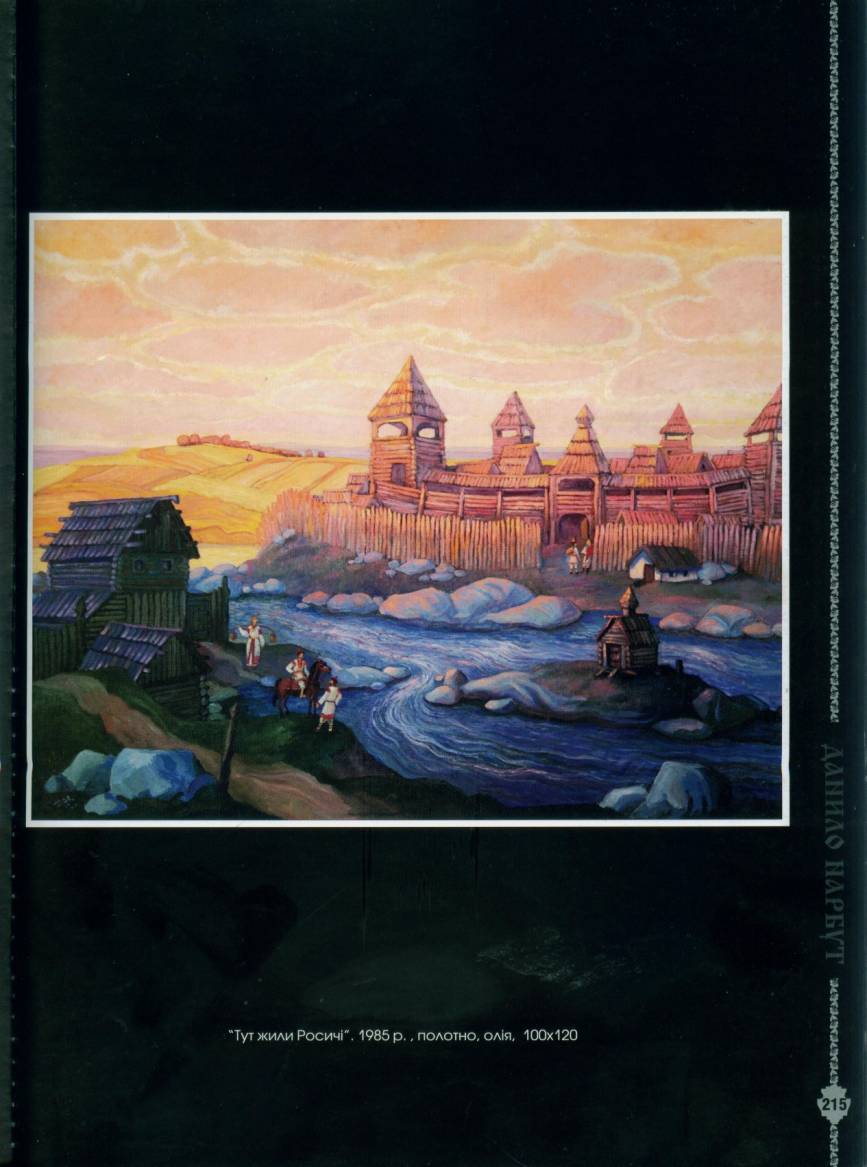
Особливої популярності набула серія **,,Черкаський базар”**. Цю серію художник задумав у 1987 році. Тут, за словами краєзнавця Андрія Беленя, *,,поєдналося декоративне звучання полотен з характерною типізацією образів. Виразно проступає авторське ставлення до його героїв – від ліричного замилування до гротескного відвертого висміювання. Ось бабуся пропонує непоказні скарби зі свого городу: картоплю, буряки, моркву. Картина так і називається – ,,Картопля”. Образ бабусі такий же скромний, як і її товар. Та очі старої привітно всміхаються у райдузі променистих зморшок. Вона продає те, що сама надбала, ненав’язливо, спокійно. Від виразу віє чимось материнським, добрим і лагідним”.*

Звертаючись до давньої української народної картини, Д. Нарбут створив серію полотен **,,Козак Мамай”.** Перші спроби були навіяні відомим романом О. Ільченка ,,Козацькому роду нема переводу”. Проте, художник осучаснив свого Мамая: козаки наче живуть серед нас, вони – учасники минулих та повсякденних подій – ,,Козак Мамай – улюбленець народу, завжди в борні за честь і за свободу”. За словами актриси і телеведучої Ольги Спіркіної, можна бути переконаним, що *,,Нарбутівський козак Мамай став віссю його життя, набув його генетично-біографічних рис”.*

Мандрівний козак з бандурою, стомлений у своїй скорботі самотинно сидить в зоряній ночі, занурений думками у свою печаль – такою картиною Д. Нарбут передав своє горе про втрату близької людини – матері.



