Департамент культури та взаємозв’язків з громадськістю Черкаської обласної державної адміністрації

Комунальний заклад «Обласна бібліотека

 для юнацтва імені Василя Симоненка»

 Черкаської обласної ради

***Інформуємо.***

 ***Радимо.***

 ***Плануємо.***

***Методичні рекомендації***

***по плануванню роботи***

***публічних бібліотек області***

***з читачами юнацького віку***

***на 2020 рік***

Черкаси 2019

**УДК 02**

**І-74**

 **Інформуємо. Радимо. Плануємо** : метод. рек. по плануванню роботи публічних б-к області з читачами юнацького віку на 2019 рік/ Комун. закл. «Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка» Черкас. облради ; [авт.-уклад. Н. Філахтова]. – Черкаси : [б.в.], 2019. – 36 с.

*Автор-укладач* Н. Філахтова

*Комп’ютерний набір* Н. Філахтова

*Відповідальна за випуск* В. Чорнобривець

© Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради, 2019

© Філахтова Н., 2019

***Шановні колеги!***

 Для успішної роботи – бібліотеки, що працюють з юнацтвом, мають прибрати зі своєї комунікації дидактику і менторство. Бібліотекарі повинні навчитися дружити, бути солідарними і знаходити свою нішу у світогляді молодої людини.

 При цьому необхідно обов’язково враховувати ***основні функції сучасної публічної бібліотеки.***

 Базова функція сучасної ПБ – ***інформаційна.*** Саме ця функція пов’язана з провідною роллю бібліотеки в реалізації прав громадян (і в першу чергу молодих) на доступ, використання і поширення інформації.

 ***Освітня*** функція забезпечує право людини на здобуття безперервної освіти та самоосвіти впродовж усього життя.

 ***Меморіальна*** – ця функція спрямована на збирання, збереження, розкриття документного історико-культурного надбання і забезпечення доступу до нього членів громади.

 ***Культурно-просвітницька і культурно-дозвіллєва*** функції дозволяє ПБ формувати на своїх майданчиках і поза ними комунікативний простір, у котрому активна роль належить її користувачам як учасникам практик культурного діалогу.

 ***Соціально-комунікативна*** функція передбачає активне використання інформаційно орієнтованих сервісів і послуг, партнерських зв’язків, соціальних медіа.

 Саме ці функції визначають основні напрямки роботи ПБ з юнацтвом та використання форм і методів роботи з цією категорією користувачів.

**При визначенні основних напрямків роботи з юнацькою категорією читачів радимо врахувати:**

* ***Закони України:*** «Про бібліотеки і бібліотечну справу» (із змінами 2009 р.), «Про культуру», «Про захист суспільної моралі», «Про захист персональних даних», «Про засудження комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарних режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки», «Про правовий статус та вшанування пам’яті борців за незалежність України у ХХ столітті»
* ***Стратегію*** розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України» від 23.03.2016 р.
* ***Концепцію*** державної політики щодо розвитку національної видавничої справи та популяризації читання на період до 2020 року від 24.02.2016 р.
* Державну цільову соціальну ***програму*** «Молодь України» на 2016-2020 рр.
* ***Державні соціальні нормативи*** забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні
* ***Стратегію*** національно-патріотичного виховання на 2020-2025 роки (Указ Президента України від 18 травня 2019 року №286/2019 [**https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/286/2019**](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/286/2019)**).** Згідно даного Указу втратила чинність «Стратегія національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020 роки»
* ***Національну стратегію*** розвитку освіти в Україні на період до 2021 року»
* ***Постанову*** Верховної Ради України «Про вшанування героїв АТО та вдосконалення національно-патріотичного виховання дітей та молоді»
* ***«Концепцію*** національно-патріотичного виховання дітей та молоді» Міністерства освіти і науки України.

 **Не повинні залишитися поза увагою загальнодержавні та регіональні** (див. сайт Черкаської обласної ради [**https://www.oblradack.gov.ua/oblasn-programi**](https://www.oblradack.gov.ua/oblasn-programi)**) програми.**

 Керівництвом до дії мають стати стратегічні напрями діяльності бібліотек в контексті реалізації***Цілей сталого розвитку ООН в Україні (2016-2030 рр****.).*

 25 вересня 2015 р. на засіданні Генеральної Асамблеї ООН було визначено комплексну програму, яка містить 17 Цілей сталого розвитку суспільства, що охоплюють різні сфери життєдіяльності людей, і 169 завдань, спрямованих на конкретизацію цих Цілей у 2016-2030 рр.

 Публічні бібліотеки входять у число провідних закладів культури, які можуть сприяти реалізації Цілей сталого розвитку, адже вони є соціальними інституціями ефективна діяльність яких допоможе досягненню багатьох із завдань. Бібліотеки можуть здійснювати внесок у реалізацію ***таких Цілей сталого розвитку як***:

– подолання проблем бідності та безробіття,

– забезпечення здорового способу життя,

– супровід освіти всіх рівнів та підвищення її якості,

– створення умов для гендерної рівності,

– здійснення екологічної просвіти,

– формування відкритого та мирного суспільства.

 Усі Цілі сталого розвитку в діяльності бібліотек реалізуються за допомогою таких завдань, як забезпечення доступу до інформації, охорона культурної спадщини, розширення загальної грамотності та сприяння підвищенню якості освіти, вільний доступ юнацтва та молоді до комунікаційних технологій.

 Керівництво до дії: ***методичні матеріали***, підготовлені Державною бібліотекою України для юнацтва ***«Впровадження в роботу бібліотек України для юнацтва, молоді Цілей сталого розвитку»*** (Київ, 2017. – 52 с.; сайт ДБУ для юнацтва – <http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/metodicni-rekomendaciie/Implementation-in-the-work-of-libraries-of-Ukraine-for-youth-young-people-Sustainable-Development-Goals>).

 Все популярнішою у глобальному світі стає екологічна тематика. Екологічна складова – один з головних напрямів Концепції сталого розвитку, прийнятої ООН.

 І якщо подивитися на Цілі Сталого Розвитку, визначені в цій Концепції, то можна побачити, що практично всі вони в той чи інший спосіб пов’язані з екологією.

 У 2007 р. в США було засновано рух «Зелена бібліотека (GreenLibrary)». Наразі він об'єднує понад 40 «зелених» бібліотек (американські і канадські). Бібліотек, які пройшли сертифікацію за системою LEED (Лідерство в енергетиці та екологічному проектуванні) – понад 120.

 Що ж таке сучасна екологічна архітектура і як вона представлена в бібліотечній справі? На це питання можна знайти відповіді у статті Клауса Ульріха Вернера [«Бібліотеки стають зеленими: пам’ятка будівельника екологічної бібліотеки»](http://ula.org.ua/administrator/components/com_civicrm/civicrm/extern/url.php?u=22594&qid=1043369).

 Бібліотеки відіграють (чи мають відігравати) чималу роль у формуванні екологічної свідомості членів своєї громади. Про те, що екологічна робота є одним з трендів для бібліотек світу, йдеться в статті Андреа Кауфманн [«Бібліотеки як місця здобуття компетенцій екологічної та соціальної сталості»](http://ula.org.ua/administrator/components/com_civicrm/civicrm/extern/url.php?u=22595&qid=1043369).

 Українські бібліотеки також приєднались до світового екоруху і в багатьох бібліотеках є кейси успішних екологічних проектів. Так, проект Львівської обласної бібліотеки для дітей «ЕкоБібліотека» у 2017 році увійшов у п’ятірку кращих екопроектів світу в конкурсі IFLA «Green Library Award». Проект Сумського державного університету «Зелена бібліотека» відмічений як один з найкращих у Всеукраїнському конкурсі «Бібліотека року 2019». І таких прикладів екологічної активності українських бібліотек можна навести чимало.

