



Управління культури та охорони
культурної спадщини Черкаської обласної
державної адміністрації
Комунальний заклад «Обласна
бібліотека для юнацтва імені Василя
Симоненка» Черкаської обласної ради

*Творчий зажінок
Михайла Василенка
Біобібліографічний нарис*

Черкаси
2019

УДК 016:929:82(477.46)

T27

Творчий зажинок Михайла Василенка : біобібліогр. нарис / Комунал. закл. «Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка» Черкас. облради; [уклад. Н. Філахтова]. – Черкаси: [б. в.], 2019. – 55 с.

Біобібліографічний нарис **«Творчий зажинок Михайла Василенка»** запрошує до знайомства з творчим доробком письменника, літературознавця, публіциста, уродженця Черкащини **Михайла Григоровича Василенка**.

У виданні подано перелік книг, публікацій у збірниках та періодичних виданнях, Інтернет-ресурсів, що репрезентують широкі грані літературної творчості та наукових досліджень М. Г. Василенка.

Нарис стане в нагоді бібліотечним працівникам, молодим читачам, освітянам, працівникам гуманітарної сфери та широкому загалу читачів, яких цікавить сучасний літературний процес в Україні та на Черкащині.

Укладачка

Н. Філахтова

Редакторка

В. Чорнобривець

Відповідальна за випуск

О. Федоренко

© Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради, 2020

© Укладачка Н. Філахтова, 2020

Від укладачки

Метою біобібліографічного нарису **«Творчий зажинок Михайла Василенка»** є ознайомлення молодих користувачів, бібліотечних фахівців з творчістю письменника, літературознавця, журналіста, народознавця, перекладача **Михайла Григоровича Василенка**.

Біобібліографічний посібник містить розділи: «Слово високих дум», «Колеги по перу вважають», «Поетичне кредо Михайла Василенка».

Бібліографічна частина нарису носить рекомендаційний характер і складається з трьох розділів, у межах яких документи розміщено у зворотно хронологічному порядку за українською абеткою.

Перший розділ **«Твори Михайла Василенка»** має 4 підрозділи – «Поезія», «Твори для дітей», «Літературознавство та публіцистика», «М. Г. Василенко-франкознавець» – відображає бібліографічні описи як окремо виданих творів, так і опублікованих у збірниках та періодичних виданнях.

Розділ **«Про Василенка М. Г.»** охоплює матеріали, присвячені життєвому і творчому шляху письменника та науковця.

У третьому розділі **«Інтернет-посилання»** представлено найзмістовніші та безоплатні Інтернет-ресурси.

Видання налічує 227 позицій бібліографічних записів, що мають суцільну нумерацію.

Хронологічні рамки : 1966 – 2019 рр.

Відбір матеріалів закінчено у грудні 2019 р.

При укладанні бібліографії використані фонди, довідковий апарат обласної бібліотеки для юнацтва імені Василя Симоненка. У тих випадках, коли джерела відсутні у фондах книгозбірні, описи відмічені знаком астериск (*).

Бібліографічний опис і скорочення слів здійснено відповідно до чинних в Україні стандартів.

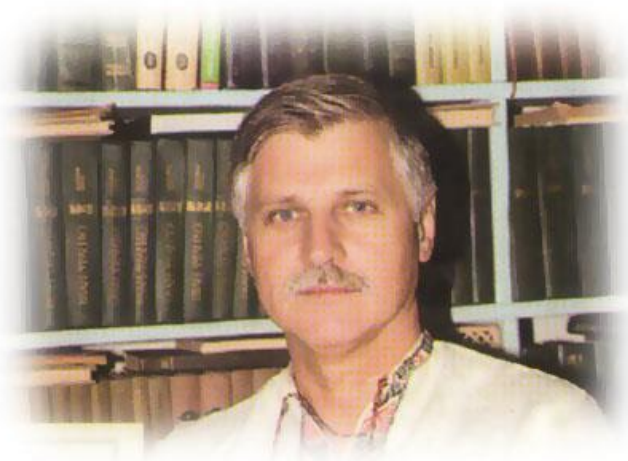
Навігацію по посібнику *забезпечує довідковий апарат* – «Іменний покажчик», «Зміст» та «Джерела виявлення інформації», що спрощує пошук інформації.

Нарис стане в нагоді молодим читачам, освітянам, краєзнавцям, працівникам гуманітарної сфери.

Бібліотечним працівникам видання допоможе у популяризації творчого доробку М. Г. Василенка.

Слово високих дум

Михайло Григорович Василенко – поет, журналіст, науковець, літературознавець, публіцист, народознавець і перекладач. Він великий патріот, вірний син свого роду і народу.



*Щоб дух наш –
Український –
Не змалів, не згас,
А піднімавсь угору
У небесну вись
Та землю рідну
не лишав ніколи.*

Життєва та творча хронологія М. Г. Василенка

Народився в селі Дробівці Золотоніського району на Полтавщині (тепер Черкащині) у селянській родині.

Закінчив золотоніську школу №3, ПТУ №2 у Черкасах.

Слюсарював на заводі хімволокна (Черкаси).

Служив у армії.

Закінчив факультет журналістики Київського державного університету ім. Тараса Шевченка, здобув фах журналіста.

Працював у видавництвах «Молодь» та «Ін Юре», Адміністрації Президента України.

Викладав на кафедрі видавничої справи та редагування столичного університету.

Обирався заступником голови Національної спілки письменників України.

Член Національних спілок: письменників (1990) та журналістів (1992).

Захистив кандидатську дисертацію «Редакторська та видавнича діяльність Івана Франка», має ступінь кандидата наук із соціальних комунікацій.

Віршувати Михайло Василенко розпочав у школі. Потім була літературна студія імені Василя Симоненка в Черкасах, де на початківця звернув увагу і підтримав керівник студії Анатолій Сірик. А також знайомий на Черкащині дослідник і краєзнавець Михайло Пономаренко, друкуючи рецензії та відгуки на творчість М. Василенка у золотоніських та черкаських періодичних виданнях.

Удосконалював поетичну майстерність у літературній студії «Кобза» при Київському університеті під керівництвом Шевченківського лауреата Володимира Забаштанського.

Кожна чергова поетична збірка Михайла Василенка – це його своєрідний життєвий етап, болючий нерв душі поета. Перша збірка – **«Орії»** (1989). Потім побачили світ збірки **«Очарії»** (1995), **«Ористея»** (1997), **«Чотиричас»** (1999), **«До матері, додому»** (2007), **«Хода вітрів»** (2010).

За спогадами поета Василя Рябого Шевченківський лавреат Тарас Мельничук, ознайомившись з першою збіркою Михайла Василенка «Орії», відзначив : *«Цікавий поет. Поет орійського світобачення»*.

М. Василенко – автор дитячих книг : **«Стрікоко»** (1992), **«Коровай»** (2010), **«Солов'ї дівча зманили»** (2011), **«Неслухняний їжачок»** (2013), **«Окрайчик і побігайчик»** (2016).

Творчість М. Г. Василенка пошанована літературними преміями – «Князь роси» імені Тараса Мельничука (1992), «Тріумф-перо» (2009), літературно-мистецькою журналу «Німчич» (2009).

2018 року М. Василенко став першим лавреатом **літературної премії в галузі літературного перекладу імені Миколи Терещенка**. Премія заснована Золотоніською райрадою, райдержадміністрацією та Черкаською обласною організацією НСПУ.

Відзнаку отримала збірка поетичних перекладів **«Інші зорі»** (2018).

Ще навчаючись в університеті, М. Василенко зацікавився літературознавством, народознавством. Має низку літературознавчих, публіцистичних, політичних та наукових статей, досліджень, книг. Зокрема, про Т. Шевченка, Лесю Українку, М. Гоголя, Григора Тютюнника, В. Симоненка, Р. Горака, В. Герасим'юка та багатьох інших.

В центрі уваги дослідника – творчість Івана Франка.

У 2010 році М. Г. Василенко видрукував монографічне дослідження **«Іван Франко : поступ ідеї»**, упорядкував та видав (спільно із З. Т. Франко) маловідомі твори Івана Франка **«Мозаїка»** та **«Мозаїка, II»**.

М. Василенко – упорядник, автор передмови та записів фольклору у збірнику магічної народної української поезії – замовлянь **«Ви зорі-зориці»** (1991); редактор близько 400 книг; автор більше сотні рецензій.

Михайло Василенко утвердився як вдумливий науковець, публіцист. Манера його письма – відверто, без завуальованості говорити правду. Свідчення цьому – політичні памфлети.

*«Одне нам треба знати насамперед :
чиї ми діти, яких батьків, яку землю любимо (якщо
любимо?!), на яких ґрунтах (позиціях) стоїмо.
І коли нам дано життя, то потрібно його спожити
(прожити!) краще, щоб не було боляче*

*за прожиті роки, як станемо одні однісінькі перед
всесвітнім творцем,
якого багато хто називає Природою,
хай абсолютною ідеєю...»*

(Василенко М. Плин Золотони.— Чернівці, 2019. — С. 22).

*«Кожне слово українське зміцнює нас і Україну.
Місія кожного українця – боротьба із московськими
вбивцями-загарбниками.
Хто не може воювати збройно,
хай допоможе матеріально.
А коли й це неможливо, то хоч розмовляймо рідною
українською мовою та слухаймо рідні пісні,
бо говорити мовою окупанта – це злочин
і вбивство нашої нації»*

(Василенко В. Скажені андрофаги, або Язичіє моксель. — Чернівці, 2017. — С. 72).

*«Влада кримінальників...вже продала найбільше наше
багатство – землю і на цьому збагатилася
разом із ворогами-олігархами.*

*А прості й бідні люди стали ще стражденнішими
рабами на «нашій не своїй землі».*

А що ж із нашим духом?

*Видатний український філософ Григорій Сковорода
казав «не просвіщенним» людям,
щоб вони духа не угашали.*

*А воно не так: посіли наші бідолахи в темряву,
духу визволення вже не мають – розвіявся.*

*Хоча щось там ворухиться,
та коли ж вибухне праведним гнівом?»*

(Василенко М. Істини Кобзаря. — Дніпропетровськ, 2014. — С. 12).

Значний доробок М. Василенка – поетичні переклади з інших мов: таджицької, угорської, іспанської, німецької, російської. Як підсумок – збірка перекладів *«Інші зорі»* (2018).

Твори Михайла Василенка перекладалися багатьма мовами. Заслуговує на увагу переклад його поезій дослідниці і перекладачки зі Словаччини Валерії Юричкової, що вийшли у 19 випуску серії **«Між Карпатами і Татрами»** (2012).

Поетичний і науковий доробок М. Василенка друкувався на сторінках періодичних видань Києва, Харкова Івано-Франківська, Черкас, Коломиї, Вижниці, Чернівців...

Колеги по перу вважають:

Історичні і духовні корені нашого народу для Михайла Василенка, ніколи не були об'єктом лише інтелектуального зацікавлення, а постійною внутрішньою потребою, невтоленною жагою знати, розуміти, відчувати.