Заслуговують на увагу і роботи присвячені Київській Русі. На його полотнах оживає стародавній Київ – ,,Київ. Торговисько біля десятинних воріт. Десятинна церква” (1981), ,,Нічна вар- та” (1981), ,,Софія Ярослава” (1983), ,,Київ. Золоті ворота” (1982), ,,Київ. Кирилівська



***,,Тут жили Росичі”. 1985 р.***  церква” (1982) та інші.

Його картини розкривають самобутність та велич Київської Русі. На полотнах ,,Облога міста Родень монголотатарською навалою”, ,,Звенигород”, ,,Іду на ви”, ,,Тут жили росичі”, ,,Пристань на Дніпрі”, ,,Старі Черкаси” передана історія в худож- ніх образах з найдавніших часів.

Картини Данила Нарбута з народознавчо-етнографічної тематики демонструють знання автором давньої міфології, демо- нології, обрядів і звичаїв. До таких робіт відносяться полотна

|  |  |
| --- | --- |
| ***,,Лелече гніздо”. 1989 р.***  ***із триптиху ,,Затоплена слава”*** | ,,Колядки”, ,,Щедрий вечір”, ,,Скоморохи”. Бережливе став- лення до рідної землі, до багатовікової історії представле-  не у триптихах ,,Затоплена слава” і ,,Совість”.  Закоханий у наші традиції, свій народ, відчуваючи його ду- шу, Данило Нарбут з повагою та любов’ю ставиться і до інших самобутніх культур. У серії на- тюрмортів ,,Молдавія”, ,, Грузія”, ,,Латвія”, ,,Льон. Білорусія”, ,,Вірменія” художник зобразив характерні національні предмети, передаючи дух сусідніх народів. |

Остання серія картин **,,Квіти України”** вдало поєднує символі­ку образів, утверджує перемогу добра на Землі, що є головним лейтмотивом творчих надбань Данила Нарбута. Вона виглядає своєрідним заповітом. За словами мистецтвознавця Г. Міщенка усе, *,,що український народ на генетичному рівні утримував, – міфи, звичаєвість, обрядовість, вірування, одухот- ворення своє і світу довкола – прагнення до прекрасного, в серії майстра знайшло образне втілення”*.

У 1990 році Данилу Нарбуту присвоєно Заслуженого, а у 1994 – звання Народного художника України. Найвищу премію України – Шевченківську, художник отримав 1996 року за пор­третні серії ,,Сподвижники Б. Хмельницького”, ,,Гетьмани Украї- ни”, а також за філософсь­ко-історичне полотно ,,Страшний суд”,чуттєві й високохудожні картини ,,Вибори кошового” та ,,Покрова Богородиці”.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Портрет І. Богуна із серії***  ***,,Сподвижники***  ***Б. Хмельницького”*** | ***,,Северин Наливайко”***  ***із серії ,,Гетьмани України”*** |

Дорога Данила Нарбута до високого звання Народного художника України та лауреата Шевченківської премії була надто склад­ною і все ж відрадною в кінцевому результаті. Проявляючи неабияку мужність, талановитий художник не розгубив віри у творчі можливості рідного народу і вніс свою частку добра в його високодуховну мистецьку скарбницю. Найбільшим досягненням митця є те, що навіть на злеті своєї слави він залишився простим і доступним кожному, для кого мистецтво має таке ж велике значення, як і для нього.

***Бібліографія***

***Роботи Д. Г. Нарбута***

**1. Іду** на ви;Полковник Іван Богун;Гетьман Богдан Хмельницький; Колядники; Щедрий вечір; Полон. 1941 рік; Тітка Катерина [Образотворчий матеріал] : [фотографія] / Данило Нарбут //Нарбут Данило Георгійович / Андрій Белень. – Черкаси, 2015. – вклад. між С. 12 – 13.

**2.Гарбузи,** цибуля. 1987; Страшний суд. 1993; Монастир. 1963; Вибори кошового. 1990 [Образотворчий матеріал] : [репродукції] / Данило Нарбут // Художники Шевченкового краю. – Черкаси, 2008. – С. 74 – 75.

**3. Данило** Нарбут [Образотворчий матеріал] : альбом / Данило Нарбут; [передм. О. Федорука]. – Черкаси : Вид. Чабаненко Ю. А., 2008. – 304 с. : іл.