 Пропонуємо до Вашої уваги статті Клауса Ульріха Вернера [«Бібліотеки стають зеленими»](http://ula.org.ua/administrator/components/com_civicrm/civicrm/extern/url.php?u=22594&qid=1043369)та Андреа Кауфманн [«Бібліотеки як місця здобуття компетенцій екологічної та соціальної сталості»](http://ula.org.ua/administrator/components/com_civicrm/civicrm/extern/url.php?u=22595&qid=1043369), опубліковані у німецькому журналі BuB (Forum Bibliothek und Information, 70 12/2018)

 Також звертаємо вашу увагу на ***Програму «Молодь України****» на 2016-2020* рр. **(**[**http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/148-2016-%D0%BF**](http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/148-2016-%D0%BF)).

Програма передбачає концентрацію зусиль на шести пріоритетах.

 ***Пріоритет 1.*** Формування громадянської позиції і національно-патріотичне виховання. Пріоритет реалізується за такими напрямами:

- Молодь у злагоді із законом

- Патріот

- Гідність і толерантність

- Охорона навколишнього середовища

- Культура і духовність.

 ***Пріоритет 2.*** Здоровий спосіб життя молоді. Пріоритет реалізується за двома напрямами:

- У здоровому тілі – здоровий дух

- У гармонії з собою і світом.

 ***Пріоритет 3.*** Розвиток неформальної освіти – здійснення заходів, спрямованих на набуття молодими людьми знань, навичок та інших компетентностей поза системою освіти, зокрема, шляхом *участі у волонтерській діяльності*. Напрями реалізації:

- Молодіжний працівник

- Молодіжні центри

- Молодіжне таборування

- Молодіжний інформаційний та навчальні портали

-Молодіжний паспорт.

 ***Пріоритет 4.*** Зайнятість молоді. Пріоритет реалізується за напрямами:

-Профорієнтація

- Молодіжне підприємництво

- Волонтер

- Сприйняття зайнятості.

 ***Пріоритет 5.*** Житло для молоді – створення умов для забезпечення молоді житлом.

 ***Пріоритет 6.*** Партнерська підтримка молоді, що проживає на тимчасово окупованій території України, та внутрішньо переміщених осіб – здійснення заходів, спрямованих на соціальне становлення та підтримку молоді з числа внутрішньо переміщених осіб.

 Враховуючи вимоги часу, запити молоді та молодіжну політику в умовах децентралізації, бібліотекам необхідно реорганізувати свою діяльність – ***від «роботи з молоддю» до «молодіжної участі»,*** що ґрунтується на взаємодії і координації зусиль усіх зацікавлених сторін, враховує територіальні особливості молодіжної роботи відповідно конкретних потреб молоді.

 Майже 47% молодих людей, які мешкають в ОТГ (за результатами Всеукраїнського соціологічного дослідження «Молодь України-2017»), вказують, що не відчувають змін для молоді після створення громад, понад 35% вважають, що місцева влада не враховує їхню думку при ухваленні рішень.

 Тому, основним кроком, що підтвердить спроможність громади ефективно реалізувати молодіжну політику, передбачено ***створення молодіжного центру/молодіжного простору,*** що зосереджував би необхідні для молоді послуги, можливості проведення вільного часу та всебічного розвитку.

 Створення такого молодіжного центру/молодіжного простору може відбуватися на базі об’єктів існуючої молодіжної інфраструктури, що не використовуються або мало використовуються населенням ОТГ. Серед цих об’єктів – ***бібліотека.***

А які оригінальні, нестандартні ідеї, проекти, послуги може запропонувати молоді публічна бібліотека ОТГ?

 Про це йдеться в джерелах і ресурсах, що допоможуть вийти за межі звичних, традиційних підходів в організації обслуговування юнацтва і молоді:

 ***Публічна бібліотека*** об’єднаної територіальної громади // Національна бібліотека України ім. Ярослава Мудрого : блог. – Текст. дані. – Режим доступу **:** [**http://oth.nplu.org/?page\_id=60**](http://oth.nplu.org/?page_id=60)

(дата звернення : 29.10.2019). – Назва з екрана.

 ***Публічна бібліотека*** і реалізація завдань соціальної політики: рек. тематика семінарів працівників рай. і міських б-к / Міністерство культури України; Нац. б-ка України імені Ярослава Мудрого. – Київ, 2017. – 52 с.

 ***Реформа децентралізації*** і публічні бібліотеки: зб. матеріалів / Міністерство культури України; Нац. б-ка України імені Ярослава Мудрого. – Київ, 2018. – 103 с.

 ***Тека методиста:*** метод. поради / Міністерство культури України; Держ. б-ка України для юнацтва. – Київ, 2017. – ***Вип. 6***. – 48 с.

 *Розділи видання:* Молодіжний простір бібліотеки; Сучасні зарубіжні моделі обслуговування молоді; Форми бібліотечної роботи.

 ***Тека методиста:*** метод. поради: децентралізація влади і юнацькі бібліотеки / Міністерство культури України; Держ. б-ка України для юнацтва. – Київ, 2017. – ***Вип.7.*** – 40 с.

 *Розділи видання:* Гук Л. Сучасна бібліотека в умовах економічної невизначеності: нові можливості для розвитку громади; Розколупа Н. Трансформація мережі публічних бібліотек: позитивні та негативні тенденції; Сопова Т. Децентралізація: що чекати юнацьким бібліотекам?; Медведська М. Бібліотеки і децентралізація, або (не)сприятливі умови та як у них зростати; Саприкін Г. Ефективність та якість – домінанти успішної діяльності бібліотек для юнацтва; Грицишин І. Інформаційне обслуговування покоління Z : виклики та можливості; Гуменюк О. Іншомовне середовище у бібліотеці: сучасний тренд та розвиток у європейському контексті.

 ***Фахівцеві*** [Електронний ресурс] // Державна бібліотека України для юнацтва: сайт. – Текст. дані. – Режим доступу : [**http://profy.4uth.gov.ua/**](http://profy.4uth.gov.ua/) (дата звернення : 29.10.2019). – Назва з екрана.

 ***Молодіжна секція УБА*** [Електронний ресурс]. – Текст. дані. – Режим доступу : // [**https://molod.ula.org.ua/**](https://molod.ula.org.ua/) (дата звернення : 29.10.2018). – Назва з екрана.

 Радимо звернути увагу на ***модернізацію бібліотечного простору***, що дозволить організувати певне культурне середовище та створити зонування для молодіжних «тусовок».

 Щоб обслуговувати молодь на сучасному рівні, бібліотеки повинні надати їй привабливий та доступний простір (як фізичний, так і віртуальний).

 При облаштуванні такого простору доцільно врахувати кілька факторів:

- місце для друкованого фонду,

- місце для цифрової інформації,

- комфортні робочі місця,

- місце для громадського спілкування.

 Особливу увагу зверніть на організацію тематичних та фокус-зон, адже бібліотечний дизайн – це престиж бібліотеки в очах користувачів, особливо молодих.

 Керівництво до дії:

- Українська бібліотечна асоціація та Асоціація молодіжних центрів України підготувала методичні рекомендації ***«Молодіжні простори в бібліотеках***» ([**https://www.prostir.ua/?library=posibnyk-molodizhni-prostory-v-bibliotekah**](https://www.prostir.ua/?library=posibnyk-molodizhni-prostory-v-bibliotekah)***).***

- Офіційний вебпортал навчальної програми ***«Молодіжний працівник»*** ([**http://youth-worker.org.ua**](http://youth-worker.org.ua)**) та** [**https://www.ua.undp.org/content/dam/ukraine/docs/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B2\_%D0%A4%D1%96%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%96%D1%8F.pdf**](https://www.ua.undp.org/content/dam/ukraine/docs/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B2_%D0%A4%D1%96%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%20%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%96%D1%8F.pdf)**.**

- **Сафронова С.** У «LesyaHub» вирує життя : [організація молодіжного простору у Дружківській ЦМБ Донецької обл.] / Світлана Сафронова // Бібл. форум : історія, теорія і практика. – 2019. – № 4. – С. 18-19.