Василь Герасим'юк, поет,
лауреат Шевченківської премії

Одну рису творчості М. Г. Василенка хотілося б виокремити : традиційність, що проявляється не в традиційній формі, а в духові спрямованості слова. Це саме українське (авт.) слово, корені якого в народній творчості, в поезиці давньої української поезії, в духонаснаженості Кобзарем.

Любов Голота, письменниця,
журналістка, лауреатка Шевченківської премії

У віршах М. Василенка подибуємо не тільки чистоту інтонаційного фонду української мови, але і її внутрішній дух – дух української культури в його небуденному прояві.

Валерій Ілля, поет, есеїст,
представник Київської школи поезії,
лауреат літературної премії імені
Василя Симоненка

Художнє слово Михайла Василенка – містке, як українська душа із глибинним відчуттям нерозривності з духом природи, духом цілого народу. Воно чутливе до найменшої дисгармонії в тому духові, тож і натрапить вдумливий читач на часті, збурені болем, риторичні запитання поета типу :

Що ж це рід мій вимира так швидко і небавно?

Що ж це діється в моїм краї відтак...

Валентина Коваленко,
поетеса, прозаїк, літературознавець,
член НСПУ, політик

*Концепційність і несутність – ось дві
найприкметніші ознаки поезики М. Василенка, який має
можливість ні до кого уподібнюватися.*

Іван Малкович, поет, видавець,
лауреат Шевченківської премії

*Слово Михайла Василенка пахне степом, нагрітим за
день щедрим сонцем і схолодженим уночі ясним місяцем.
Це його ментальність, сприймай її чи ні, вслухаючись у
природні ритми, філософську рівновагу і ще щось таке,
що відомо тільки субстанції Музи.*

Василь Рябий, поет, член
НСПУ, лауреат літературної
премії «Благовіст»

*Безхитрим і до казковості простим є реальний світ :
світ з цивілізацією і джунглями, світ з вчорашньою
історією, світ з народом і народами, світ з поезією і
поетами, світ у котрий запросив нас Михайло
Василенко...Його лірична настроєність настільки є
помітною, що, читаючи, доводиться вертати себе і
вслухатися у його бандурові струни... Наявність
психологічного настрою поза сумнівом! Видке слово-
барва, слово-образ... Творчу індивідуальність
характеризує гнучкість мислення – готовність відкинути
стандартні прийоми, застарілі положення, заяложені
істини, щоб натомість запропонувати нешаблонне
рішення художнього завдання.*

Анатолій Сірик, поет, есеїст,
прозаїк, краєзнавець, лауреат

премій ім. Володимира Свідницького
та Івана Огієнка

Поетичній манері М. Василенка властива змістова й емоційна щільність, точність... Він сильний там, де йде від народної міфології і її взірця образного мислення, де її елементи, деталі, образи органічно вплітаються у його власні естетичну концепцію дійсності, утворюючи неповторний художній світ.

Микола Ткачук, професор, доктор
філологічних наук, член НСПУ, лауреат
Всеукраїнської літературно-мистецької премії
імені братів Богдана та Левка Лепких

Поетичне кредо Михайла Василенка

*Нема таких слів
у рідної мови,
ні в народів,
ні в жодної з ер,
аби висловить
душу любові
рідній мамі,
відразу, тепер...*

** * **

*У вікно відчинене
пісня лилася,
а я збирав слова зернисті,
щоб думу скласти
і Україні поклонитись,
бо слово ріднее в устах
на квітку має бути схоже.*

** * **

*Навчаюся
ходити босоніж
і відчувати
кровообіг Землі
в Наливайкових слідах...
Та де взяти полотна на сорочку
І хто ж її вишиє?..*

** * **

*В Любові є Віра, у Бозі – Надія,
втопи своє серце у цвіті калини,*

*в мене на світі один міся –
Сонце на вістрі вершин...*

** * **

*Заборгував своєму роду,
Найперше – матері своїй,
І Україні, і народу,
Та батькові в землі сирій...*

** * **

*Так-таки так.
Починаю розмову навспак...
Коли їду додому,
до хати, –
Починає душа співати...*

** * **

*Був боржником тобі я, краю рідний,
народе любий, земле з краю в край,
тобі віддам я серце й душу гідно
І все своє життя –*

гори! палай!..

** * **

*І не кричи про те, що вже конає,
Не шепочи, бо млосно на душі,
Коли Вкраїну-думу забувають,
А розпинають шлягери-ножі...*

** * **

*Мир народів
твориться вустами закоханих.
Мир на Землі ліплять ластівки,
в'ють кубельця своєї любові.
В острішші кожної хати*

*Вони віднайшли помешкання
для миру усього світу...*

** * **

*Волію сповідувати віру
соняха й роси,
спів землі
і ріст зела у нім,
аби читали бджоли
думи гаю лісу,
пагорбів, задимлені багаття,
а ще вогненне око хати,
бо вночі показує мандрівцю шлях,
гостинець у привітний край...*

** * **

*З однієї й тієї ж квітки
бджола збирає мед,
змія збира отруту.*

*А що збирає моє Я,
мій розум,
моє серце,
мій мужній (?) дух?..*

** * **

*Виповзають думки і разносять гадки
по присілках, по закутках, чатах...
тут жили козаки, брали смерть на списи,
а тепер – брат на брата...*

** * **

*Нас побивали. Ця пам'ять відходить в минуле,
Нас ще доб'ють чи зіпхнуть, як не встанем
з колін,
доки душа в ріднім краї не вмерла*

*і не заснула, —
завжди Надія приходить...
Ми чекаємо змін.*

** * **

*Вбивства, знущання і здирства...
Народ же плазує у млі,
і кожен українець, як жертва,
щоб зник із своєї землі...*

*Та хай хоч у слові свобода,
як буде, то зможем узнать
прийдешнє у волі народу
і власнеє поле зорать.*

*Добірнеє зерно посіять,
зібрать щонайкращий врожай,
і сіять, і сіять, і сіять
жита понад край.*

** * **

*У мене змокрило плече від дощу.
Ти притулилась до нього і...
висушила своїми слізьми.*

** * **

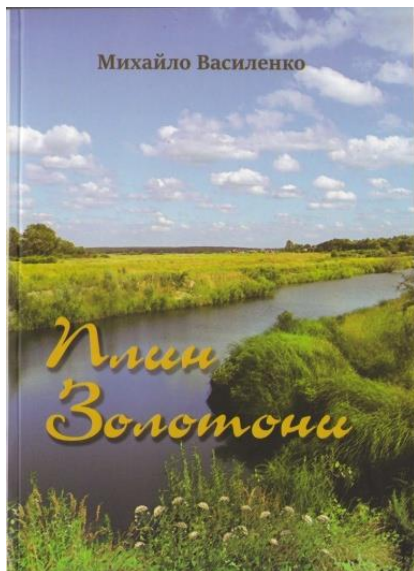
*Як не почую голосу твого,
То гасне світ і відпливають зорі,
І никне слово в цім огром-просторі,
І не згойднеться жодна з корогов...*

*Померхне сяйво в відблисках лиця...
Небесний образ в білі хмари входить,
І він мене несе і хороводить,
В очах лиш ти, як сяючі сонця.*

Бібліографія

Твори Михайла Василенка

Поезія

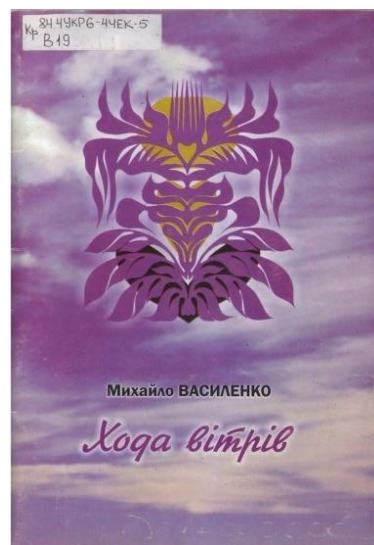


1. Василенко М. Плин Золотони
: вірші, поезопроза / Михайло Василенко; [худож. оформ. обкл. Світлани Урбанської]. – Чернівці : Букрек, 2019. – 176 с. : іл.

Розділи : Перший вододіл; Другий вододіл; Третій вододіл; Земля: цикл; Про автора.

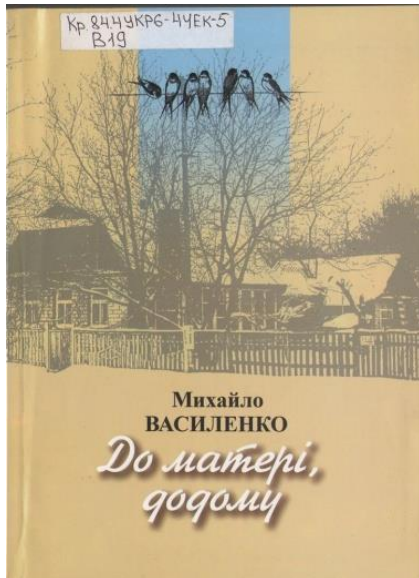
2. Василенко М. Хода вітрів : вірші / Михайло Василенко; [витинанки С. Г. Василенко]. – Коломия : Вік, 2010. – 64 с. : іл.

Зміст : Європа на тлі Карпат; На Маковія; «Колись ти, Києве, на пагорбах постав...»; І. Франко до Юлії Ш; «Живи живим життям...»; Життя Дмитра Загула; «Орися»; «Любов рятує Віра...»; «Прощаймо всіх любов'ю...»; «І квітка польова, і лілія долин...»; «Чуття мої мовчазні, терпеливі...»; «Знову бачу очі неба над горою...»; «Котиться вечором сонце...»; «Дорога встелена кровавими слізьми...»; Сльози Косовом скошені: поема; «Так рано, ой, рано...»; «Ген над Дніпром...»; «Дощ у досвіття...»; «Де Карпатська сторона...»; «Борами гудуть буревії...»; «Буки скриплять верхами...»; «Хай матінку тримають гори...»; «Скарби твої між горами



лежать...»; Янгол Віри; «Ось янгол у тебе...»; Дух
пломенить, Душа творить.

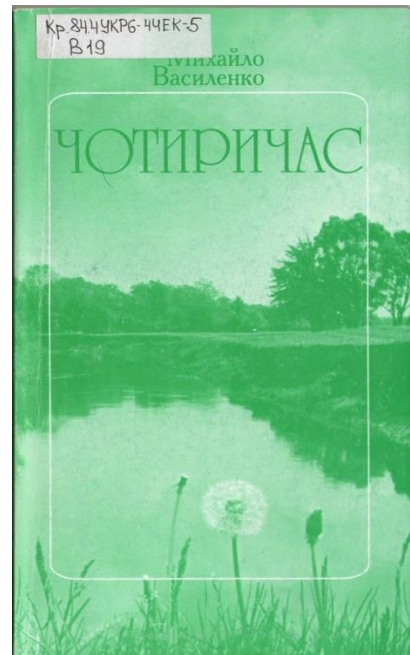
3. Василенко М. До матері, додому : поезія /
Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Урбанська]. – Київ
: Укр. письменник, 2007. – 346 с.