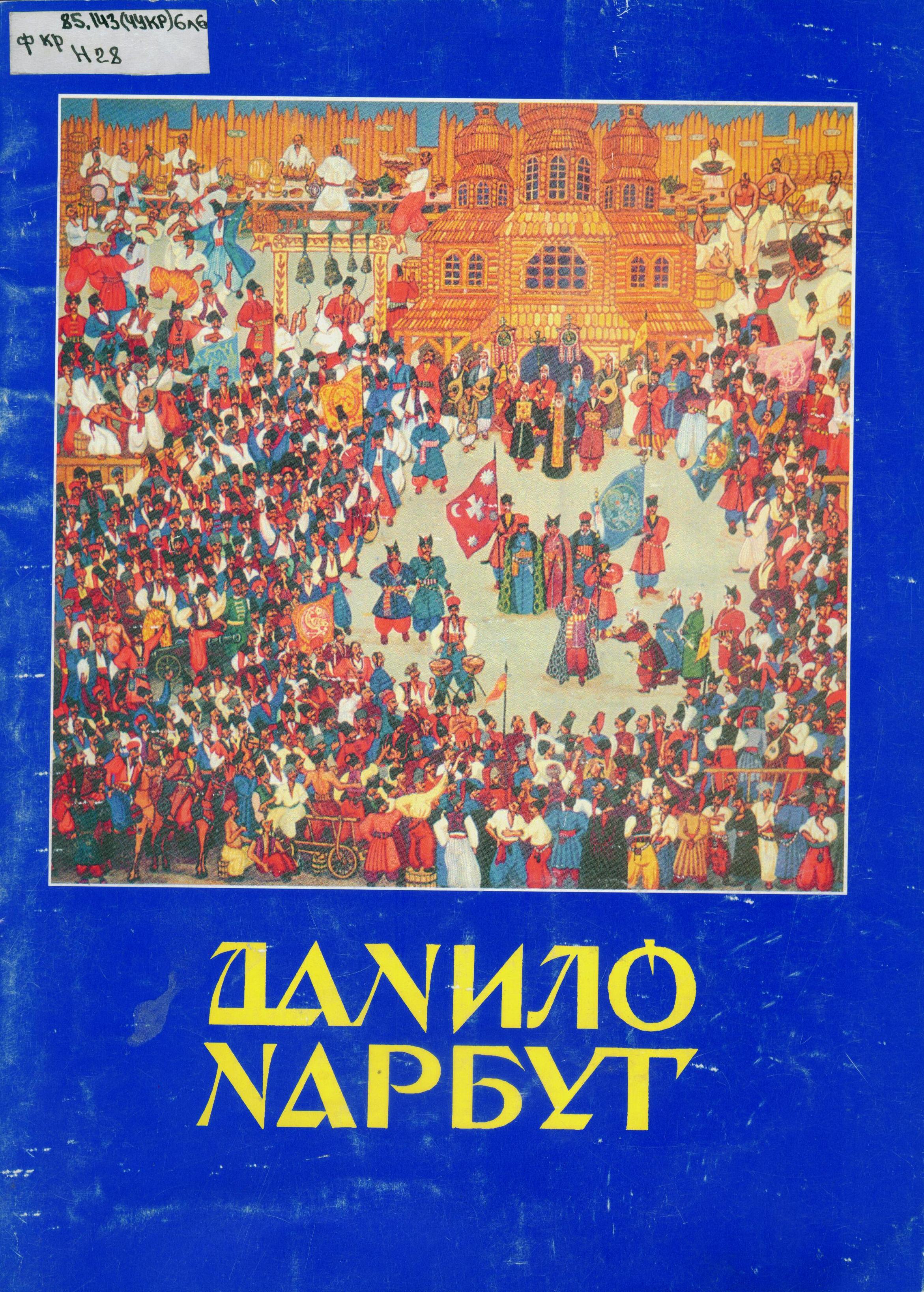


*В альбомі представлені твори Д. Нарбу- та. Деякі картини репродукуються вперше і представлені в серіях: ,,Київська Русь”; ,,Гетьмани України”; ,,Полковники”; ,,Че- ркаський базар”; ,,Моє життя, мої вчи- телі, мої друзі”; ,,Слова о полку Ігоре- вім”; ,,Союзні Республіки”; Триптихи ,,Совість”, ,,Архангел Михаїл”, ,,Затопле- на слава”; ,,Квіти України”; ,,Екскізи декорацій”; ,,Екскізи костюмів”.*

**4. Іван Мазепа,** 1992-1995; Шинкарочка Одарочка, або Настя повна, 1986; Анатоль Петрицький, 1987; Еней у морі. Ескіз до ,,Енеїди” І. Котляревського, 1996; Портрет Тимофія Хмельниченка, 1989 [Образотворчий матеріал] : [фотографія] / Данило Нарбут // Образотвор. мистецтво. – 2008. – №4. – С.116, 118.

**\*5. Старі** Черкаси. 1980 р. 120х120; Вибори кошового. 1990 р. 120х120; Масляниця. 1983 р. 90х100; Колядки. 1983 р. 90х100; Триптих. Затоплена слава. 1989 р. [Образотворчий матеріал] : [репродукції] / Данило Нарбут // Черкащина. Історія. Сучасність. Люди. – Черкаси, 2003. – С. 4 – 9.

**6.Данило** Нарбут [Образотворчий матеріал] : [альбом] / за ред. Миколи Маричевського; [передм. Григорія Міщенка]. – Київ: [б.в.], 1999.  – 47 с. : іл. – (Український світ образот- ворчості. Століття ХХ).



**7.Покрова** Пресвятої Богородиці, 1995 рік. 160х120; Страшинй суд, 1993 рік. 160х120; Гетьман України Богдан Хмельницький, 1990 рік. 150х90; Самійло Богданович-Зарудний. Генера- льний суддя війська Запорозького, 1990 рік. 90х60; Максим Кривоніс, полковник, 1990 рік. 90х60; Данило Нечай, полковник Брацлавський, 1990 рік. 90х60; Іван Золотаренко полковник ніжинський, потім Корсунський, 1990 рік. 90х60; Іван Богун полковник Вінницький, 1990 рік. 90х60; Павло Тетеря полковник Переяславський, 1990 рік, 90х60; Семен Пободайло полковник Чернігівський, 1990 рік. 90х60 [Образотворчий матеріал] : [фотографія] / Данило Нарбут // Данило Нарбут / Микола Негода. – Черкаси, 1996. – С. 33 – 42.