 ***Важливо:*** у бібліотеках, що відійшли до ОТГ, повинні зберегтися юнацькі структурні підрозділи.

 Нові інформаційні, культурні та просвітні запити молодих користувачів потребують **вдосконалених форм роботи**, на що звертаємо вашу особливу увагу. При цьому в бібліотечній діяльності важливо враховувати питання інтелектуально-емоційного, психологічного та фізичного комфорту молодих користувачів як важливу складову конкурентоздатності бібліотек в умовах динамічного розвитку науково-інформаційної інфраструктури сучасного суспільства.

 Одним з ефективних засобів просування бібліотечних послуг є проведення ***промоакцій.*** Вони повинні стати візитівкою публічної бібліотеки.

 ***Технологічні моменти*** промоакцій:

\* розробка і узгодження теми,

\* вивчення тематичного матеріалу,

\* залучення до проведення партнерів і друзів бібліотеки,

\* рекламна кампанія,

\* підготовка роздаткових матеріалів,

\* формування подарунків.

 ***Приклади*** промоакцій: «День народження читача», «Приведи друга до бібліотеки», акція до Всесвітнього дня лівшів, Всесвітнього дня шоколаду, свято унікальної букви української абетки «Ї», свято української мови, промоакція до Дня молоді «На молодіжній орбіті», «Ніч у бібліотеці», «Бібліотечні сутінки» та ін.

 Бібліотечні промоакції – це безмежне поле для творчості, самореалізації бібліотекарів і відродження традицій читання. Проведення промоакцій дозволяє рекламувати бібліотеку, здійснюючи паралельно:

**.** інформування потенційних читачів про модифіковані бібліотечні послуги та сервіси,

**.** переконання користувача взяти певну літературу, відвідати бібліотеку,

**.** налагодження діалогу з певною аудиторією, стимулювання до повторних відвідувань бібліотеки,

**.** підвищення популярності і впізнаваності бібліотечного бренду.

Рекомендуємо при плануванні роботи з читачами юнацького віку звернути увагу на таку форму як ***бібліотерапія.*** У термінологічному значенні під бібліотерапією розуміють метод психотерапії, який використовує літературу як одну з форм лікування словом. В наш час бібліотерапія виступає як напрямок роботи сучасного бібліотекаря, як засіб впливу на формування читацьких потреб, спосіб впливу на духовне здоров’я та засіб розкриття творчого потенціалу читачів. Бібліотерапія – це одна з найефективніших форм просвітницької діяльності бібліотекаря.

Депресію, стрес, страх перед змінами й десятки інших розладів лікують за допомогою ретельно підібраних художніх творів.

Ще давні греки викарбували над входом до бібліотеки напис «Лікарня для душі». Бібліотерапія з роками змінюється, виходить за межі медицини і стає соціокультурною практикою, актуальним трендом, модною «фішкою».

Рекомендуємо використати елементи бібліотерапії в роботі з юнацтвом. Можна розробити програми : «Бібліотерапія, або Література як мікстура», «Бібліотерапія: твоя книга щастя», «Поетична аптека» «Лікування романами: літературні ліки від А до Я» та ін.

Звертаємо вашу увагу на ***статтю*** ***Ольги Романюк*** ***«Бібліотерапія по-литовськи»*** (*Бібліотечний форум: історія, теорія і практика.* – 2018. – №3. – С. 47-49). Це фахове періодичне видання має електронну версію. Сайт журналу **:** [**http://www.libraryforum.info/**](http://www.libraryforum.info/).

 **Клуби та об’єднання за інтересами** – одна з найбільш важливих форм диференційованої роботи з молодіжною аудиторією по задоволенню їх читацьких потреб.

Вони можуть стати логічним продовженням індивідуальної роботи з читачами.

Клуб створюється для спілкування молодих людей, які мають єдину мету, завдання, інтереси для обміну думками, удосконалення знань в тій чи іншій галузі науки, літератури, людської діяльності, сприяє становленню особистості.

За напрямами клуби та об’єднання класифікуються, як правило, таким чином:

- *суспільно-політичні* (по вивченню правових знань, міжнародних відносин, історії та ін.);

*- виробничо-технічні* (технічна творчість, винахідництво, моделювання, конструювання);

*- природничі* (любителі астрономії, фізики, математики, географії, краєзнавства, квітникарства і т.д.);

- *художньо-мистецькі* (любителі музики, театру, кіно, літератури, живопису, прикладного мистецтва).

Особлива роль клубів полягає в організації інтелектуального спілкування, створення атмосфери колективізму, виробленні навичок громадської діяльності, в наданні можливості емоційної, психологічної розрядки. Для молодих читачів клуби за інтересами особливо корисні тим, що сприяють розкриттю та формуванню особистості, створюють умови для самовираження та самоутвердження. Хоч читачі об’єднуються в клуби за різними інтересами та захопленнями, інтерес до книги є спільним і важливим для них елементом.

Книга в клубі за інтересом є джерелом різноманітної інформації з усіх напрямів людської діяльності і в той же час є засобом задоволення різних культурних запитів. До того ж, діяльність клубу дозволяє бібліотеці прищепити читачам смак до читання, до самоосвіти, розширити бібліотечно-бібліографічні знання.

На зустрічах учасників клубів і об’єднань перевага надається активним формам спілкування: колективним обговоренням, диспутам і дискусіям.

Такі форми допомагають глибше засвоїти прочитане, вчать оцінювати його і, таким чином, формують і розвивають читацькі інтереси учасників клубів, підвищують культуру читання, культуру мовлення.

Клуби за інтересами створюються там, де для цього є необхідні умови. Перш за все – бажання людей об’єднатися на основі спільних інтересів. Тому головне – виявити спільні інтереси учасників, сформувати певну групу людей.

З метою вивчення інтересів читачів бібліотекарі можуть провести анкетування, опитування, інтерв’ю.

Важливим етапом у становленні клубів є вироблення цікавої та оригінальної *програми*. Основні вимоги до складання програми: послідовність і системність, оригінальність, поступове ускладнення і поглиблення змісту заходів, їх спадкоємність, привабливість для читача, форма і тема заходу.

Вироблення *статуту* клубу – це не тільки засіб, що визначає характер та напрям діяльності клубу, його структуру, але й сприяє виробленню групових норм, групової психології клубу.

Статут – це документ, що регламентує всю діяльність клубу. В статуті визначаються основні питання в організації і діяльності клубу; назва клубу; ким організований клуб, де і для кого, мета і завдання, права і обов’язки його членів, структура, органи самоврядування, атрибути клубу.

*Атрибути* клубу: девіз, емблема, гімн, прапор, значок, спеціальна форма учасників.

Атрибути клубу дисциплінують та організовують членів клубу, розвивають почуття товариськості та взаємодопомоги, створюють особисте обличчя кожного клубу, роблять його оригінальним та неповторним.

Для підбору найбільш цікавих назв, символіки бажано проводити відкриті конкурси серед його учасників.

З метою залучення юнацтва до бібліотеки та читання рекомендуємо запроваджувати в практику різноманітні акції, практики, проекти, програми:

*- Візьми літературу на канікули*

*- Дівочі тусовки*

*- Книгодні з……(назва видавництва)*

*- Книгосуботи*

*- Он-лайн розмови з письменником*

*- Молодіжні вечірки просто неба тощо.*

Рекомендуємоорганізувати та удосконалити у бібліотеках ***інклюзивне обслуговування***, популяризацію інклюзивної літератури, що вчить як поводитися з людьми, які мають особливі потреби.