Розділи : Стежка до рідної хати :
«Соняшниковими краще,
очеретяними щільніше...»; «Стоять
дерева, наче люди...»; «Опадають
зірки, розсипаються...»;
«Заплутались джмелі у травах і
гудуть...»; «Ось так ловкенько на
душі і м'яко...»; «Коси вітру, дощ,
коханої сліди...»; «Гой, ця дівчина –
пишная панна...»; «Земля так диха –
чую, груди стогнуть...»; «Чорне
поле мріє на рівнині...»; За
народними мотивами; «Немеркнучі події... Не свята, і не
будні...» та ін.; Житнє поле : «У вікно відчинене пісня
лилася...»; «Дар людського щастя...»; «А дощ іде...»;
«скрип душі зі скрипом гальм...»; Ніч; «Якщо запрошувала
Весна Літо...»; «Різнобарвними квітками...»; «Іду на
перше побачення...»; «Роздерту сорочку кину тобі на
плечі...»; «Спробуй зазирнути правді в очі...»; «Крижаніє
вікно зірками...»; «Сиджу один мов перст...» та ін.;
Зернини долі : «Голос Сонця має зв'язані руки...»; «Наша
Хата дивну таїну...»; «І не кричи про те, що вже конає...»;
«Відкраялась земля густим туманом...»; «Віддай для віку
– жита ж палають!...»; «Вітання – то щирість...»; «Волію
сповідувати віру соняха й роси...»; «Ген ті вітри
сіверянські...»; «Точить Січ свої чисті і білі спомини...»;
«Побілені вже відбілили й відболіли...» та ін.; За плугом: 1.
Верховини любови; 2. Сонце на вістрі вершин; 3. Голос
сонця і неба на Полтавсько-Черкаській землі; 4. Блакиття
ясне твою душу леліє; 5. Квітка осінніх вод...

4. Василенко М. Чотиричас: вірші, лірика / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Василенко-Урбанської]. – Київ : Довіра, 1998. – 128 с. : фото.

Розділи : Серпанок голубий : «Так, переставляться усі – раніше чи пізніше...»; «Старий чи молодий...»; «Що ж це рід мій вимира...»; Поранений гетьман Петро-Конашевич-Сагайдачний; За двадцять хвиль; «Її не треба кликати...»; «Одходило в походах козацтво...»; «Короговки мають, мають...»; На Явдоху та ін.; На березі твого часу : «Накрапає. Мирно...»; «Тітка Вітькова так зворожила...»; «Оті слова в Золотоноші...»; Могили на роздоріжжі; «Поки ще бачать очі...»; «Зеленіють поля і чорніє земля...»; «Між нас вона і юна, і хороша...»; «Вітер грався твоїми косами...»; «Боги і ті схилились...»; Орійський круг та ін.; Небесний дзвін : «Та...»; «Налюбивсь, накохавсь донесхочу...»; «Забута хата...»; На Стрітення людське і господнє; «Ювілеї, самі ювілеї...»; «Усе сказав...»; «Ох, як горить каштанів білий цвіт!...»; «Зорі на плечі коханій упали...»; «Яра – це дуже рання...»; «Десь поділась любов моя люба...»; «Чорна лілея, біле латаття...»; «Серед жовтого моря...» та ін.; Срібляна вуаль : Гімн школі; «Буду як тужити...»; «Природа, себто...»; «Намарне світ душі...»; «Куди відліта голубонька...»; «Четверта з полудня пора...»; «Поїдемо в гори, кохана...»; «В день сонцевої любові...»; «Чотиричас прийшов...»; Левіця в рік Тигра та ін.



5. Василенко М. Ористея : вірші, лірика / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Василенко-Урбанської]. – Коломия : Вік, 1997. – 175 с.

Розділи: 1. Верховини любови : «Побільше дивись на зелений листок...»; «Прийшла чарівна, мов шалена ніч...»; Філософія етосу й афекту музики; «Ти не плач, моя люба

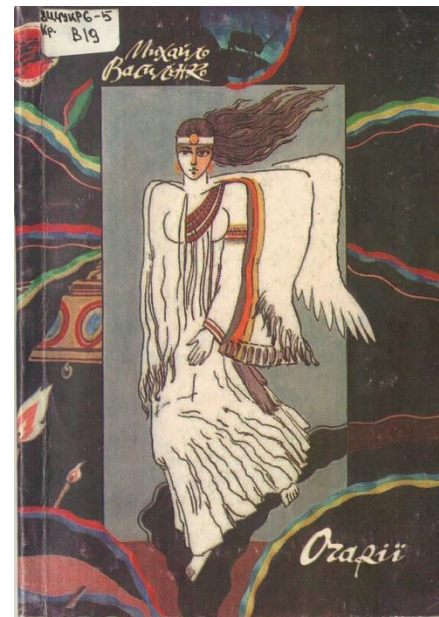


Орися...»; На крилах щастя в море упокій; «Над краплями подиху сірого міста...»; «Золоті переливи кохання...»; «Спасує смерть перед коханням вічним...»; Самокпини безупинно та ін.; 2. Сонце на вістрі вершин (На Гуцульщині) : «За купальськими вогнями...»; «Оця лебідка білопера...»; Бог – це Віра чи Розум?; «Тільки б думать щоразу про тебе...»; «На світ подивлюся з вершин...»; «Тихше, хмари, не шуміть...»; «Віра – це розум? Кохання – гра?...»; «Зійшла ти з пагорбу у літній теплий сад...»; «В радісну, тиху, замріяну днину...»; «Чужий цей світ. Тут інші переливи...» та ін.; 3. Голос Сонця і Неба на Полтавсько-Черкаській землі : «Любов'ю не назвеш ніяк...»; «Нищівний час чи кільчик твого волосся...»; Гафіз; «Без тебе, Сонце, жити неможливо...»; «Потяг у дощ відійшов...»; Черкащанки і полтавчанки; «На греблі вистоявав пізно увечері...»; «Знову з'явилося чорне привиддя...»; Пісня про Драбівці; «Хто не борець, де кров скипає в жилах...»; Раб краси; Чернеча криниця в Нечаївці, на Тясміні, біля Холодного Яру та ін.; 4. Блакиття ясне твою душу леліє : «Серед квіток квітку шукав...»; «Вони розкрили долоні неба...»; О!..Танцівниця досвітня... : сонет; «Довкола сонця – осінні роси...»; «У власній порожнечі дум...»; «Пелюсток полум'я з пам'яті плив...»; «Наодинці з тобою – Богом...»; «Відвернешся якщо від серця подиху...»; «Ти бачив цноту – сльози кристалеві...»; «Химерія очей малює диво...» та ін.; 5. Квітка осінніх вод... : «У місячну ніч у блакитного птаха...»; «На квітах роздуму...»; «А осінь синьо-золота схилилась...»; «Хто тримає небо наді мною...»; Ойлюбля; «Чого ж ти нічого не робиш...»; «Білий лебідь і лебідка...»; «Виріжу й вирізьблю найтоншу сопілку синочку...»; «Сходить сонце в нас і над Литвою...»; «Ми з тобою ішли проти ночі...»; «Після сапання картоплі у

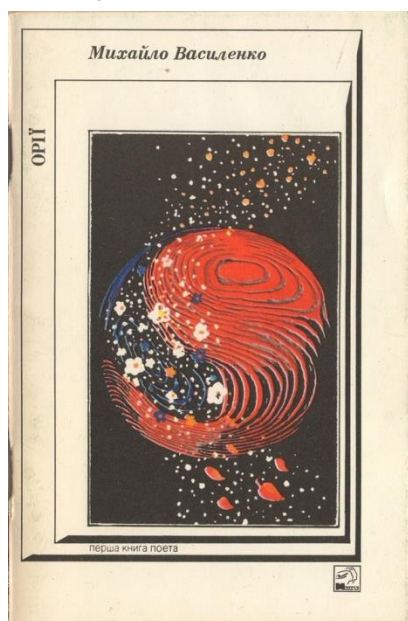
спеку...» та ін.; 6. Дитинство у ріднім краї : «Виростають діти в звірів...»; Качатко і сонечко; «Посипав сніг і біло стало...»; Холодна річечка; «Хоч ще зима, а вже весною віє...»; «Вишні цвітуть, а дитині сніг, мов лежить...»; В'ється річечка весела; Лісові забави; Рідна Золотоношка в Драбівцях та ін.; Лічилки.

6. Василенко М. Очарії : поезії / Михайло Василенко ; [худож. оформ. Світлани Урбанської]. – Коломия : Вік, 1995. – 94 с.

Розділи : Рід : «Голос сонця має зв'язані руки...»; «Наша хата дивну таїну...»; «Відкраялась земля густим туманом...»; «І не кричи про те, що вже конає...»; «Віддай для віку – жита ж палають!...»; «Вітання – то щирість...»; «Волію сповідувати віру...»; «Ген ті вітри сіверянські...»; «Точить Січ свої чисті і білі спомини...»; «Побілені вже відбіліли й відболіли...»; «Сон подорожнього в шапці заламаній...» та ін.; Давнє : «Поки є ще у тілі душа...»; «Завжди насторожить цей цокіт дзигариків світу...»; «Не самі спілчанські губляться...»; «Мир народів твориться вустами закоханих...»; «На початок кожного серпневого рівного місяця...»; «Ой легіне-парубче, місяцю ясний...»; «Заскрипіло верховіття верховинами...»; «Трухляве ріща гори всі накрило...»; «Ніч зупинилася в карпатському селі перепочити...» та ін.; Думки : «І хоч рвись, хоч не рвись...»; «Чисте це небо зіроньки вкрили...»; Омрита; «Місяць свічкою палає у вікні...»; Лісова пісня в степу; «Така гармонія в тобі і біля тебе...»; «Упереджень долі не боюся...»; «Твоя весна ніколи не минає...»; «Чому ця горлиця мила і любя?...»; «Проміння місяця...»; «Надіє мила, мрієчко моя...»; «Ти гарна, квітко польова...» та ін.



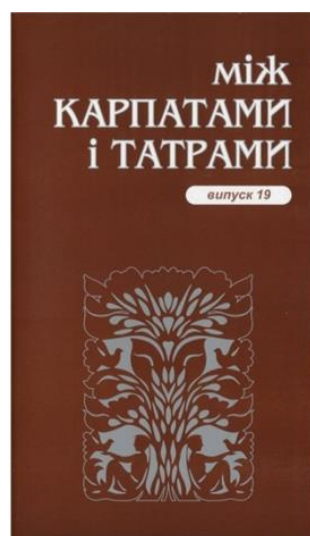
***7. Василенко М. Орії :** вірші / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Київ : Молодь, 1989. – 64 с. – (Серія «Перша книга поета»).



Поділ перший : «У вікно відчинене...»; «Для людського щастя...»; «А що я сьогодні зробив?»; «А дощ іде...»; «Скрип душі...»; Ніч; «Якщо запрошувала Весна Літо...»; «У мене змокрило плече від дощу...»; «Різнобарвними квітками...»; «Іду на перше побачення...» та ін.; Поділ другий : «Ні вдень і ні вночі...»; «Не відвернись від подиху мого...»; «Ту пісню над тихим ставом...»; «В чиї б то очі задивитись...»; «Цілував я очі щастя...»; «Вічні, золотаві птахи...»;

«Свято Переможця-Григорія...»; Астен і я; «Задля чого слова...»; «Спів повторюється...»; «Я многолисник...»; «Гроза гримить...»; Чотири листи до дядька та ін.; Поділ третій : «А мова – це пісня...»; Осінь – чия палаюча казка?; «Щороку у травні весна набухає думками...»; «Гей, волхви, волохи...»; «...І знову по колу...»; «Ти – моя втіха єдина...»; «В чужих полях...» та ін.