***Про Д.Нарбута***

**\*8. Про присудження** Держаних премій України імені Т. Шев­ченка 1996 року: Указ Президента України від 29 лютого 1996 року №155/96 : [в т.ч. Д. Нарбуту] // Уряд. кур'єр. –1996. – 7 берез. – С. 2.

**\*9. Про присвоєння** художникам почесних звань Україн- ської PCP: Указ Президії Верховної Ради Української PCP від 25 вересня 1990 року №296-ХІІ : [звання ,,Заслужений художник Української PCP” присвоєно Нарбуту Д.Г.] // Відомості Верховної Ради УРСР. – 1990. – №41. – С. 558.

\* \* \*

**10. Бедринець В.** Геній із козацькими вусами : [до 100-річчя від дня народж. Данила Нарбута] / Владислав Бедринець // Нова Доба. – 2016. – 21 січ. – С.9.

**11. Дарунок** від юних черкащан : [в Черкаському художньому музеї до 100-річчя від дня народж. Д. Нарбута відкрилася виставка робіт учнів художньої школи ім. Д. Нарбута та вихованців студії ,,Глорія”] // Черкас. край. – 2016. – 22 січ. – С.5.

**12. Молчанова І.** Данилові Нарбуту – 100 років! : (у Черкасах проводять низку заходів, присвячених художнику) / Інна  Молчанова // День. – 2016. – 22-23 січ. – С.23.

**13. Нікітенко Л.** Нарбутівка, з характером бунтаря : [до 100-річчя народного художника України Данила Нарбута у Черкаському художньому музеї урочисто відкрили персональну виставку митця] / Людмила  Нікітенко // Україна молода. – 2016. – 22-23 січ. – С.14.

**14.** **Осипенко О.** Намальована опера: до 100-річчя від дня народж. Данила Нарбута : [спогади про Данила Нарбута] / Ольга Осипенко // Літератур. Україна. – 2016. – 28 січ. – С. 16.

**15. Рожнятовська О.** Патріарх сучасного живопису та сценографії : (до 100-річчя від дня народж. Д. Нарбута (1916-1998)) / О. Рожнятовська // Дати і події. – 2016. – №1. – С. 26 – 30.

**16. Яковчук М.** Художник, яким його згадує журналіст : [про нарис журналіста і культуролога Андрія Беленя ,,Нарбут Данило Георгійович”, який вийшов у серії ,,Художники Черкащини”] / Марія Яковчук // Черкас. край. – 2016. – 22 січ. – С.5.

**17. Белень А.** Нарбут Данило Георгійович : до 100-річчя художника / Андрій  Белень. – Черкаси : [б. в.], 2015. – 24 с. – (Художники Черкащи- ни).



**18. Кердань К.** Черкащанин не за походженням, а за покликанням : [Данило Нарбут] / Ксенія  Кердань // Молодь Черкащини. – 2014. – 1-8 січ.(№1/2). – С.10.

**19. Нарбут** Данило Георгійович // Юний краєзнавець Черкащини. – Черкаси, 2014. – Число 13/14. Видатні діячі історії та культури Черкащини. – С. 168.

**\*20. Скічко І. В.** Сценографічна діяльність Данила Нарбута / І. В. Скічко // Музейний альманах: наукові матеріали: статті, есе. – Черкаси, 2014. – С.61 – 65.

**21. Черкащанин** не за походженням, а за покликанням : [художник Данило Нарбут] // Земля батьків. – 2014. – 28 квіт. (№44). – С.8.

**22. Безуглий В.** ,,Квіти України” Данила Нарбута : [саме таку назву має виставка картин художника, яка відкрилася у його меморіальному музеї] / Володимир  Безуглий // Нова Доба. – 2013. – 24 січ. (№6). – С.1.

**23. Борщ М.** Козача, вільнолюбива натура Данила Нарбута/ Микола Борщ **//** З вершин славетних черкащан : краєзнавчі нариси, вірші, поеми / Микола Борщ. – Черкаси, 2013. – С. 278 – 288.

**24. Гришко І.** Черкащанкам показали ,,Дідові квіти” : [у меморіальному музеї Народного художника України Данила Нарбута відкрили виставку картин ,,Квіти України”] / Ірина Гришко // Молодь Черкащини. – 2013. – 30 січ. – С. 2.

**25. Кобиляцька В.** Мистецтво на хуторі : (Микола Теліженко творить імпровізований музей Данила Нарбута) / Вікторія  Кобиляцька // День. – 2013. – 31 лип. – С.12.

**26. Кульчий О.** Нарбут Данило Георгійович (1916-1998) / Олена Кульчий // Документальна скарбниця Шевченківських лауреатів / О. Кульчий, Т. Малярчук, Ю. Бентя. – Київ, 2013. – С. 214 – 216.

**27. Сторчай О.** Новознайдені твори Данила Нарбута : [про 19 акварельних ескізів костюмів Д. Г. Нарбута до музичної комедії „Із-за гори кам'яної”] / Оксана  Сторчай // Артанія. – 2013. – №3/4. – С.66-71 : іл.