Керівництво до дії:

**Досвід** **Житомирської та Запорізької ОУНБ** (*див. сайти б-к*).

**Малиновська Л.** Бібліотека – територія добра і милосердя : ( з досвіду роботи Волинської ОБЮ з особами з обмеженими фізичними можливостями) / Лариса Малиновська // Бібліосвіт. – 2019. – № 3. – С. 36-43.

При УБА діє ***секція «Бібліотека на допомогу особам з інвалідністю та людям похилого віку»*** ([**https://ula.org.ua/sekciyi-krugli-stoli/367-sekciya-bibliotechni-poslugi-lyudyam-z-obmezhenimi-fizichnimi-mozhlivostyami**](https://ula.org.ua/sekciyi-krugli-stoli/367-sekciya-bibliotechni-poslugi-lyudyam-z-obmezhenimi-fizichnimi-mozhlivostyami)**).**

За підтримки Українського культурного фонду діє Всеукраїнська ***волонтерська акція «Озвучимо книжки для незрячих»*** ([**https://www.google.com/search?biw=952&bih=537&sxsrf=ACYBGNSnGjxwRWotMNmSeJdDZ8JL8gx0Zg%3A1573379554872&ei=4t3HXbPoNI-GwPAPlNuD2Ac&q=%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BC%D0%BE+%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%85&oq=%D0%9E%D0%B7%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BC%D0%BE+%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%85&gs\_l=psy-ab.1.0.0.6892.29674..33132...1.0..1.254.6214.65j4j2......0....1..gws-wiz.....10..35i39j0i22i30j0i203j0i20i263j0i67j0i131j35i362i39j0i30j0i5i30.jU5-EuFz7Jw**](https://www.google.com/search?biw=952&bih=537&sxsrf=ACYBGNSnGjxwRWotMNmSeJdDZ8JL8gx0Zg%3A1573379554872&ei=4t3HXbPoNI-GwPAPlNuD2Ac&q=%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BC%D0%BE+%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%85&oq=%D0%9E%D0%B7%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BC%D0%BE+%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%85&gs_l=psy-ab.1.0.0.6892.29674..33132...1.0..1.254.6214.65j4j2......0....1..gws-wiz.....10..35i39j0i22i30j0i203j0i20i263j0i67j0i131j35i362i39j0i30j0i5i30.jU5-EuFz7Jw)**).**

У 2017 році в Україні з’явилася перша україномовна та безкоштовна онлайнова ***бібліотека для людей із вадами зору «Ліхтар».*** Бібліотека має головний сайт **(**[**https://lihtar.in.ua/**](https://lihtar.in.ua/)**)** та спеціальний сервіс для незрячих **(**[**https://weblihtar.in.ua**](https://weblihtar.in.ua)**).**

Матеріали з досвіду роботи бібліотек з цього напрямку подає професійний журнал ***«Бібліотечна планета»( №1 за 2019 рік).***

Заслуговує на увагу ***популяризація підліткової літератури, творів лауреатів*** ***підліткової премії «Навиворіт» (сайт*** [**http://litakcent.com/2019/04/14/literaturna-premiya-navivorit-pidlitki-obirayut-naykrashhi-knizhki-foto-1/**](http://litakcent.com/2019/04/14/literaturna-premiya-navivorit-pidlitki-obirayut-naykrashhi-knizhki-foto-1/)**).**

 З метою запровадження нових моделей обслуговування юнацтва радимо опрацювати видання :

 ***Тека методиста*** : Бібліотеки для молоді : нові моделі в умовах євроінтеграції / Держ б-ка України для юнацтва. – Київ, 2017. – ***Вип. 6.*** – 44 с.

Розділи видання *: Молодіжний простір бібліотеки; Сучасні зарубіжні моделі обслуговування молоді; Форми бібліотечної роботи.*

 ***Люблянська О*.** Промоція бібліотеки засобами вуличних акцій : чи варто? / Олена Люблянська // Юнацькі бібліотеки в європейському контексті – Київ, 2017. – С. 48-53.

 ***Немашкало Л. М****.* Розвиток читацьких інтересів школярів засобами сучасних форм бібліотечної роботи : [літературний квест, гра-подорож, етнографічний диліжанс, виставка-рейтинг, виставка подарованого видання, літературний фуршет та ін.] / Л. М. Немашкало // Шк. б-ка. – 2018. – №11. – С. 3-15.

***Олейніченко Ю.*** Бібліотечний квест – простір для ідей / Юлія Олейніченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2019. – №1. – С. 25-27.

 ***Писанець В.*** Бібліотечні проекти змінюють громади : [проекти «Жива бібліотека», фотопроект «Україна: погляд через об’єктив» – досвід Запорізької ОБЮ] / Вікторія Писанець, Олена Ольшанська // Бібліосвіт. – 2018. – №1. – С. 14-20.

 ***Романюк Л.*** Бібліотека об’єднує молодь : (інтерактивні форми і методи роботи з юнацтвом) : [досвід Хмельницької ОБЮ] /Леся Романюк // Бібліосвіт. – 2018. – №1. – С. 21-27.

 ***Таратута Н.*** Бібліотека – центр культурного дозвілля молоді : [нетрадиційні форми в практиці Кіровоградської ОБЮ] / Наталія Таратута // Бібліосвіт. – 2018. – №3. – с. 20-25.

 ***Чупряк Л.*** Бібліотека для молоді : [досвід Уманської міської ЦБС] / Людмила Чупряк // Бібліосвіт. – 2019. – №2. – С. 6-10.

***Яблучна А.*** Буремні підліткові: що читати сучасним тінейджерам / Аня Яблучна // Бібліосвіт. – 2019. – №2. – С. 68-70.

 **Звертаємо Вашу увагу, що:**

**ООН оголосила:**

* 2010 – 2020 – Десятиріччям, присвяченим пустелям та боротьбі із спустеленням
* 2011 – 2020 – Десятиріччям дій із забезпечення безпеки дорожнього руху
* 2011 – 2020 – Десятиріччям біорізноманітності
* 2013 – 2022 – Міжнародним десятиріччям зближення культур
* 2014 – 2024– Десятиріччям стійкої енергетики для всіх
* 2015 – 2024 – Міжнародне десятиліття осіб африканського походження
* 2016 – 2025 – Десятиріччя дій Організації Об’єднаних Націй з проблем харчування.

Такі орієнтири було визначено недарма. Вони є серйозною проблемою, а ООН виділяє близько десяти років задля якнайскорішого подолання проблеми. Представники організації запевняють, що кожному треба знати трішки більше про нагальні складнощі та те, що відбувається навколо.

Також 2020 рік оголошений :

 – роком сімейних фермерських угідь

 – роком водних ресурсів

 – роком осіб африканського походження

 – роком енергетики для кожного

 – Міжнародним роком здоров'я рослин (International Year of Plant Health). На це рішення вплинув той факт, що за даними Продовольчої і сільськогосподарської організації Об'єднаних націй (FAO) щорічно у світі втрачається до 40% продовольчих культур через шкідників, хвороб і бур'янів. Звичайно, дуже важливою була визнана необхідність донесення цих фактів до широкої громадськості і людей, що визначають політику в агропромисловому секторі господарства країни.

 – роком боротьби зі злиднями.

 – Міжнародним роком помірності.

* У музеї Біблії у Вашингтоні проголосили «2020 – Всесвітній Рік Слова Божого».
* У 2020 році планується проведення перепису населення України.

**ЄС оголосив:**

* *м.****Лісабон* *(Португалія)*** – ***«зеленою» столицею*** Європи
* *мм.* ***Голуей (Ірландія)*** та ***Рієка (Хорватія)*** – ***культурними столицями*** Європи
* *м.* ***Амьєн (Франція)*** – ***молодіжною столицею*** Європи.