* * *



8. Між Карпатами і Татрами : поезія Михайла Василенка у словацькому перекладі Валерії Юричкової / Михайло Василенко; Валерія Юричкова; [передм. Тетяни Ліхтей; в оформ. використані витинанки Світлани Урбанської-Василенко]. – Ужгород : Ліра, 2012. – Вип. 19. – 72 с. : фото.

Представляючи поезію Михайла Василенка упорядник збірки Тетяна Ліхтей зазначає : «Спраглим ковтком цілющої водиці з-під вербового коріння, настояної на сон-любистку і гіркому євшані, на кривавих гронах калини і

терпких пуп'янках руж, – такою є лірика Михайла Василенка, сучасного українського митця з благословенного Шевченкового краю».

* * *

9. Василенко М. Інші зорі : поет. переклади / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Коломия : Вік, 2018. – 80 с.

До збірки увійшли переклади М. Г. Василенка з німецької, угорської, іспанської, персько-таджицької, ірано-перської, молдавської, москвинської, польської, гагаузької мов.

У 2018 році збірка поетичних перекладів «Інші зорі» пошанована літературною премією в галузі літературного перекладу імені Миколи Терещенка.



* * *

***10. Василенко М. «Під ногами стежка...» :** вірш зі збірки Михайла Василенка «До матері, додому» / Михайло Василенко // Шполян. вісті. – 2019. – 23 трав. – С. 7.

11. Василенко М. Гімн української школи / сл. Ореста Князького, Михайла Василенка, муз. Ореста Князького // Князький О. Де небо тримають верхи : пісні, гімни і марші / Орест Князький; [перед. слово Павла Дворського; літератур. ред. Михайло Василенко]. – Київ : Укр. Видав. Спілка, 2013. – С. 12-13.

12. Василенко М. «Жовтогарячі цвітуть чорнобривці...» : [вірш] / Михайло Василенко // Книга про Батька : антол. / упоряд. В. Л. Чуйка. – Київ : Криниця, 2013. – С. 47.

***13. Василенко М. Хвиля за хвилиною :** поема / Михайло Василенко // Перевал. – 2013. – №1. – С. 75-79.

14. Василенко М. Фермопіли. Спартанці. Греція 480 р. до н.е. : [вірш] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2012. – 19 січ. – С. 7.

***15. Василенко М. «Ген над Дніпром...»;** ЯНГОЛ ВІРИ; «Буки скриплять верхами...» : [поезії] / Михайло Василенко // Березіль. – 2010. – №3/4. – С. 42-44: фото.

16. Василенко М. «Межи скрипу Чумацького Воза...»; «Бузок п'є воду із криниці...»; «Бабусина груша в саду...»; «Скільки слів напливло у ці дні і години...»; «Тополе, вкотре плачеш під вікном...»; Із циклу «Дитинство у ріднім краї» : «Запишалася шипшина...»; Мама Олесі : [поезії] / Михайло Василенко // Криничка : антол. творів Черкащини для дітей та юнацтва : у 2-х т. / [авт.-упоряд. В. Коваленко]. – Черкаси: Вид. Ю. Чабаненко, 2009. – Т.2. – С. 140-143.

17. Василенко М. Небесні дзеркала : «Як ішов я понад полем жнив'яним...»; «Неначе сіра і вбита ворона...»; «Вершки загоряться дерев...»; «Покривається річка туманом...»; «Там, де третя вулиця починається...»; «Замерз Дніпро старий і сивий...»; «Багато снігу цієї зими...»; «Ви жінка рокова...»; Спогад про незбутність історії; Подоляночка та ін. : [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2005. – №4. – С. 13-18.

18. Василенко М. Білокрилі сніги : «Соняшниковими краще, очеретяними щільніше...»; «Опадають зірки, розсипаються...»; «Ось так ловкенько на душі і м'яко...»; «Коси вітру, дощ, коханої сліди...»; За народними мотивами; «Темніє ліс на синім схилі обрію...»; «Щось забулось, щось згадаєм...»; «Ох, доле, доле...»; «Прошепотіли цілу ніч ці зорі під вікном...»; «Мінлива осінь. Неповторна природа...» та ін. : [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2004. – №4. – С. 8-13.

19. Василенко М. Тепле спогадів літо : Іду додому; «Ох, доле, доле...»; «Чорне поле мріє на рівнині...»; «Щасливий, Михайле, – бачиш щоденно Дніпро...»; «Береже хай Пан Бог цю Марію!...»; Ти і весна; «О найсвітліша, хмільна трояндо...»; «Земля так диха...»; «Скільки б ти у житті не любив...»; «Під пласкою горою...»;

«Ось твоя стежина і дорога...»; Очисти від сліз, милосердна : [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2003. – №1. – С. 10-13.

20. Василенко М. Вдивляюся у гори і потоки : «Ти плачеш, Сонце Ночі наді мною...»; «Хай заплющу очі і впаду в непам'ять...»; «Оця лебідка білопера...»; «Зійшла ти з пагорба у літній теплий сад...»; «Так себе стурбовано питаю...»; «Химерія очей малює диво...»; «Коли не спиться й не лежиться...»; «Від вечірньої до ранкової зорі...»; Ойлюблюя; «Білий лебідь і лебідка...»; «Посипав сніг, і біло стало...»; «Запишалася шипшина...» : [поезії] / Михайло Василенко // Київ. – 2001. – №1/2. – С. 67-70.

21. Василенко М. На хуторі; «Забута хата... Забиті вікна... і нема вже тут бабусі...»; Переступивши межу; «Рятуйте, люди, людей...»; «Темінь тебе домалює...» : : [поезії] / Михайло Василенко // Нова Доба. – 2001. – 4 груд. – Літератур. сторінки. – С. 6.

***22. Василенко М. Подих серця :** «Маєш чаруючі очі...»; «Гой, у гаю маю наламаю...»; «Минають ювілеї, сни, бажання...»; «Летить, впаде останній сніг...»; «Студінь віє, підіймає...»; «Ой, горить вогонь, догорає...»; «Закарбовані болі палають свічками...»; «За тобою приходить злотовірна весна...»; «Ювілеї не часто, хіба привілеї...»; «Нехай чоловіки впадуть до Ваших ніг...»; «Квітка й у затінку – квітка...»; «Безмежні ці ночі кохання...»; Посвята СНІ; Наталка-полтавка, та не та : [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2001. – №5/6. – С. 87-91.

***23. Василенко М. Не відступи, Маріє благодатна...;** Ти і весна; Очисти від сліз, милосердна (майже за Евріпідом); «Скільки б ти у житті не любив...» : [поезії] / Михайло Василенко // Голос України. – 2000. – 28 квіт. – С. 11 : фото.

***24. Василенко М. «Зеленіють поля і чорніє земля...»;** Орійський круг; «Скільки слів напливло у ці дні і години...» : [поезії] / Михайло Василенко // Златокрай. – 1999. – 26 листоп. – С. 3.

***25. Василенко М. «Півстоліття любові – як мить...»;** Переступивши межу; «Скільки слів напливло у ці

дні і години...»; «Горять золотим дерева...»; Могили на роздоріжжі; «Боги і ті схилились...»; «Зорі на плечі коханій упали...» : [поезії] / Михайло Василенко // Дніпро. – 1999. – №9/10. – С. 40-41.

***26. Василенко М. «Під шатром спокуси чарівної» :** Осене...; На крилах щастя в море утопій; «І диво знову завидніло...»; «Чистеє небо зіроньки вкрили...»; О..! Танцівниця досвітня...; «Темінь тебе домалює...»; Ні... : [поезії] / Михайло Василенко // Молодь України. – 1999. – 5 жовт. – С. 3.

***27. Василенко М. Цвіте каштан жадання й чистоти :** [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 1999. – №8/9. – С. 77-83.

***28. Василенко М. Чотиричас :** «Бувають дні напружені...»; «Мінливі почуття, мов дощ осінній...»; «Забийся у куток і не скімли...»; «Залізо плавиться...»; «Ох, за водою літечко спливає...»; «Темінь тебе домалює...»; «Ні... Як не почую голосу твого...» : [поезії] / Михайло Василенко // Голос України. – 1999. – 9 жовт. – С. 8 : фото.

***29. Василенко М. Переливи кохання :** «Не кряжте, вороння...»; «Дубовий гай і тиха річка...»; «Золоті переливи кохання...»; «Хай заплющу очі і впаду в непам'ять...»; НАТАЛКА ПОЛТАВКА, ТА НЕ ТА; «Нехай чоловіки впадуть до ваших ніг...»; Доля; «Така чарівна, що не маю стриму...»; ЕЛЕГІЯ; «Любов'ю не назвеш ніяк...»; «Як же ті орачі, що удосвіта...»; ПОРТРЕТ МАДОННИ; «Літо вже квітує...»; «Потяг у дощ відійшов...»; «Спасує смерть перед коханням вічним...» та ін. : [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 1997. – №7. – С. 88-92 : фото.

***30. Василенко М. «Прийшла чарівна, мов шалена ніч...» :** «Вона вічно шукала повної гармонії...»; «Обсій ходу не подумки, а справді...»; Раб краси; «Від Вечірньої до Ранкової зорі...»; Ойлюблюя : [поезії] / Михайло Василенко // Златокрай. – 1997. – 15 листоп. – С. 3.

***31. Василенко М. «Раз живемо, та...не навчилися любить...» :** «Танцівниця досвітня...» : (сонет); «Так тихо спадає...»; «За тобою приходить...» : [поезії] / Михайло Василенко // Златокрай. – 1996. – 15 черв. – С. 3.

***32. Василенко М. «Життя – то рівноваги знак, на чийх шальках гойдаємось над прірвою буття...» :** «І не кричи про те, що вже конає...»; «Вітання – то щирість...»; «Бузок п’є воду із криниці...»; «...і виросла хатина в ріднім краї...» : [поезії] / Михайло Василенко // Златокрай. – **1995.** – 8 лип. – С. 2.

***33. Василенко М. Медитації над народною піснею :** [поезії] / Михайло Василенко // Жива вода. – 1995. – берез.(№3). – С. 1.

***34. Василенко М. Образ Сонця :** поезія / Михайло Василенко // Голос України. – 1995. – 28 жовт. – С. 11.

***35. Василенко М. «Золотоносні бджілки в моїй Золотоноші...»;** «До тебе найдовша дорога у світі...» : [поезії] / Михайло Василенко // Златокрай. – **1992.** – 27 серп. – С. 3.

36. Василенко М. «Голос сонця має зв’язані руки...»; «...ходять вони. Міняють. Міняються...» : [поезії] / Михайло Василенко // Золотий гомін : укр. поезія світу. – Київ, **1991.** – Вип. перший. – С. 30-31.