**28. Гладун О.** Світи Данила Нарбута / Ольга  Гладун // Черкащина. – 2012. – №5. – С.63-64.

**29. Займак М.** Художник ,,з виразно окресленим національним характером” : [Данило Нарбут] / Микола  Займак // Черкас. край. – 2012. – 17 серп. – С.6.

**30. Карнарук Л.** Музей Нарбута відвідують навіть американці / Любов  Карнарук // Прес-Центр. – 2012. – 10 жовт. (№41). – С.23

**31. Кобиляцька В.** У Черкасах відкрили музей Данила Нарбута / Вікторія  Кобиляцька // День. – 2012. – 22 серп. – С.2.

**Те ж** – Черкас. край. – 2012. – 29 серп. – С. 3.

**32. Меморіальний** музей Народного художника України, Лауреата премії ім. Т. Г. Шевченка Данила Нарбута / Черкаський обласний художній музей. – Черкаси: Брама-Україна, 2012. – 1 арк. ; 29,5х41,5 см; склад. 29,5х14 см.

**33. Данило** Георгійович Нарбут // Юний краєзнавець Черкащин: Число 1/3. – Черкаси, 2011. – Число 3. Видатні діячі історії та культури Черкащини. – С. 218 – 220.

**34. Займак М.** Козацькому роду нема переводу – переконував Данило Нарбут : [до 95-річчя від дня народж. Данила Нарбута] / Микола Займак // Черкас. край. – 2011. – 21 січ. – С.5.

**35. Темненко С.** Перша дружинаНарбута поділилася спогадами про чоловіка / Світлана Темненко // Черкас. край. – 2011. – 2 берез. –С. 1.

**36. Данилов С.** У Черкасах презентують книжку про Нарбутів : [презентація книги Г. Гусейнова ,,Незаймані сніги”, яка містить худ. документ. повість ,,Данило, син Георгія”] / Сергій Данилов // Прес-Центр. – 2010. – 17 листоп. (№46). – С.4.

**37. Нарбут** Данило Георгійович // Почеснілюди міста Черкаси : краєзн. екскурс. 5-9 кл. – Черкаси, 2010. – С. 15 – 16.

**38. Осипов В.** Навіки з театром : [директор Черкас. академ. театру про Данила Нарбута] / Володимир Осипов // Місто. – 2010. – №4 (20 січ). – С. 12-13.

**39. Кобиляцька В.** Черкащанам показують картини Данила Нарбута : [в худож. музеї Черкас відкрилася виставка „Козацтво в образотворчому мистецтві”] / Вікторія Кобиляцька // День. – 2009. – 14 жовт. – С. 2.

**40. Нарбут** Данило Георгійович : [біогр. довідка] // Художники Шевченкового краю. – Черкаси, 2008. – С.147.

**41. Негода М.** Мистецтвонароджується з любові / Микола Негода // Данило Нарбут : альбом. – Черкаси,   2008. – С. 293 – 296.

**42. Нікітенко Л.** Леся Нарбут: ,,Дід Данило був прямолінійним і безапеляційним бунтарем” : [онука Д. Нарбута про свого діда] /  Людмила  Нікітенко // Україна молода. – 2008. – 4 листоп. – С.13.

**43. Солонець О.** Забуті картини Нарбута вмить зробили всіх патріотами: [про долю колекції ,,Квіти України” Данила Нарбута] / Олександр Солонець // Прес-Центр. – 2008. – 6 лют. (№6). – С. 3.

**44. Федорук О.** [Данило Нарбут] / Олександр Федорук // Данило Нарбут : альбом. – Черкаси,   2008. – С. 4 – 10.

**45. Федорук О.** Мазепинець полку мистецького Данило Нарбут : [про творчість Д. Нарбута] / Олександр Федорук // Образотвор. мистецтво. – 2008. – №4. – С.116 – 119.

**46. Клименко Н. М.** Україна Данила Нарбута : [передм.] / Н. М. Клименко // Народний художник України Данило Нарбут : біобібліогр. покажч. – Черкаси, 2006. – С. 3 – 7.

**47. Народний** художник України. Данило Нарбут:  біобібліогр. покажч. / Обл. універс. наук. б-ка ім. Т. Шевченка : [уклад. Л.К.Дрижирук ; ред. Г.С.Круглякова]. – Черкаси : [б. в.], 2006. – 16 с. – (Черкащини славетні імена).

**48. Бушин М. І.** Нарбут Данило Георгієвич / Микола Бушин // Черкаський край в особах. 1941 - 2001. Місто Черкаси. / М. І. Бушин, Є. П. Єрмілов. – Черкаси, 2005. – С.197 – 200.

**49. Данило** Георгійович Нарбут : [біогр. дані] // Славетні українці – наші земляки: краєзнавча розповідь про художників. – Черкаси, 2005. – С. 4 – 8.

**50. Танюк Л.** [Щоденникові записи про Данила Нарбута] / Лесь Танюк // Твори: в 60-и томах / Лесь Танюк. – Київ, 2005. – Т.5. – С. 217 – 219.

**51. Негода М.** Данило Нарбут : нарис життя і творчості / Микола  Негода // Холод. Яр. – 2004. – Вип. 1. – С. 250 – 268.