*З 2017 року визначається* ***молодіжна столиця України.*** *У 2018 році молодіжною столицею України був оголошений Львів, у 2019 – Кам’янець-Подільський. Рекомендуємо слідкувати за інформацією про визначення молодіжної столиці України-2020.*

* *м.* ***Лісабон*** ***(Португалія)*** – ***європейською столицею спорту.***

**ЮНЕСКО оголосило**

* ***книжков****о****ю столицею світу 2020 року******столицю Малайзії Куала-Лумпур****.*

 Про це повідомляється на офіційному сайті ЮНЕСКО. Зазначається, що це місто було обране через великий акцент на інклюзивній освіті, розвитку освіченого суспільства та доступному читанні для всіх верств населення міста.

**Міжнародний Олімпійський комітет оголосив :**

***\* м. Лозанну (Швейцарія) місцем проведення III Міжнародних юнацьких Олімпійських Ігор***

***\* м. Токіо (Японія) столицею ХХХII літніх Олімпійських Ігор.***

 **Слід звернути увагу на міжнародні акції підтримки читання**:

***березень*** – «Міжнародний день читання вголос»

***квітень* –** «Бібліоніч», «Бібліосутінки»

***листопад* –** «Тотальний диктант».

**Також врахуйте, що:**

**- *останній тиждень березня*** – Всеукраїнський тиждень дитячого і юнацького читання

- ***останній тиждень квітня*** – Глобальний тиждень безпечного дорожнього руху ООН

***- квітень-травень*** – Тиждень знань з основ безпеки життєдіяльності

***- перша декада вересня*** – Тиждень фізичної культури

**- *перший тиждень жовтня*** – Всесвітній тиждень космосу

**- *жовтень-листопад*** – Тиждень знань з основ безпеки життєдіяльності

***- другий тиждень листопада*** – Всеукраїнський тиждень безпеки дорожнього руху

***- другий тиждень грудня*** – Всеукраїнський тиждень права.

***= Президент України оголосив 2020 рік – Роком Європи в Україні.***

 Можна запланувати : ***цикл*** ***виставок,*** ***пізнавальний турнір, пазл-вікторину*** «Що я знаю про Європу?»; ***бук-симпатію*** «Разом з книгою по Європі»; ***літературне мереживо*** «У світі європейської поезії»; ***інтелектуальний марафон*** «Європа: відома і невідома»; ***літературний відео-калейдоскоп*** «Європейська класика мовою оригіналу»; ***пам’ятку*** «Європейські письменники – лауреати міжнародних премій»; ***презентації книг*** європейських авторів, лауреатів Нобелівської премії, що є у фондах бібліотеки; ***презентації-вікторини*** до визначних свят європейських країн; ***конкурси для старшокласників*** «На побачення з…(європейська країна)» тощо.

***= В рамках виконання Указу Президента України від 22 січня 2016 р. №17/2016 «Про заходи з відзначення 100-річчя подій Української революції 1917-1921 рр.»*** зверніть увагу на **дати**:

- 140 р. від дня народження ***Олелька Островського*** (Олександра Павловича), громадсько-політичного діяча, козака Армії УНР

*- 29 січня*  – ***День пам’яті героїв Крут***

- 3 березня – 130 р. від дня народження ***Герасима Онуфрійовича Нестеренка*** (псевд. Орел), головного отамана Холодного Яру

- 11 березня – 125 років від дня народження та 100 років з часу загибелі ***Василя Степановича Чучупака***, головного отамана Холодноярської організації

- 25 березня – 140 р. від дня народження ***Гаврила Макаровича Базильського,*** генерал-хорунжого Армії УНР

- червень – 135 р. від дня народження ***Івана Григоровича Савченка*** (псевд. Нагірний), отамана Холодного Яру

- 10 серпня – 130 р. від дня народження ***Макара Олександровича Кушніра***, громадсько-політичного діяча, члена Центральної Ради

- 26 вересня – 130 р. від дня народження ***Івана Васильовича Полтавця-Остряниці***, військового і політичного діяча, наказного отамана Вільного Козацтва України

- 12 грудня – 130 р. від дня народження ***Андрія Атанасовича Мельника***, військового політичного діяча, полковника УНР.

 При плануванні роботи з цього питання використайте також ***методично-бібліографічні матеріали «Вільне Козацтво: злет і трагедія»*** (Черкаси, 2017), підготовлені обласною бібліотекою для юнацтва (сайт бібліотеки, розділ «Наші видання», [**http://symonenkolib.ck.ua/index.php?option=com\_content&view=article&id=1321:2017&catid=25:uncategorised**](http://symonenkolib.ck.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=1321:2017&catid=25:uncategorised)**).**

***= Президент України оголосив 2018-2027 рр. – Десятиріччям української мови.*** У зв’язку з цим бажано розробити проект або програму з цього питання, цикл заходів, враховуючи ***«Програму підтримки української мови в Черкаській області на 2017-2020 рр.»***; ***Закон України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»*** (Відомості Верховної Ради 2019, № 21, ст.81**), –** [**https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19**](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19); «***Український правопис»*** (Харків : Фоліо, 2019. – 348 с.).

 Питання української мови – це питання національної безпеки й державного існування України. Тому звертаємо вашу увагу саме на виховання любові і поваги до рідної мови в молодіжному середовищі.

 Рекомендуємо використати такі ***форми*** як: *круглий стіл, мовознавчий двобій, тренінг, мовно-поетичне свято, турнір знавців рідної мови, філологічну гру, мовознавчий квест, мовну інформіну, філологічний КВК, флешмоб, актуальний діалог, бібліомарафон, клуби по вивченню української мови* та ін.

 Врахуйте також дати:

21 лютого – Міжнародний день рідної мови

1 березня – Всесвітній день письменника

19 березня – Всесвітній день поезії

2 квітня – Міжнародний день дитячої книги

23 квітня – Всесвітній день книги й авторського права

24 травня – День слов’янської писемності й культури

8 вересня – Міжнародний день письменника

26 вересня – Європейський день мов

9 листопада – День української писемності та мови.

 У 2020 році українська громадськість відзначатиме ***85-річчя від дня народження*** ***Василя Симоненка.*** Звертаємо вашу увагу на пам’ятні та ювілейні дати життя, творчості і вшанування пам’яті В. А. Симоненка, виходу творів письменника та видань про нього, а також ювілейні дати літераторів – лауреатів Всеукраїнської та обласної літературних премій імені Василя Симоненка:

***- 8 січня*** – *85 років від дня народження В. А. Симоненка*

***- 23 лютого*** – 60 р. з часу написання *поезії «Мій родовід»*

***- 27 березня*** – 20 р. з часу *присвоєння Черкаській обласній*

 *бібліотеці для юнацтва імені Василя Симоненка*

***- 22 червня*** – 65 р. з часу написання *поезії «Можливо знову*

 *загримлять гармати…»*

***- 14 вересня*** – 65 р. з часу написання *поезії «Матері»*

***- 16 вересня*** – 110 р*. від дня народження Ганни Федорівни*

 *Щербань, матері В. Симоненка*

***- 17 листопада*** – 10 р. з *часу відкриття у Черкасах пам’ятника*

 *В. Симоненка;* автор – Владислав Димйон

***- 12 грудня*** – 65 р. з часу написання *поезії «Я»*

***- 55 р***. з часу виходу *збірки прозових творів В. Симоненка «Вино з троянд»* (Львів : Каменяр, 1965)

***- 55 р.*** з часу виходу *першого видання збірки творів В. Симоненка «Берег чекань»* (Мюнхен : Сучасність, 1965)

***- 45 р.*** з часу виходу у США (1975) *збірки творів В. Симоненка англійською мовою «Гранітні обеліски»*

***- 45 р.*** з часу виходу *книги Ігоря Шанковського «Василь Симоненко. Семантична студія»* (Лондон : вид-во «Союз українців у Великій Британії», 1975)