***37. Василенко М. Мир на землі :** Чотири листи до дядька; «Мир народів...»; Моя Золотоноша; «Плужити, землю орати...»; «Небеса такі багряні і схвильовані...»; «Задля чого слова...»; «Іду на перше побачення...»; «Вітер штовхає двері...» : [поезії] / Михайло Василенко // Дніпро. – **1989.** – №6. – С. 66.

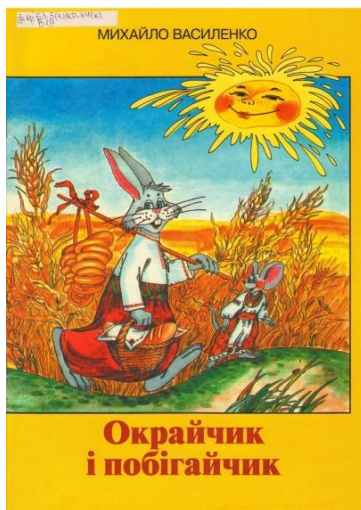
38. Василенко М. «Мир народів...»; «Твоя весна ніколи не минає...»; «Для людського щастя...»; «У мене змокрило плече від дощу...»; «Хто то горобчиком...»; «Сиджу один...»; Опале листя; «Черпали святу воду...»; «А дощ іде...»; «У вікно відчинене...»; Тої осені; «Навчаюся ходити босоніж...»; «Наталочко! У твоїм серці...»; «Намиста разок розсипав...»; « – А що я сьогодні зробив?..»; «Чую ходу крикливого годинника...»; «Якщо запрошувала весна літо...» : [поезії] / Михайло Василенко // Вітрила’81. – Київ, **1981.** – С. 94-99.

***39. Василенко М. Листи в безсмертя :** Лист перший; Лист другий; Лист третій : [поезії] / Михайло Василенко // Молодь Черкащини. – 1974. – 23 лют. – С. 4.

***40. Василенко М. Чотири листи /** Михайло Василенко // Серп і молот. – 1973. – 30 черв.

***41. Василенко М. Хода вітрів :** [поезії] / Михайло Василенко // Дзвін. – 1966. – №2. – С. 76-81.

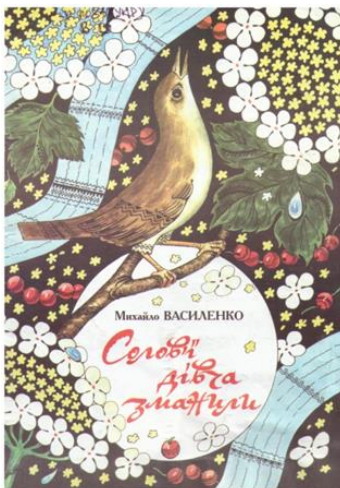
Твори для дітей



42. Василенко М. Окрайчик і побігачик : народознавчі розповіді про хліб, прислів'я та приказки / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Київ : Фірма «Гранмна» , 2016. – 24 с.



43. Василенко М. Неслухняний їжачок : поема-казка / Михайло Василенко; [худож. оформ., мал. С. Г. Василенко-Урбанської]. – Київ : Задруга, 2013. – 48 с.

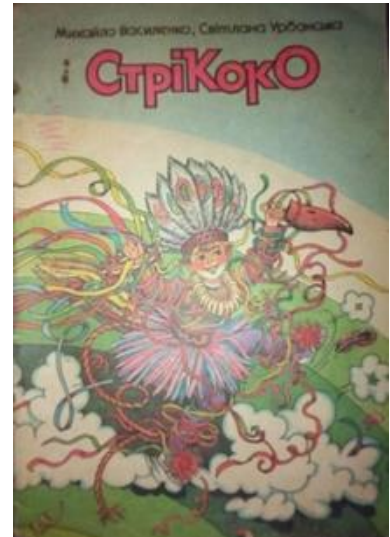


***44. Василенко М. Солов'ї дівча зманили :** вірші, забавлянки, лічилки / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Василенко]. – Коломия : Вік, 2011. – 32 с. : іл.



45. Василенко М. Коровай / Михайло Василенко; [худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Коломия : Вік, 2010. – 16 с.

***46. Василенко М. Стрікоко** / Михайло Василенко; [мал. Світлани Урбанської]. – Київ : Пам'ятки України, 1992. – 8 с.



* * *

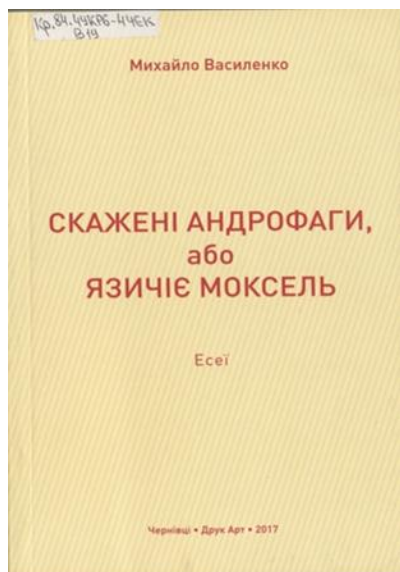
***47. Василенко М. Цікавинки для дітей** / Михайло Василенко // Дзвін. – 2010. – №10. – С. 134-135.

Літературознавство та публіцистика



48. Василенко М. Високо іскри летять : творчість Івана М. Григорчука / Михайло Василенко. – Коломия : Вік, 2019. – 80 с

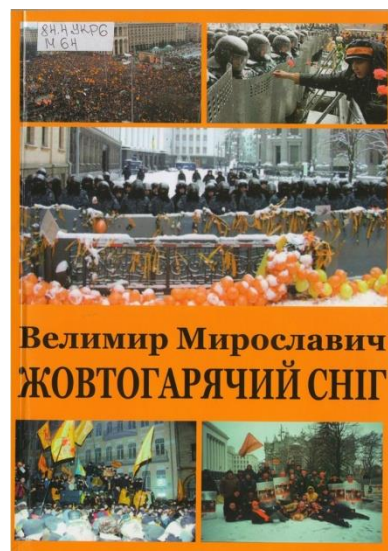
Видання представляє творчість лауреата премії імені Леся Мартовича, покутянського (Івано-Франківщина) письменника Івана Григорчука.



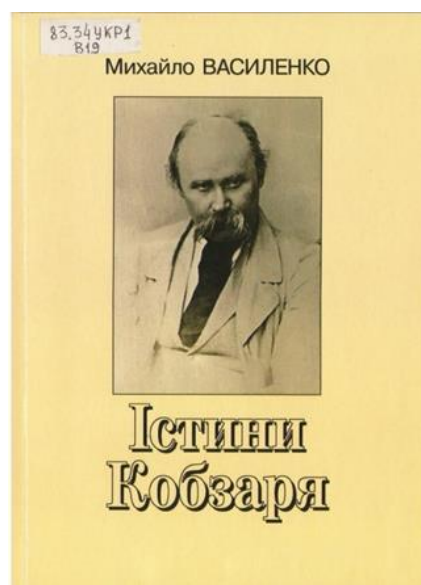
49. Василенко М. Скажені андрофаги, або Язичіє моксель : есеї / Михайло Василенко. – Чернівці : Друк Арт, 2017. – 128 с.

Зміст : Вічна війна з кацапами і «мєстними» гнидами; Меч підніми за рідний край; Язичіє моксель, або Мара кацапізмів; Ян Гус Україні : живи з Богами!; Література; Про автора.

50. Мирославич В. Жовтогарячий сніг : повість-роздум про Помаранчеві події на майдані Незалежності 2004-2005 років, нині і прісно / Велимир Мирославич : [псевдонім Михайла Василенка; худож. оформл. Світлани Урбанської] – Київ : друкарня ПП «Фірма «Гранмна», 2016. – 86 с.



51. Василенко М. Істини Кобзаря : статті про Тараса Шевченка : до 200-річчя з дня народж. 1814-1861 / Михайло Василенко; [худож. оформл. С. Г. Урбанської]. – Дніпропетровськ : Ліра, 2014. – 95 с.



Зміст : Ідеал життя Тараса Шевченка; Глибинність та невимірність творчості Т. Шевченка; Істини Великого Кобзаря; Джерело Кобзарєвої сили; «Кобзар» Тараса Шевченка в Туреччині. В оформленні книги використано автопортрети та малюнки Т. Г. Шевченка та роботу Людвіга Баркляя «Портрет Т. Шевченка. 1860».

У виданні представлені статті М. Г. Василенка, що друкувалися в газетах «Голос України», «Слово Просвіти», «Персонал плюс» та часописах «Буковинський журнал», «Вежа», «Перевал».

* * *

52. Василенко М. Від лауреата до лауреата : [у Золотоноші Всеукр. літератур. премію у галузі перекладацтва імені Миколи Терещенка вручили Павлу Мовчану за збірку поетичних перекладів «Відлуння»] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2019. — Ч. 38(19-25 верес.). – С. 4.

53. Василенко М. Голос повстанської сурми кличе до бою за ідеали українства : [про документ.-худож. повість Михайла Андрусика «Голос сурми» (Коломия : Вік, 2019)] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2019. №3. – С. 66-74.

54. Василенко М. Жінка : яка вона є : над прочитаним : [рец. на прозову кн. Лілії Золотоноші «Жінка, яка вона є»] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2019. – 2 лют. – С. 11.

55. Василенко М. Історія навчає, або ні : післямова перекладача : [творчість рос. письменника Сергія П. Антонова] // Яруги : повість /Сергій П. Антонов. – Коломия : Вік, 2019. – С. 243-251.

56. Василенко М. Осіннім золотом світився і згорів... : [Іван Семенович Дробний (16.01.1931-22.10.2018)] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2019. – №3. – С. 235-241.

57. Василенко М. Сіверський птах над чистим плесом... : [рец. на кн. Олексія Крачила «Вічне відлуння» (Чернігів : Десна, 2018. – 256 с.)] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2019. – 20 квіт. – С. 6.

58. Василенко М. Скарби златорозсипів Івана Григорчука : [переднє слово про І. Григорчука] / Михайло Василенко // Жива пам'ять : афоризми / Іван Григорчук. – Коломия : Вік, 2019. – С. 3-12.

59. Василенко М. У пошуках споріднених душ : [переднє слово про Івана Григорчука] / Михайло Василенко // На вістрі випробувань / Іван Григорчук. – Коломия : Вік, 2019. – С. 5-11.

60. Василенко М. Документальна правдивість нашої постійної боротьби з ворогами : [передм.] / Михайло Василенко // Відвага чину : документ.-худож. повість / Михайло Андрусак. – Коломия : Вік, 2018. – С. 3-16.

61. Василенко М. Золото... кохання і любов : [про кн. Лілії Золотоноші «Лише з тобою» (Житомир : Рута, 2015. – 212 с.)] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2017. – №2. – С. 221-231.

62. Василенко М. Любив свободу й Україну : [спогади і роздуми про творчість Віктора Баранова] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2017. – №3. – С. 160-168.

63. Василенко М. Мельпомена національного етносу : [монумент. трактат Анатолія Сірика «Чуднів на самій бистрині історії» отримав «Гран-прі» конкурсу «Книжка року-2015»] / Михайло Василенко // Голос України. – 2017. – 21 лип. – С. 9.