**52. Нарбут** Данило Георгійович (22.01. 1916. – 3.03.1998) : [біогр. дані] // Діячі культури і мистецтв Черкащини – лауреати премій і почесних звань : довід. – Черкаси, 2003. – С. 27 – 28.

**53. Лабінський М. Г.** Нарбут Данило Георгійович : [9(22).І 1910, Санкт-Петербург – 2.ІІІ 1998, Черкаси] / М.Г. Лабінський // Шевченківські лауреати 1962 – 2001 : енциклопед. довід. – Київ, 2001. – С. 376 – 377.

**\*54. Василь**  Дмитренко : Його живопис продовжено в скульптурі”: [Д.Нарбут] // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 22-23.

**\*55. Віктор**  Клименко ,,Життя він любив смач- но…”: [спогади про Д. Нарбута] // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 40-41.

**\*56. Гайдабура В.** Сценографічні маски Данила Нарбута / Валерій Гайдабура // Укр. театр. – 2000. – №5/6. – С. 26-28.

**\*57. Грабовська Г.** ,,Кум любив людей вольних духом” : [спогади про Д. Нарбута] / Галина Грабовська // Мій дім – Черкаси. – 2000. – Лют. (№2). – С. 35-37.

**\*58. Загаєцька О.** Виставка Данила Нарбута : [в Центральному Будинку художника в Києві експонувалася ви­ставка ,,Пам'яті Данила Нарбута”] / О. Загаєвська // Літератур. Україна. – 2000. – 17 лют.

**\*59. Зайченко Р.**  Жаль…: [спогади про Д. Нарбута] / Руслан Зайченко // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 33-34.

**\*60. Клименко Н.** Нарбутівські романи у барвах : [творчість Д.Г. Нарбута] / Ніна Клименко // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 7-8.

**\*61. Микола** Шапошник: ,,Батько-козарлюга у високому чині”: [спогади про Д. Нарбута] // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 44.

**\*62. Міщенко Г.** Заповіт майстра : [про серії картин Д. Нарбута ,,Моє життя, мої вчителі, мої друзі” та ,,Квіти України”] / Г. Міщенко // Літератур. Україна. – 2000. – 17 лют. – С. 6.

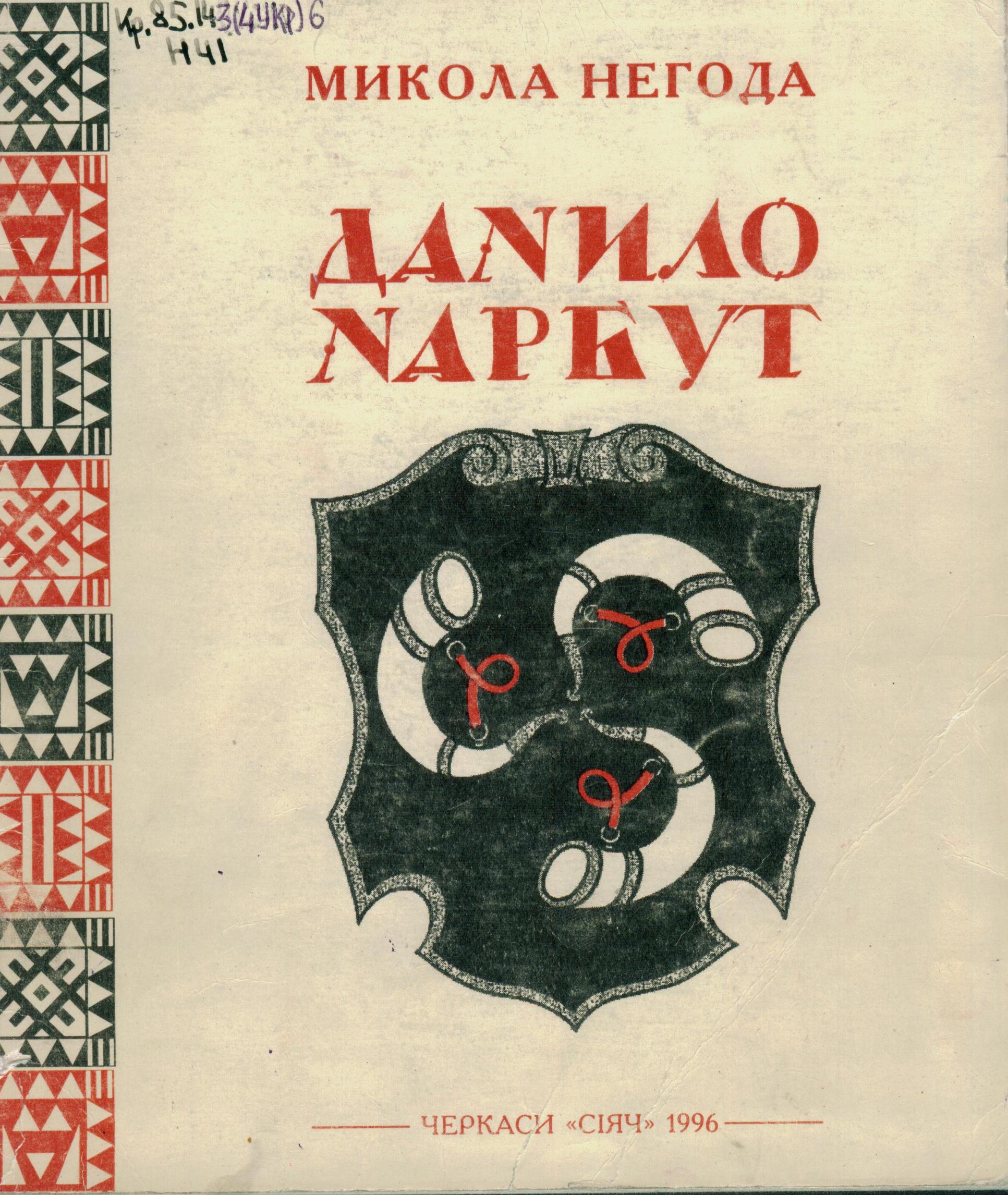
**\*63. Міщенко Г.** ,,Квіти України” Данила Нарбута / Григорій Міщенко // Мій дім – Черкаси. – 2000. – №2. – С. 26 – 27, 30.