***- 35 р.*** з часу виходу *збірки творів В. Симоненка «Лебеди материнства»* російською мовою (Москва : Советский писатель, 1985)

***- 35 р.*** тому (1985) черкаський художник *Віктор Клименко написав картину «Василь Симоненко»*

***- 35 р***. з часу виходу *книги В. Модрич-Вергана «Василь Симоненко: нарис життя і творчості»* (Нью-Йорк : вид-во шкільної ради, 1985)

***- 30 р*.** з часу виходу *першого видання книги «З матір’ю на самоті»* (Київ : Молодь, 1990) – це діалог Миколи Сома з матір’ю В. Симоненка Ганною Федорівною Щербань

***- 30 р.*** з часу виходу *книги Анатолія Ткаченка «Василь Симоненко.Нарис життя і творчості»* (Київ : Дніпро, 1990)

***- 25 р.*** тому *Василю Симоненку присуджена Державна премія України імені Т. Г. Шевченка* (посмертно)

***- 25 р.*** з часу виходу *книги Петра Ротача «Грудочка любимої землі. Василь Симоненко і Полтавщина»* (Опішне : Українське народознавство, 1995)

***- 15 р.*** з часу виходу *збірки дитячих творів та казок В. Симоненка «Маленькі сонця»* (Черкаси : Відлуння-Плюс, 2005)

***- 15 р.*** з часу виходу *книги Лілії Шитової «Я воскрес, щоб із вами жити. Філософія життя і творчості Василя Симоненка»* (Черкаси : видавець Ю. Чабаненко, 2005)

***- 15 р.*** з часу виходу *бібліографічного покажчика «Тиша і грім Василя Симоненка»* (ЧОБЮ)

***- 15 р.*** з часу виходу *другого видання книги «З матір’ю на самоті*» (Київ : Смолоскип, 2005)

***- 10 р.*** з часу виходу *збірки творів В. Симоненка «Вибране*» (Київ : Смолоскип, 2010)

***- 10 р.*** з часу виходу *книги Григорія Суховершка «Золоте перо Василя Симоненка»* (Черкаси : Вертикаль, 2010)

***- 10 р.*** з часу виходу *розсліду Валентини Коваленко «Його весна говерлила громи…»: психологія творчості Василя Симоненка»* (Черкаси : вид-во Юлії Чабаненко, 2010)

***- 5 р.*** з часу виходу *збірки творів В. Симоненка «Йшов солдат»* (Київ : Український письменник, 2015)

***- 5 р.*** з часу виходу *збірки творів В. Симоненка «Провесінь надій*» (Черкаси : видавець Олександр Третьяков, 2015).

 ***Детальніше*** ***див.*** : ***«Симоненківський хронограф-2020»*** на сайті бібліотеки для юнацтва імені Василя Симоненка.

 При плануванні роботи враховуйте пам’ятні і знаменні дати, ювілеї книг світової і української літератури, методичні рекомендації по плануванню роботи на 2020 рік:

- ***обласних методичних центрів,***

***- сайти та блоги: УБА, Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого, ДБУ для юнацтва, обласних бібліотек для юнацтва (молоді), Бібліотечного інформаційно-освітнього порталу, Методичної служби публічних бібліотек Києва*** тощо.

 Рекомендуємо звернутися до сайту Державної бібліотеки України для юнацтва. На ньому розміщені ***інформаційно-бібліографічні матеріали «Калейдоскоп знаменних дат на 2020 рік» (***[***http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/metodicni-rekomendaciie/calendar-of-remarkable-dates/date-2020***](http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/metodicni-rekomendaciie/calendar-of-remarkable-dates/date-2020)***).***

**Роботу з читачами юнацького віку рекомендуємо планувати за основними напрямками:**

 ***1. Патріотичне виховання.*** Процес патріотичного виховання складний**.** Тому бажано обирати такі форми роботи, які зацікавлять юнацьку аудиторію – інтерактивні, діалогові, клубні з використанням ІТ-технологій: *флеш-опитування, тайм-діалоги, квести, віртуальні подорожі, презентації книг, виставки-інсталяції, відкриті мікрофони, ерудит-лото, слайд-огляди* тощо.

 ***2. Виховання любові до рідного краю.*** Популяризація історичного, літературного, екологічного, народознавчого краєзнавства.

 З метою популяризації ***творчості черкаських літераторів*** радимо організувати *літературні календарі*, *проведення циклів зустрічей, вечорів-вшанувань, віртуальних презентацій, скайп-спілкувань,* при цьому враховуючи ювілеї письменників, уродженців області та життя яких пов’язане з Черкащиною:

***125 р.*** від дня народження ***Штангея*** Володимира Фоковича

***120 р.*** від дня народження ***Тургана*** Онопрія Іовича

***50 р.*** від дня народження ***Солодаря*** Олександра Івановича

***140 р.*** від дня народження ***Ротаря*** Петра Тимофійовича

***230 р.*** від дня народження ***Гулака-Артемовського*** Петра Петровича

***70 р***. від дня народження ***Діхтяренка*** Григорія Юхимовича

***70 р.*** від дня народження ***Стрижиуса*** Василя Васильовича

***125 р.*** від дня народження ***Май-Дніпровича*** (Майбороди) Дмитра Артемовича

***155 р.*** від дня народження ***Грушевського*** Григорія Івановича

***120 р.*** від дня народження ***Леся Гомона*** (Королевича Олександра Дмитровича

***125 р***. від дня народження ***Ле*** (Мойсі) Івана Леонтійовича

***95 р.*** від дня народження ***Бакуменка*** Олекси Зосимовича

***80 р.*** від дня народження ***Педченка*** Бориса Прокоповича

***95 р.*** від дня народження ***Гуртовенко*** Валерії Андріївни

***85 р.*** від дня народження ***Коломієць*** Тамари Опанасівни

85 р. від дня народження ***Тупицького*** Юрія Петровича

125 р. від дня народження ***Осьмачки*** Тодосія Степановича

***115 р.*** від дня народження ***Лавріненка*** Юрія Андріяновича

*115 р.* від дня народження ***Лановенка*** Петра Климентійовича

***115 р.*** від дня народження ***Корнійчука*** Олександра Євдокимовича

***95 р.*** від дня народження ***Де*** (Барчука) Олександра Івановича

***60 р.*** від дня народження ***Забудського*** Ігоря Володимировича

***110 р.*** від дня народження ***Моргуна*** Федора Овксентійовича

***40 р.*** від дня народження ***Клименко-Синьоок*** Ганни Андріївни

***120 р.*** від дня народження ***Смолича*** Юрія Корнійовича

***80 р.*** від дня народження ***Зеленька*** Олександра Борисовича

***55 р***. від дня народження ***Солончук*** Людмили Леонідівни

***75 р.*** від дня народження ***Оберемок*** Віри Климівни

***120 р.*** від дня народження ***Фефера*** Ісаака (Іцика) Соломоновича

***129 р.*** від дня народження ***Бена*** (Бендюженка) Степана Федоровича

***65 р.*** від дня народження ***Пасічної*** Катерини Петрівни

***40 р.*** від дня народження ***Галаєвої*** Оксани Миколаївни

***95 р.*** від дня народження ***Хижняка*** Володимира Матвійовича

***95 р.*** від дня народження ***Чередниченка*** Дмитра Семеновича

***40 р.*** від дня народження ***Карпи*** Ірени Ігорівни

***180 р.*** від дня народження ***Старицького*** Михайла Петровича.

 ***Детальніше див.:***

***- «Пам’ятні дати Черкащини у 2020 році»*** (сайт ЧОУНБ імені Тараса Шевченка –[**http://library.ck.ua/files/2019/10/Kalendar2020.pdf**](http://library.ck.ua/files/2019/10/Kalendar2020.pdf)

***- «Пам’ятні літературні дати Черкащини 2020 року»*** ( сайт обласної бібліотеки для дітей

[**http://chobd.ck.ua/index.php/2011-05-25-09-50-46/vidannya-biblioteki/bibliografichni-materiali/6107-pamiatni-literaturni-daty-cherkashchyny-2020-roku**](http://chobd.ck.ua/index.php/2011-05-25-09-50-46/vidannya-biblioteki/bibliografichni-materiali/6107-pamiatni-literaturni-daty-cherkashchyny-2020-roku)

 ***3. Інформаційний супровід навчання.*** Особливу увагу закцентуйте на роботу з вчителями та викладачами: *дні інформації та дні бібліотеки в навчальних закладах; анкетування та індивідуальне інформування; участь в педагогічних радах та методоб’єднаннях; інформаційні списки на сайтах та блогах бібліотеки* тощо.