64. Василенко М. Нестерпна нескінченність любові, або Кохання розмита тінь : [поет. зб. Лілії Золотоноші «Лише з тобою» (Житомир : Рута, 2015. – 212 с.)] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2017. – 2 берез. – С. 15.

65. Василенко М. Бог листи не пише, або Сольний голос поета контрастів : [про кн. Василя Рябого «Сологолос» (сто вінків сонетів)] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2016. – №1. – С. 171-185.

66. Василенко М. Зворушує до сліз : [про кн. Миколи Петренка «Вічний втікач» (2013) та «Мое містечко над Сулою» (2014)] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2016. – №2. – С. 219-225.

67. Василенко М. «Кусень світу» жіночої долі : [про кн. Марії Вайно «Кусень світу»] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2016. – №3/4. – С. 242-250.

68. Василенко М. Меч підніми за рідний край : (із молитви Северина Наливайка) : [про поета-декабриста, першопрохідця незалежності України Кіндрата Рилєєва] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2016. – №2. – С. 110-133.

69. Василенко М. Язичіє Моксель, або Мара кацапізмів : витоки «есперанто» андрофагів : політ. памфлет / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2016. – №3/4. – С. 60-72; 2017. – №1. – С. 140-153.

70. Василенко М. Ян Гус Україні : живи з Богами! : [про кн. «Щек – Кію, Ян – Тарасу» : (Манускрипт Войнич), Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2015. – 648 с., розшифровку зробив Ол-др Моковольський з Канівщини] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2016. – №2. – С. 193-202.

71. Василенко М. Вічна війна з кацапами і «мєстними» гнидами : [роздуми і проведення паралелей з минулим сучасної ситуації щодо окупації Росією укр. земель] / Михайло Василенко // Буковин. журнал – **2015.** – №1. – С. 143-163.

72. Василенко М. Космея біла, або У заячім холодку : [про кн. Василя Рябого «Біла космея» (2014)] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2015. – №2. – С. 205-213.

73. Василенко М. Післямова : [до підбірки поезій черкас. митця, заслуж. художника України Валентина Сірого] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2015. – №3. – С. 252.

***74. Василенко М. Мирослав Лазарук – номінант на Шевченківську премію :** [роман «Посаг для приречених»] / Михайло Василенко // Молодий буковинець. – 2015. – 30-31 січ. – С. 9.

75. Василенко М. «Як понесе з України... кров ворожу» : [про кн. Михайла Андрусика «Щит Архистратига»] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2015. – №4. – С. 250-256.

76. Василенко М. Джерело Кобзарєвої сили :[любов до України, надія на її відродження у творчості Т. Г. Шевченка] // Буковин. журн. – **2014.** – №2. – С. 149-163.

77. Василенко М. Карпатський армагедон : [про кн. Василя Нагірняка «Стихія води і грому» – про повені у Карпатах] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2014. – №2. – С. 267-271.

78. Василенко М. «Кобзар» у Туреччині : [переклади творів Т. Шевченка] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2014. – №1. – С. 233-241.

79. Василенко М. Поезія і проза Анни Нікітіної : [творчість молодой письменниці із Дніпропетровська] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2014. – №4. – С. 176-181.

***80. Василенко М. Роковані боротися за волю України :** [про кн. Мирослава Лазарука «Посаг для приречених» (Львів : Апріорі, 2014)] / Михайло Василенко // Час. – 2014. – 4 груд.

81. Василенко М. Хронологія московських загарбників : [творчість дніпропетровського письменника М. П. Нечая] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2014. – №3. – С. 187-199.

82. Василенко М. Золотоніщина в літературному полі : компас духовності / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013. – №1. – С. 172-178.

83. Василенко М. Куди йде Україна? / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013 – №1. – С. 131-133.

***84. Василенко М. Поет і драгоман Микола Мірошніченко /** Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013. – №4. – С. 162-171.

***85. Василенко М. Сміхотвори Володимира Денисенка :** [післямова] / Михайло Василенко // Життя у нас суцільний анекдот : гуморист. вірші / Володимир Денисенко. – Черкаси, 2013. – С. 93-95.

***86. Василенко М. Та кого ж обирає Бог? :** («Без догмату. Релігійні магістралі» Ю. Дорошенка) / Михайло Василенко // Вісник Таврійської фундації (Осередку вивчення української діаспори) : літератур.-наук. зб. – Київ-Херсон : Просвіта, 2013. – Вип.9 – С. 283-298.

***87. Василенко М. Тарас Бульба-Боровець – один із когорти :** Документи. Статті. Листи : [організатор УПА в

роки Другої світової війни] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013. – №1. – С. 119-126.

***88. Василенко М. Трагедія після вбивства композитора Володимира Івасюка** / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013. – №4. – С. 162-171.

89. Василенко М. Франківська Франсуаза : [прозаїк з Івано-Франківська Марія Вайно] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2013. – №2. – С. 102-103.

90. Василенко М. Без догмату. «Релігійні магістралі» Ю. Дорошенка. Та кого ж обирає Бог? : [про однойменну кн. Юрія Дорошенка, що відображає літопис церковного життя в Україні] / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2012. – №4. – С. 225-236.

91. Василенко М. «Василь Стефаник» Романа Горака : [про видання] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2012. – №3. – С. 145-150.

***92. Василенко М. Золотоніщина в літературному полі** : [видатні краяни] / Михайло Василенко // Голос України. – 2012. – 1 верес. – С. 13.

***93. Василенко М. Ідеал життя Шевченка** : [Т. Шевченко і укр. сьогодні] / Михайло Василенко // Голос України. – 2012. – 23 трав. – С. 14-15.

94. Василенко М. Оборонець українських світочів : відомому письменникові, лауреатові Шевченківської премії Романові Гораку – 70! / Михайло Василенко // Дзвін. – 2012. – №1. – С. 128-133 : фото.

***95. Василенко М. Великий літературний пам'ятник Василеві Стефанику** : нотатки про трикнижжя Романа Горака / Михайло Василенко // Перевал. – 2011. – №4. – С. 155-164.

***96. Василенко М. Пошук гармонії Марії Вайно** : [передм.] / Михайло Василенко // Шкіци на одвірках / Марія Вайно. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2011. – С. 124-125.

***97. Василенко М. Чари узористої нитки** : [поет. світ Василя Рябого] / Михайло Василенко // Перевал. – 2011. – №4. – С. 164-166.

98. Василенко М. «Кобзар в Анкарі : вибрані поезії Тараса Шевченка вперше видані турецькою мовою /

Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2010. – Ч. 2(14 січ.). – С. 7.

***99. Василенко М. Заповіт для чесних літописців нинішньої руїни** / Михайло Василенко // Наук. світ. – 2010. – №9. – С. 13.

100. Василенко М. Слово звучатиме, доки б'ються серця : [перекладачка «Кобзаря» турецькою мовою Федора Арнаут] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2010. – Ч. 2(14 січ.) – С. 7.

***101. Василенко М. Доброго дня, пане Манолію** / Михайло Василенко // Німчич. – 2009. – №3. – С. 190.

***102. Василенко М. Духовний ужинок Миколи Ткачука** / Михайло Василенко // Бібліографічний покажчик публікацій професора Миколи Ткачука. – Тернопіль, 2009. – С. 39-50.

***103. Василенко М. «Ми за Україну голови поклали»** : [про В. Нагірняка та його книгу «Во Славу Золотого Тризуба» (Івано-Франківськ : Лік, 2008)] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2009. – Ч. 1(1-7 січ.) – С.3.

***104. Василенко М. На узбіччі гуляй-доби** / Михайло Василенко // Німчич. – 2009. – №2. – С. 155.

***105. Василенко М. Поборники правовірності. Сотворімо чоловіка!** / Михайло Василенко // Німчич. – 2009. – №4. – С. 165-175.

***106. Розмова письменників : Василя Рябого з Михайлом Василенком** / Михайло Василенко, Василь Рябий // Німчич. – 2009. – №9. – С. 166-172.

***107. Василенко М. Сутність Миколи Гоголя** / Михайло Василенко // Німчич. – 2009. – №2. – С. 109-116.

***108. Василенко М. Нищення українців та України** / Михайло Василенко // Німчич. – 2008. – №1. – С. 127-132.

109. Василенко М. Поет вічного подиву : [передм.] / Михайло Василенко // Мій вічний подив : учительська лірика / Орест Князький. – Київ, 2008. – С. 4-9.

***110. Василенко М. Українсько-грузинська спорідненість** / Михайло Василенко // Німчич. – 2008. – №4. – С. 159-166.

***111. Василенко М. Філософія кохання в ліриці Олександра Блока** / Михайло Василенко // Німчич. – 2008. – №2. – С. 134-139.

112. Василенко М. І мисль, і голос всякий вільної душі : [про кн. Василя Рябого «Жалоголаж» (Івано-Франківськ : Гостинець, 2006)] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2007. – №9. – С. 140-141.

***113. Василенко М. Чим причаровує вічна «Лісова пісня»** / М. Василенко // Леся Українка. Лісова пісня / Леся Українка. – Луцьк : Волинська обл. друкарня, 2007. – С. 119-121.

***114. Василенко М. Вигострити товариша** : [Т. Г. Шевченко] / Михайло Василенко // Вежа. – 2006. – №18. – С. 24-37.

115. Василенко М. Г. Горак Роман Дмитрович (17.01.1942) / М. Г. Василенко // Енциклопедія Сучасної України. – Київ, 2006. – Т. 6. – С. 175-176.

***116. Василенко М. Невігласи шелестять у чужій соломі** : [відгук на статтю «Переклад із мінкультурівської» (газ. «День», 2005, №198)] М. Василенко // Літератур. Україна. – 2006. – 19 січ. – С. 3.

***117. Василенко М. Осяяний героїзмом УПА : літописцю ОУН-УПА Михайлові Андрусяку – лише півстоліття** / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2005. – 22 груд.(№50). – С. 7.

***118. Василенко М. Пам'ять драматурга вшанували у Плютах** : [відзначення 100-річчя від дня народж. О. Корнійчука у с. Плюти Обухівського р-ну на Київщині] / Михайло Василенко // Уряд. кур'єр. – 2005. – 1 черв. – С. 6.

***119. Василенко М. Пильнувати серце і душу** : [творчість Надії Данилевської] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2005. – 12 трав. – С. 6.

***120. Василенко М. Художня й документальна правда Михайла Андрусяка про ОУН і УПА** / Михайло Василенко // Сумління / Михайло Андрусяк. – Коломия : Вік, 2005. – С. 3-8.

***121. Василенко М. Вийняти душу з народу /** Михайло Василенко // Молодь України. – 2003. – 29 лип.

***122. Василенко М. Душа і серце й рідний край :** [творчість художниці Н. Лук'яньонок] / Михайло Василенко // Голос України. – 2003. – 7 берез. – С. 1, 3.

***123. Василенко М. «Одійдіте, недруги лукаві... друзі зачекайте на путі» :** [роздуми письменника про вплив В. Симоненка на сучасників] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2003. – №2. – С. 6.

***124. Василенко М. Слова незрадлива висота :** [про нову кн. гуцульського поета і композитора Ореста Князького] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2003. – Ч. 9(26 лют.-4 берез). – С. 13.