**\*64. Негода М.** Данило Нарбут (уривок): [із нарису ,,Данило Нарбут”] / Микола Негода // Мій дім – Черкаси. – 2000. – №2. – С. 5-6.

**\*65. Нечепа В.** Дума про Данила / Василь Нечепа // Мій дім – Черкаси. – 2000. – № 2. – С. 41, 45-46.

**\*66. Олександра** Теліженко : ,,Він був стовпом, що тримав НЕБО нашої черкаської інтелігенції” : [Д. Нарбут] // Мій дім. – 2000. – Черкаси. – № 2. – С. 12-15.

**\*67. Україна** на полотні : [виставка робіт Д. Нарбута із серії ,,Квіти України”, м. Івано-Франківськ] // Галичина. – 2000. – 19 верес. – С. 7.



**68. Негода М.** Совість Черкас – Данило Нарбут : [третій розділ із нарису М. Негоди ,,Данило Нарбут” (Черкаси: Сіяч, 1996)] / Микола Негода // Мій дім – Черкаси. – 1997. – № 1. – С. 3.

**69. Негода М.** Данило Нарбут: нарис про життя і творчість художника / Микола Негода. – Черкаси : Сіяч, 1996. – 44 с.: іл.

**\*70. Клименко Н.** Продовження і розвиток традицій : [в Черкас. виставковому залі Художнього фонду експонувалася виставка робіт Д. Нарбута з нагоди 70-річчя художника] / Н. Клименко // Образотв. мистецтво. – 1986. – №5. – С. 16 – 17.

***Інтернет-ресурси***

**71. Нарбут Данило Георгійович** [Електронний ресурс] / Вікіпедія: вільна енциклопедія. – Текст. дані. **–** Режим доступу: https://uk.wikipedia.org/wiki/Нарбут\_Данило\_Георгійович (дата звернення: 19.02. 2016). **– Назва з екрана.**

**72. Нарбут Данило Георгійович (9 (22).01.1916 – 2.03.1998 р.р.)** [Електронний ресурс] / сайт Коломийського академічного обласного українського драматичного театру імені І. Озаркевича. – Текст. дані. –Режим доступу: <http://teatr.kolomyya.org/legendy> /narbut/ (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

# 73. Данило Нарбут дарує ,,Квіти України” Черкасам [Електронний ресурс] : [відео] / сайт ,,Youtube. ua” – Текст. дані. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v>= 3QYVakuYq\_8 (дата звернення:19.02.2016). – Назва з екрана.

**74. Нарбут** Данило Георгійович (22.01.1916 – 3.03.1998) [Електронний ресурс] / сайт Черкаської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Тараса Шевченка. **–** Текст. дані. –Режим доступу: http://library.ck.ua/index.php/2009-06-02-13-47-47/85-2010-03-03-10-18-12/203-2010-03-03-10-23-40 (дата зверне- ння: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**75. Белень А.** Живописнийсвіт Данила Нарбута[Електронний ресурс] : [творчість Д. Нарбута] / Андрій Белень // сайт Черкаської обласної організації Національної спілки краєзнавців України. **–** Текст. дані. –Режим доступу: <http://nsku.ck.ua/index>. php?option=com\_content&view=article&id=213:2015-02-18-08-58-47&catid=30:2013-02-06-13-37-58&Itemid=29 (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**76. Спіркіна О.О.** ДАНИЛО НАРБУТ: ПОРТРЕТ НА ТЛІ ЕПОХИ [Електронний ресурс] : [творчість Д. Нарбута] / Ольга Спіркіна / сайт ,,Lib.chdu.edu”. **–** Текст. дані. –Режим доступу: http://lib.chdu.edu.ua/pdf/historyarchive/37/8.pdf (дата звернення: 23.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**77. У Черкасах** відкрили меморіальний музей театрального декоратора Данила Нарбута [Електронний ресурс] : [текст; відео] / сайт ,,Факти”. **–** Текст. дані. –Режим доступу: http://fakty.ictv.ua/ua/index/read-news/id/1456102 (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**78. Намальована** опера. До 100-річчя від дня народження Данила Нарбута [Електронний ресурс] / сайт Української Національної асамблеї ,,УНА-УНСО”. **–** Текст. дані. –Режим доступу: http://unso.in.ua/uk/new/namalovana-opera-do-100-richchya-vid-dnya-narodzhennya-danyla-narbuta (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**79. Останні** картини Данила Нарбута показали у черкаському музеї (ФОТО) [Електронний ресурс] / сайт ,,Черкаси сьогодні”. – Текст. дані. –Режим доступу: <http://www.cherkassy.today/> ostanni-kartini-danila-narbuta-pokaz.html (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**80. Нарбут** Данило Георгійович [Електронний ресурс] / сайт ,,Новини Черкас”. – Текст. дані. –Режим доступу: http://cherkasy24.info/11369-narbut-danilo-georgyovich.html (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**81. Сьогодні** виповнюється 100 років з дня народження Данила Нарбута [Електронний ресурс] / сайт ,,Рідна країна: світоглядний портал”. – Текст. дані. –Режим доступу: <http://ridna.ua/2016/01/>sohodni-vypovnyujetsya-100-rokiv-z-dnya-narodzhennya-danyla-narbuta/ (дата звернення: 19.02. 2015). **– Назва з екрана.**