 ***4. Профорієнтаційна та профадаптаційна робота.***

 Сучасні бібліотеки поряд з популяризацією читання з метою «щоб знати» (пізнавальним та інформаційним) дедалі частіше використовують читання «щоб уміти». Це так зване інструментальне читання – для освоєння нової професії, вибору навчального закладу, набуття нових навичок і вмінь.

 ***5. Правова освіта та правовий захист.***

 Досвід роботи з цього питання представлений в матеріалі : ***Кісельова О***. Формування правової культури юних користувачів у бібліотеках Кіровоградщини / Олена Кісельова // Бібл. форум : історія, теорія і практика. – 2019. – №4. – С. 27-28.

 ***6. Задоволення юнацтва та молоді в морально-етичній, світоглядній інформації.*** Особлива увага роботі з молодими сім’ями. При цьому можна запланувати наступні заходи:

*тренінг* «Готовність до сімейного життя»,

*сімейний уїк-енд* «Духовний храм людини: сім’я, родина, рід»,

*бібліо-шоу* «Таланти наших батьків»,

*родинне свято* «Дерево міцне корінням, а людина родом»,

*круглий стіл* «Сімейне читання як читацьке спілкування»,

 «Бібліотека і молода сім’я: ресурси взаємодії»,

*посиденьки-роздуми* «Секрети щасливого дому»,

*куточок молодої родини,*

*інформ-бюро молодої мами* «Дев’ять таємничих місяців»,

*акція* «Перша книга вашої дитини»,

*цикл заходів* «Поезія і проза сімейного читання» та ін.

 Також при плануванні роботи з цього напрямку бажано висвітлити питання: *формування толерантної свідомості, популяризація здорового способу життя.*

 Не повинні залишитися поза увагою питання *волонтерства та роботи з молодими людьми з обмеженою мобільністю.*

 ***7. Естетичне виховання. Організація дозвілля юнацтва та молоді. Сприяння розвитку здібностей обдарованих юнаків і дівчат та підтримка творчої молоді.***

 ***8. Виховання інформаційної культури та медіакомпетентності.***

 ***Складові інформаційної культури.***

\* *комп’ютерна грамотність* – комплекс знань і вмінь у галузі базових технічних і програмних засобів;

\* м*едіакомпетентність* – здатність особистості до використання медіа технологій у навчально-пізнавальному процесі та майбутній професійній діяльності;

\* *медіакультура* – культура взаємодії людини з медіа технологіями, вміння вибирати і формулювати цілі, знаходити інформацію в різних джерелах;

\* *бібліотечно-бібліографічна грамотність* – інтегрує знання, вміння, навички читача, що забезпечує ефективне використання бібліотечних ресурсів;

*\* культура читання* – основна складова загальної культури особистості, комплекс навичок роботи з книгою, що включає раціональні прийоми читання, свідомий вибір тематики, системність і послідовність, усвідомлення прочитаного, володіння технологіями пошуку необхідної інформації та її аналітико-систематичної переробки.

 Планувати комплексну, системну роботу з використанням ІТ-технологій та форм роботи: *веб-уроки, ігри пошуки, бібліографічні квести, медіа-вікторини, експрес-курси комп’ютерної грамотності, уроки по нетикету, школи інформаційної культури* і т.п.

 Майте на увазі, що в середніх навчальних закладах уведено ***курс «Я у медіапросторі».***

 Допоможе в плануванні цього напрямку:

- розділ сайту Державної бібліотеки України для юнацтва «Нетикет» **– (**[**http://netiketka.4uth.gov.ua/**](http://netiketka.4uth.gov.ua/)**)**

- блог «Бібліотечні медіа уроки» **– (**[**http://gorodmedia.blogspot.com/**](http://gorodmedia.blogspot.com/)**)**

- свята, пов’язані з інформаційними технологіями (також можна використати при оформленні Інтернет-центрів) – **(**[**https://uk.wikipedia.org/wiki/Список\_свят,\_пов'язаних\_з\_інформаційними\_те**](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%2C_%D0%BF%D0%BE%D0%B2%27%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%85_%D0%B7_%D1%96%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B8_%D1%82%D0%B5)**хнологіями).**

 ***9. Інформаційно-бібліографічна діяльність*.** Будь який напрямок роботи з юнацтвом повинен мати інформаційно-бібліографічну підтримку. Що передбачає цей напрямок? До заходів готуються *бібліографічні огляди, бесіди про книги, складаються різноманітні форми «малої» бібліографії.*

 Також рекомендуємо використовувати такі форми бібліографічних посібників: *бібліографічні розвідки, довідки, етюди, вебліографічні дайджести, анотовані бібліографічні списки, інтелект-релізи, бібліографічні довідники* тощо.

 Основна вимога – зміст повинен відповідати заявленій формі. Скористайтеся інформаційно-методичними матеріалами : ***Складання бібліографічних посібників*** / Нац. парламент. б-ка України. – Київ, 2015. – 79 с. **(**[**http://elib.nplu.org/object.html?id=7332**](http://elib.nplu.org/object.html?id=7332)**).**

 ***10. Соціологічна робота. Моніторинг читання юнацтва.*** *Ефективність* і успіх роботи з юнацтвом перш за все залежить від того, чи цікаво молодим читачам те, що запланував бібліотекар. А для того, щоб інтереси молодого читача і бібліотекаря співпадали – необхідно вивчити Їх запити. Тобто починати необхідно з моніторингу: *анкетування, вивчення, експрес-опитування* тощо.

 Якщо в бібліотеку не йдуть нові читачі, то її значимість поставлена під сумнів. Бібліотека сьогодні це центр: пізнавально-просвітницький, інформаційно-ресурсний, рекреа-ційно-дозвіллєвий, когнітивно-освітній, соціокультурний, організаційно-комунікаційний.

 Промоція книги та читання вимагає використання найсучасніших технологій, особливо коли мова йде про молодих читачів. Тобто, завдання сьогодення – поєднати віртуальний світ і бібліотеку. А це: *зони WI-FI, інтернет–центри, сайти та блоги, соціальні мережі, заходи з використанням ІТ-технологій.*

 ***Форми віртуального масово-комунікаційного простору:***

*- електронні презентації,*

*- віртуальні виставки,*

*- віртуальні екскурсії і подорожі,*

*- вікторини в режимі on-line,*

*- масові заходи у бібліотечних блогах, форумах, на веб-сайтах,*

*- буккроссинг* тощо.

**При плануванні роботи з юнацтвом**

**радимо використати наступну інформацію**

**Основні заходи** **Державної бібліотеки України для юнацтва:**

* ***Проблемне навчання*** фахівців відділів обслуговування обласних бібліотек для юнацтва, молоді «Бібліотечне обслуговування юнацтва та молоді: нове, корисне, цікаве», м. Київ, НАКККіМ, ДБУ для юнацтва (23–27 березня);
* ***Форум молодих лідерів*** бібліотечної справи, м. Київ, Державна бібліотека України для юнацтва, (6–7 листопада); або ***Х Школа професійної майстерності*** «Молодий професіонал бібліотеки для юнацтва»;
* ***Всеукраїнський конкурс*** методичних видань «Фонтан ідей у бібліотечних виданнях» (березень-жовтень).