***125. Василенко М. «Долоні в крапельках роси» :** [про однойменну зб. поета з Надвірної Нестора Чира] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2002. – Ч. 17(26 квіт.-9 трав.). – С. 23.

***126. Василенко М. Дух, що тіло рве до бою :** Романові Гораку – 60 / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2002. – 24 січ. – С. 6.

***127. Василенко М. Зажинок письменника-есеїста :** Романові Гораку – 60! / Михайло Василенко // Дзвін. – 2002. – №1. – С. 128-132.

***128. Василенко М. Мовні скарби Миколи Лукаша :** [побачила світ нова кн. про М. Лукаша «Фразеологія перекладів Миколи Лукаша»] / Михайло Василенко // Голос України. – 2002. – 4 черв. – С. 12.

***129. Василенко М. «Ловіння снів» :** [про нову поет. зб. Василя Рябого «Ловіння снів»] / Михайло Василенко // Голос України. – 2001. – 8 листоп. – С. 15.

***130. Василенко М. «Князю роси» присвячується :** [про лауреата Шевченківської премії Тараса Мельничука] / Михайло Василенко // Уряд. кур'єр. – 2000. – 22 серп. – С. 6.

***131. Василенко М. Честь і обов'язок великого іспанця :** [про іспан. драматурга Педро Кальдерона де ла Барку] / Михайло Василенко // Всесвіт. – 2000. – №7/8. – С. 121-123.

***132. Василенко М. Гризир Тютюнник, або Новосплетений тин із «Життя Артема Безвіконного» :** спогади / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 1999. – 9 груд. – С. 7.

***133. Василенко М. Світло його ріки :** [творчість Василя Рябого] / Михайло Василенко // Голос України. – 1995. – 3 черв. – С. 7.

***134. Василенко М. «Мливо Господа буденне...» :** (поезія Василя Герасим'юка) / Михайло Василенко // Голос України. – 1994. – 1 груд. – С. 12.

***135. Василенко М. Невмирущі таїни серця і душі :** [зб. Ореста Князького «Непроминуща таїна»] / Михайло Василенко // Голос України. – 1994. – 22 жовт. – С. 12.

***136. Василенко М. Володимир Пономаренко :** [про нього] / Михайло Василенко // Дзвін. – 1991. – №8. – С. 8.

137. Василенко М. Життя народу й поезія замовлянь : [передм.] / Михайло Василенко // Ви, зорі-зориці...: укр. народ. магічна поезія : (Замовляння) / [упоряд.: М. Г. Василенко, Т. М. Шевчук]. – Київ, 1991. – С. 3-9.

138. Василенко М. Шляхом самобутності : кн. наших земляків [про кн. Сергія Носаня «Метеори»] / М. Василенко // Черкас. правда. – 1986. – 11 жовт. – С. 4.

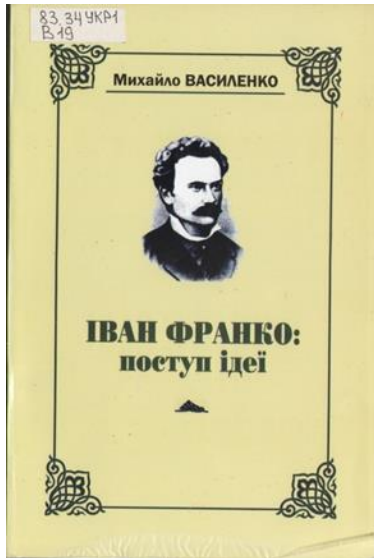
139. Василенко М. Покликання : зустрічі з цікавими людьми : [фольклорист і краєзнавець С. С. Нехорошев] / М. Василенко // Молодь Черкащини. – 1979. – 20 січ. – С. 4.

***140. Василенко М. Доба в добі :** [рец. на фільм Лукіно Вісконті «Портрет в інтер'єрі»] / Михайло Василенко // Серп і молот. – 1977. – 13 лип.

М. Г. Василенко-франкознавець

141. Василенко М. Іван Франко : поступ ідеї : монограф.дослідж. / Михайло Василенко ; [худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Коломия : Вік, 2010. – 400с. : фото.

М. Г. Василенко вперше ввів в об'єкт дослідження праці, «які І. Франко друкував у різноманітних виданнях,



але які з огляду на ідеологічні заборони тоталітарного режиму тривалий час не допускалися до вивчення. Заборонені Франкові видання ті, де порушувалися питання національної виокремленості, а звідси й національного усвідомлення і національного руху як суспільно-політичної сили, як розвою українського народу, негативного ставлення до панівної верхівки, яка експлуатувала його рідний український

народ» – зазначається в анотації.

***142. Василенко М. Редакторська та видавнича діяльність Івана Франка :** автореферат : дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата наук із соціальних комунікацій / Михайло Григорович Василенко – Київ : [б.в.], 2008. – 19 с.

* * *

143. Василенко М. Іван Франко і радикали : листи Левка, Богдана, Теодора Бачинських, а також Романа Бачинського, Василя Нагірного, Лонгіна Рожановського, Юліана Романчука до Івана Франка / Михайло Василенко // Буковин. журн. – 2015. – №3. – С. 186-208.

***144. Василенко М. «...і ніяка праця не піде на марне» :** [біогр. епопея «Іван Франко» Романа Горака] / Михайло Василенко // Перевал. – 2012. – №1. – С. 167-172.

145. Василенко М. Іван Франко «гостем» в австрійців : публікації творів письменника у віденському тижневику «Die Zeit» / Михайло Василенко // Дзвін. – 2012. – №5/6. – С. 122-129.

***146. Василенко М. Великий життєпис Великого Каменяра :** лауреати Шевченківської премії 2010 року : [десяти томна епопея Р. Горака та Я. Гнатива «Іван Франко»] / Михайло Василенко // Слово Просвіти. – 2011. – Ч. 7(17-23 лют.). – С.11.

147. Василенко М. Грунтовний життєпис Великого Каменяра : [Р. Горак у співавторстві з Я. Гнатівим завершив десятитомну біогр. епопею «Іван Франко»] / Михайло Василенко // Дзвін. – 2011. – №1. – С. 125-129.

***148. Те ж :** Укр. літератур. газ. – 2011. – 28 січ.(№2). – С. 15.

149. Василенко М. Думати і діяти за Іваном Франком : (замість передм.) / Михайло Василенко // Франко І. Мозаїка-II : із творів , що не ввійшли до Зібрання творів у 50 томах / Іван Франко; [упоряд. Михайло Василенко]. – Львів, 2009. – С. 6-35.

***150. Василенко М. Думати і діяти за І. Франком /** Михайло Василенко // Перевал. – 2008. – №3. – С. 162-186.

***151. Василенко М. Філософські погляди Івана Франка /** Михайло Василенко // Німчич. – 2008. – №2. – С. 108-112.

***152. Василенко М. Іван Франко – перший видавець творів Лесі Українки /** Михайло Василенко // Леся Українка і сучасність : зб. наук. праць. – Луцьк : Вежа, 2007. – С. 343-357.

***153. Василенко М. Іван Франко – публіцист, редактор і видавець /** Михайло Василенко // Вісн. Львів. ун-ту. – 2007. – Вип. 39. Ч. 2. – С. 36-43.

***154. Василенко М. Ювілейна правда великих українців :** [Іван Франко та Улас Самчук] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2007. – 21 черв. – С. 1, 7.

***155. Василенко М. Іван Франко – перший видавець творів Лесі Українки /** Михайло Василенко // Наук. записки Ін-ту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка. – 2006. – №25. – С. 44-53.

***156. Василенко М. Іван Франко у будень і в свята :** [святкування 150-річчя від дня народж. І. Франка у Нагуєвичах] / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2006. – 7 верес. – С. 1.

***157. Василенко М. Видавничі ідеї Івана Франка :** [І. Франко і коломийський «Діл»] / Михайло Василенко // Діл. . – 2005. – №2. – С. 44-51.

***158. Василенко М. «Ідеологічно редагована» творча спадщина Івана Франка** / Михайло Василенко // Наук. записки Ін-ту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка. – 2005. – Т.18. – С. 67-75.

***159. Василенко М. Маніфестація духовного визволення** : фундаментальні видання про Івана Франка / Михайло Василенко // Літератур. Україна. – 2005. – 15 верес. – С. 2.

***160. Василенко М. Ґрунтовний життєпис великого Каменяря** : [у львівському видавництві Отців василіянів «Місіонер» вийшли друком три книжки з п'ятнадцяти томної Ґрунтовної біографії І. Франка] / Михайло Василенко // Дивослово. – 2004. – №4. – С. 78-79.

***161. Василенко М. Маловідомі тексти Івана Франка** : до проблеми цензурних вилучень з академічного видання / Михайло Василенко // Наук. записки Ін-ту журналістики КНУ ім. Т. Шевченка. – 2004. – Т.17. – С. 94-100.

***162. М. В. [Василенко М.]. Джерело страждань уявленої душі** : книжка маловідомих творів Івана Франка : [«Мозаїка». – Львів : Каменярь, 2001] / М. В. [Михайло Василенко]. // Слово Просвіти. – 2002. – Ч. 17(26 квіт.-9 трав.). – С. 17.

***163. Те ж** : // Голос України. – 2002. – 23 берез.(№55). – С. 10.

*** 164. Те ж** : // Дзвін. – 2002. – №8. – С. 151-153.

165. Василенко М. Нам треба Франкової сили і волі : (післяслово одного з упоряд.) / Михайло Василенко // Франко І. Мозаїка : із творів, що не ввійшли до Зібр. тв. у 50 т. / Іван Франко; авт. передм. Зіновія Франко; авт. післямови Михайло Василенко. – Львів : Каменярь, 2002. – С. 427-429.

***166. Василенко М. Нам треба Франкової сили і волі** : (історія видання «невиданого Каменяря») / Михайло Василенко // Голос України. – 1997. – 19 лип. – С. 11.

Про Василенка М. Г.

***167. Про автора : Василенко Михайло Григорович** : «Із Миколою Томенком був знайомий особисто» : інтерв'ю з письменником-земляком / спілкувалася Ольга Качан // Шполян. вісті. – 2019. – 23 трав. – С. 7.

168. Про автора : Василенко Михайло Григорович // Василенко М. Плин Золотони : вірші, поезопроза / Михайло Василенко. – Чернівці, 2019. – С. 167-169.

169. [Михайло Василенко : про нього] / Василенко М. Інші зорі : поет. переклади / Михайло Василенко. – Коломия, 2018. – С. 78-79.

170. Михайло Григорович Василенко : [біогр. довід.] // Пам'ятні та краєзнавчі дати у 2019 році / Золотоніська ЦРБ. – Золотоноша, 2018. – С. 11-12.

171. Поліщук В. Перший лауреат премії імені Миколи Терещенка : [поет, літературознавець, перекладач Михайло Василенко за зб. поет. перекладів «Інші зорі»] / Володимир Поліщук // Літератур. Україна. – 2018. – 13 верес. – С. 2.

172. [14 вересня 2018 р. премія імені Миколи Терещенка : першим лауреатом премії імені Миколи Терещенка 2018 року став Михайло Василенко за зб. поет. перекладів «Інші зорі»] // Холод. Яр. – 2018. – №2. – С. 320.