## 82. Мистецький вечір пам’яті Данила Нарбута відбувся у Черкасах [Електронний ресурс] / сайт ,,Prostir.museum”. – Текст. дані. –Режим доступу: http://prostir.museum/ua/post/11146 (дата звернення: 23.02. 2015). **– Назва з екрана.**

**83. Скічко І.В.** Сценографічна діяльність Данила Нарбута [Електронний ресурс] : [творчість Д. Нарбута] / І. В. Скічко // сайт Черкаського обласного художнього музею. **–** Текст. дані. –Режим доступу: <http://www.museum.ck.ua/wp-content/uploads/> 2015/06/Альманах-2014.pdf (дата звернення: 17.03. 2015). **– Назва з екрана.**

# Іменний покажчик

**До іменного покажчика включені прізвища авторів, укладачів та всі імена, що згадуються в описах та анотаціях до видань. Якщо номер бібліографічного опису взято в круглі дужки, то це означає, що цей документ розповідає про дану особу.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Б**едринець В. – 10  Безуглий В. – 22  Белень О. – 1, (16), 17, 76  Бентя Ю. – 26  Богун І. – (1,7)  Борщ М. – 23  Бушин М. – 48  **Г**айдабура В. – 56  Гладун О. – 28  Грабовська Г. – 57  Гришко І. – 24  Гусейнова О. – (36)  **Д**анилов С. – 36  Дмитренко В. – 54  Дрижирук Л.К. – 47  **Є**рмілов П. – 48  **З**агаєцька О. – 58  Займак М. – 29, 34  Зайченко Р. – 59  Золотаренко І. – (7)  **К**арнарук Л. – 30  Кердань К. – 18  Клименко В. – 55  Клименко Н. М. – 46, 61, 70  Кобиляцька В. – 25, 31, 39  Кривоніс М. – (7)  Круглякова Г. С. – 47  Кульчий О. – 26  **Л**абінський М.Г. – 53  **М**азепа І. – (4) | Малярчук Т. – 26  Маричевський М. – 6  Міщенко Г. – 62-63  Молчанова І. – 12  **Н**арбут Д. – 1-7, (8-  Негода М. – 7, 41, 51, 64, 68-69  Нечай Д. – (7)  Нечепа В. – 65  Нікітенко Л. – 13, 42  **О**заркевича І. – (72)  Осипенко О. – 14  Осипов В. – 38  **П**етрицький А. – (4)  Пободайло С. – (7)  **Р**ожнятовська О. – 15  **С**кічко І. В – 20, 83  Солонець О. – 43  Спіркіна О.О. – 76  Сторчай О. – 27  **Т**анюк Л. – 50  Теліженко О. – 66  Темненко С. – 35  Тетеря П. – (7)  **Ф**едорук О. – 2, 44-45  **Х**мельниченко Т. – (4)  Хмельницький Б. – (1, 7)  **Ч**абаненко Ю. А – (3)  **Ш**апошник М. – 61  Шевченко Т. – (8, 32, 74)  **Я**ковчук М. – 16 |

**З м і с т**

Від укладача………………………………………… .с.3

КРОК У МИНУЛЕ: знайомство з художником……с.4-10

Бібліографія

Роботи Д. Г. Нарбута…………………………….…......с.11-12

Про Д. Нарбута…………………………………………с.12-19

Інтернет-ресурси …………………………..…………...с.19-21

# Іменний покажчик……………………………………с.22

Науково-популярне видання

Барви

Данила Нарбута

*Біобібліографічний нарис*

Автор-укладач Головко Наталія Михайлівна

Відповідальний за випуск О. А. Федоренко

Підписано до друку 12.04.16 р.

Тираж 35 прим.

Видавець:

*Комунальний заклад „Обласна бібліотека*

*для юнацтва імені Василя Симоненка”*

*Черкаської обласної ради*

*18000 м. Черкаси*

*вул. Ільїна, 285*

*E-mail:* [*oub\_symonenko@ukr.net*](mailto:oub_symonenko@ukr.net)

*oub\_metod@ukr.net*

[*www.symonenkolib.ck.ua/*](http://www.symonenkolib.ck.ua/)