**(Для участі у запропонованих**

**заходах звертайтеся:**

**тел. (044)456-81-81 – Сопова Тетяна Павлівна)**

**У 2020 році ДБУ для юнацтва**

**здійснюватиме наступну видавничу діяльність:**

* ***Бібліосвіт*** : інформ. вісн. Вип. 1 (73) – 4 (76);
* ***Бібліотечна Україна – юнацтву*** *:* цифри і факти : стат. аналіз діяльн. б-к України для юнацтва, молоді;
* ***Зведений план основних заходів*** бібліотек України для юнацтва, молоді на 2020 рік;
* ***Видавнича діяльність***Державної та обласних бібліотек України для юнацтва, молоді : бібліогр. покажч. Вип. 20;
* ***Молодь в українському суспільстві*** : щокварт. поточ. бібліогр. покажч. Вип. 21;
* ***Калейдоскоп знаменних дат на 2021 рік* :** інформ.-бібліогр. матеріали;
* ***Талант людяності : і вроджений і вистражданий***: до 100-річчя від дня народження Григорія Тютюнника : бібліогр. покажч.;
* ***Футбол об’єднує молодь***: до Євро 2020 (письменники про футбол, історія , етика для молоді на футбольному полі, видатні футболісти, футбольні коломийки, правила гри у футбол та ін.) : бібліогр. покажч.;
* ***Медіаграмотність:*** *фейк, інформація, пропаганда* : бібліогр. покажч.;
* ***Мандри – стиль життя молоді або Мандрівки молоді містами України :*** бібліогр. покажч. Серія «Подорожуючи світом»
* ***Непереможний гетьм****ан:* до 445-річчя від дня народження Петра Конашевича-Сагайдачного : бібліогр. покажч. Серія «Гетьмани України».

***Слідкуйте за інформацією на сайті***

***бібліотеки та використовуйте***

***у своїй роботі.***

**Також бібліотека ініціює проведення наступних**

**соціологічних вивчень:**

- Всеукраїнське соціологічне дослідження *«Покоління центеніалів: цінності та орієнтири»;*

- Всеукраїнське опитування *«Молодь і книги: чому варто читати?».*

Запрошуємо публічні бібліотеки області долучитися до вказаних вивчень. Програми та анкети будуть надіслані до ЦБ та бібліотек ОТГ.

**У 2020 році обласна бібліотека для юнацтва**

**імені Василя Симоненка планує**

**провести в травні місяці короткотерміновий семінар підвищення кваліфікації працівників**

**юнацьких структурних підрозділів.**

Також запрошуємо на семінар працівників відділів обслуговування, бібліотекарів сільських бібліотек та працівників бібліотек ОТГ. Для більш ефективної роботи пропонуємо надсилати до методичного відділу бібліотеки (**oub\_metod@ukr.net****)** пропозиції по тематиці та формах занять.

**Розрахунок норм тривалості робочого часу**

**на 2020 рік**

(при 40-годинному робочому тижні)

 При розрахунку робочого часу на 1 працівника (робота на повну ставку) від загальної кількості годин **2002** віднімаються години відпустки, години лікарняних – **84** та **6** годин (це в дні, що передують святковим).

 Звертаємо вашу увагу, що об’єм планових завдань має також відповідати допустимому навантаженню на основі ***«Типових норм часу на основні процеси бібліотечної роботи».***

**При здачі планів роботи на 2020 р. та звітів за 2019 р.**

**в** **обласну бібліотеку для юнацтва ім. В. Симоненка подаються**

**(у друкованому вигляді):**

 **1.** план роботи ЦБС (або бібліотек ОТГ) на 2020 рік (з висвітленням роботи з юнацтвом бібліотеками системи);

 **2**. план роботи кожного юнацького структурного підрозділу (абонемент, відділ, сектор – якщо такі є) на 2020 рік;

 **3.** звіт про роботу ЦБС (або бібліотек ОТГ) за 2019 рік (з висвітленням роботи з юнацтвом бібліотеками системи);

 **4.** звіт про роботу кожного юнацького структурного підрозділу (абонемент, відділ, сектор – якщо такі є) за 2019 рік.

 **Зведена форма 6-НК** по ЦБС (або бібліотеках ОТГ) та **заповнені таблиці** (форми яких ви отримаєте на свою електронну адресу) надсилаються до ОБЮ на електронну адресу **oub\_metod@ukr.net****.**

**До звіту за 2019 рік додати *(*у друкованому вигляді*):***

*-* ***цифровий*** матеріал: кількість наданих довідок по ЦБС (або бібліотеках ОТГ) , в т.ч. юнацтву, в т.ч. віртуальних, в т.ч. по БФ (як додаток до звіту);

 - ***методичні та бібліографічні*** матеріали, підготовлені ЦБ;

 *-* ***фото*** з масових заходів для юнацтва (або диск з фото) – по можливості;

 - ***програми*** та ***проекти*** по розвитку читання юнацтва;

 -***аналізи*** регіональних соціологічних вивчень читання юнацтва (по системі);

 *-* ***краєзнавчі*** видання, що вийшли друком в регіоні – по можливості;

 - ***сценарії*** масових заходів, присвячених В. А. Симоненку;

 - ***ксерокопії матеріалів*** про В. А. Симоненка з місцевих періодичних видань;

 - ***список*** молодіжних клубів та об’єднань за інтересами (кількість, назви, напрямки діяльності, при яких бібліотеках діють та з якого часу) та ***програми*** їх засідань (занять);

 -***програми*** занять (по системі) з виховання інформаційної культури та медіаграмотності читачів юнацького віку;

 - ***список*** середніх, середніх спеціальних та вищих навчальних закладів в районі (місті, населених пунктах ОТГ) – вказати кількість студентів або учнів-старшокласників по кожному закладу;

 **– *відомості*** про бібліотечних працівників, які працюють з юнацтвом (в т.ч. по ОТГ) :

 **.** прізвище, ім’я, по батькові (повністю)

 **.** дата народження (повністю)

 **.** освіта

 **.** посада

 **.** бібліотечний стаж (з якого року)

 **.** з якого року на даній посаді

 **.** номер телефону та номер мобільного телефону;

 **– *прізвище,*** ім’я, по батькові, дата народження, номер телефону, номер мобільного телефону, e-mail адресу:

 директора ЦБС (або головної бібліотеки ОТГ)

 зав. методичним відділом (або провідного методиста);

 **– *адреси*** сайтів, блогів, e-mail бібліотек регіону.

 **Нагадуємо, що у текстовому звіті за 2019 рік повинні бути цифрові дані аналогічні таблицям** *(зразки яких будуть надіслані по e-mail до* *центральних бібліотек*), **формі 6-НК та онлайн-системі ECMaP.**

Науково-виробниче видання

***Інформуємо. Радимо. Плануємо.***

**Методичні рекомендації**

**по плануванню роботи публічних бібліотек області**

**з читачами юнацького віку**

**на 2020 рік**

*Автор-укладач* Надія Філахтова

*Комп’ютерний набір* Н. Філахтова

*Відповідальна за випуск* В. Чорнобривець

Видавець:

*Комунальний заклад «Обласна бібліотека*

*для юнацтва імені Василя Симоненка»*

*Черкаської обласної ради*

*18000 м. Черкаси*

*вул. Надпільна, 285*

***E-mail****:* *oub\_symonenko@ukr.net*

*oub\_metod@ukr.net*

***www****.symonenkolib.ck.ua/*

*Для нотаток*

*Для нотаток*

*Для нотаток*