173. Про автора. Михайло Василенко : поет, літературознавець, публіцист, перекладач, науковець // Василенко М. Скажені андрофаги, або Язичіє моксель / Михайло Василенко. – Чернівці, 2017. – С. 125-126.

174. Паросток правди, любові і болю. Михайло Василенко : [інформ. лист] / Золотоніська ЦРБ; [підготувала Д. Вовк]. – Золотоноша : [б. в.], 2014. – 1 арк.; 29,7x27 см склад. 21x9,9 см. – (Літературні ювілеї Золотоніщини).

175. Про автора. Василенко Михайло Григорович // Василенко М. Істини Кобзаря / Михайло Василенко. – Дніпропетровськ, 2014. – С. 93.

176. Василенко Михайло Григорович : [біогр. дані] / Василенко М. Неслухняний їжачок / Михайло Василенко. – Київ, 2013. – С. 47.

177. [10 жовтня – 65 років від дня народж. Василенка Михайла Григоровича : біогр. довідка] // Пам'ятні літературні дати Черкащини 2014 року : експрес-інформація. – Черкаси, 2013. – С. 42.

***178. Коваленко Н. Дивом-небом і хлібом-сіллям живе людина** : сповідально пише про це наш земляк : [Михайло Василенко] / Надія Коваленко // Вісник Золотоніщини. – 2013. – 5 лип.

179. Поліщук В. Т. Література рідного краю : (Літературна Черкащина) : підруч. : біобібліогр. додатки / В. Т. Поліщук, М. П. Поліщук. – Черкаси : Вид. Чабаненко Ю. А., 2013. – 512 с.

Про М. Г. Василенка – с.405.

180. Василенко Михайло Григорович : [біогр. довідка] // Видатні люди Золотоніщини, які прославили рідний край / Золотоніська ЦРБ. – Золотоноша, 2012. – С. 9.

181. Ліхтей Т. Келих зой-зілля : [передм.; про творчість Михайла Василенка] / Тетяна Ліхтей // Між Карпатами і Татрами. – Ужгород, 2012. – Вип. 19. – С. 3-4.

182. Mychajlo Vasylenko : [біогр. довідка словацькою] // Між Карпатами і Татрами. – Ужгород, 2012. – Вип. 19. – 4 с. обкл. : фото.

183. Михайло Василенко : поет, літературознавець, публіцист [біогр. довідка] // Сучасні письменники України : біобібліогр. довід. – Біла Церква, 2012. – С. 58-59 : фото.

***184. Іван Франко : «Мусимо навчитися чути себе українцями!»** : [розмова Михайла Василенка з Олександром Шокалом] / Михайло Василенко, Олександр Шокало // Перевал. – 2012. – №3. – С. 109-115.

185. «Поет Симоненкової чесності» : М. Г. Василенко (1949) : [біогр. довідка, бібліогр., фото] // Сузір'я письменників Золотоніщини : біобібліогр. покажч. / Золотоніська ЦРБ. – Золотоноша, 2012. – Вип. 2. – С. 9-11.

186. Косминіна П. Паростки правди, любові і болю : творчість Михайла Василенка : роздуми, літературно-



критичні статті / Поліна Косминіна; [ред. Олеся Урбанська; худож. оформ. С. Г. Урбанської]. – Коломия : Вік, **2011**. – 172 с. : іл. : фото.

187. Бібліографія праць Михайла Василенка : (неповна) на 22.02.2011 р. // Косминіна П. Паростки правди, любові і болю : творчість Михайла Василенка / Поліна Косминіна. – Коломия, 2011. – С. 219-237.

***188. Діяти за Іваном Франком** : [розмову з франкознавцем Михайлом Василенком веде культуролог Олександр Шокало] / Михайло Василенко, Олександр Шокало // Слово Просвіти. – 2010. – 19-25 серп. – С. 10-11.

189. Михайло Василенко : [біогр. дані] // Василенко М. Хо́да вітрів / Михайло Василенко. – Коломия, **2010**. – С. 61.

***190. Косминіна П. «А осінь синьо-золота схилилась»** : роздуми, навіяні віршами Михайла Василенка / Поліна Косминіна // Сільські вісті. – **2009**. – 13 жовт. – С. 3.

191. Михайло Василенко : [про нього] // Криничка : антол. творів письменників Черкащини для дітей та юнацтва / [авт.-упоряд. В. Коваленко]. – Черкаси, 2009. – Т.2. – С. 199.

192. Голиш Г. М. Подорож Златокраєм : нарис історії та сьогодення Золотоніського району / Г. М. Голиш, Л. Г. Голиш, М. Ф. Пономаренко. – Черкаси : Вертикаль, вид. Кандич С. Г., **2008**. – 572 с. : іл.

Про Василенка М. Г. – с. 64, 242, 243, 527.

***193. «Огонь в одежі слова» : вічні ідеї Івана Франка** : розмова письменників Петра Осадчука та Михайла Василенка / Петро Осадчук, Михайло Василенко // Німчич. – 2008. – №1. – С. 14-19.

***194. Ласійчук М. «...і сіяти жита понад край»** : [огляд творчості Михайла Василенка] / Мирослава Ласійчук // Коли в душі народжується слово. – Коломия, **2006**. – С. 27-36.

195. Михайло Василенко : поет : [біогр. довідка] // Письменники України : біобібліогр. довід. – Київ, 2006. – С. 51 : фото.

196. Горак Р. Д. Василенко Михайло Григорович : [крипт. і псевд. : Ілько Сепир, М. Г. , Мих. Розумовський, Мстислав Розмеженко; 10.10.1949; с. Драбівці, нині Золотоніський р-н] / Р. Д. Горак. – Енциклопедія Сучасної України. – Київ, 2005. – Т. 4. – С. 109 : фото.

***197. Рябий В. Шлях оріїв під небесним потоком** : парадоксальні речі : [творчість М. Василенка] / Василь Рябий // Буковина. – 2005. – №2/3. – С. 281-283.

***198. Сагач Г. «Не надивлюсь...»** : [роздуми над кн. поезій М. Василенка «Чотиричас»] / Галина Сагач // Літератур. Україна. – 2005. – 3 листоп. – С. 6.

199. Нікітенко Л. «Чотиричас» Михайла Василенка : [побачила світ однойменна зб. поета, уродженця Золотоніщини] / Людмила Нікітенко // Нова Доба. – 2002. – 3 січ.(№3). – С. 6.

200. Про упорядників. Михайло Василенко // Франко І. Мозаїка : із тв., що не увійшли до Зібр. тв. у 50 т. / Іван Франко. – Львів, 2002. – С. 430.

***201. Жежера В. Просто і ясно** : [у поета Михайла Василенка щойно вийшла нова кн. лірики «Чотиричас» (Київ : Довіра)] / В. Жежера// Голос України. – 2001. – 29 груд. – С. 7.

***202. Коваленко Н. «Добірне зерно посіять...»** : [зб. Михайла Василенка «Чотиричас» висунута на здобуття премії ім. Василя Симоненка] / Н. Коваленко, Л. Патлаха // Вісник Золотоніщини. – 2001. – 1 груд.

203. Михайло Василенко : [біогр. довідка] // Нова Доба. – 2001. – 4 груд. – Літератур. сторінки. – С. 6.

204. Мозгова В. Чотири поети претендують на Симоненківську премію : [в т.ч. М. Василенко за зб. «Чотиричас»] / В. Мозгова // Молодь Черкащини. – 2001. – 20 груд. – С.5.

***205. Наш земляк – у «Франковій вітальні»** : [одне із засідань вітальні присвятили творчості Михайла Василенка] // Вісник Золотоніщини. – 2001. – 13 жовт.

***206. Пасемко І. Поет Симоненкової чесності :** [зб. «Чотиричас» Михайла Василенка висунута на здобуття премії ім. В. Симоненка] / Іван Пасемко // Літератур. Україна. – 2001. – 27 груд. – С. 6.

207. Поліщук В. Т. Черкащина літературна : статті, бібліогр. матеріали / В. Т. Поліщук, М. П. Поліщук. – Черкаси : Брама, 2001. – 188 с.

Про Василенка М. Г. – с. 86, 110.

***208. Ковалено Н. «...І зерна думок... досягають до зір» :** [М. Василенко поділився своєю творчістю з учнями золотоніської школи №3] / Н. Коваленко // Златокрай. – 1999. – 26 листоп. – С. 3.

***209. Лауреат премії імені Тараса Мельничука :** [Михайло Василенко за кн. «Ористея» (Коломия, 1997)] // Літератур. Україна. – 1999. – 23 верес. – С. 2.

***210. Левчук О. Книжкові обрії :** [рец. на кн. Михайла Василенка «Чотиричас» (Київ : Довіра, 1999)] / О. Левчук // Літератур. Україна. – 1999. – 2 верес. – С. 3.

***211. Рябий В. Михайлові Василенку – 50 /** Василь Рябий // Літератур. Україна. – 1999. – 14 жовт. – С. 5.

***212. Березовська Т. «Не обламуйте Пегасу крила...» :** [вечір-зустріч Михайла Василенка у золотоніській санатор. школі-інтернаті] / Тетяна Березовська, Лариса Меланич // Златокрай. – 1998. – 18 квіт. – С. 3.

213. Василенко Михайло : [біогр. довідка] // Василенко М. Чотиричас : вірші, лірика / Михайло Василенко. – Київ, 1998. – С. 127.

***214. Косминіна П. Я зранений закоханістю в тебе :** [поезія М. Василенка] / П. Косминіна // Вісник Золотоніщини. – 1998. – 12 черв.

***215. Пономаренко М. Поет із-над Золотоношки :** [зб. «Ористея» Михайла Василенка] / Михайло Пономаренко // Златокрай. – 1998. – 10 жовт. – С. 3.

***216. Логвиненко О. «Серце землі в нас б'ється по-різному...» :** [про кн. М. Василенка «Очарії»] / Олена Логвиненко // Літератур. Україна. – 1997. – 30 січ. – С. 5.

***217. Поезія – це завжди неповторність :** [про третю зб. М. Василенка «Ористея»] // Златокрай. – 1997. – 15 листоп. – С.3.

***218. Пономаренко М. «Ви зорі-зориці...» :** [про М. Василенка, одного з упорядників, автора вступної статті книги «Ви зорі-зориці...»] / Михайло Пономаренко // Златокрай. – 1995. – 9 серп. – С. 2.

***219. Пономаренко М. «Очарії» – нова збірка М. Г. Василенка** / М. Пономаренко // Златокрай. – 1995. – 17 черв. – С. 4.

***220. Пономаренко М. Нові мелодії старої «Кобзи» :** [творчість М. Василенка] / М. Пономаренко // Златокрай. – 1992. – 27 серп. – С. 3 : фото.

***221. Пономаренко М. Пра-Україна на ... Золотоніщині :** [зб. «Орії» Михайла Василенка] / Михайло Пономаренко // Златокрай. – 1992. – 16 трав. – С. 3.

***222. Пономаренко М. Перша книжка поета :** [зб. поезій М. Василенка «Орії»] / М. Пономаренко // Прапор Леніна. – 1990. – 27 груд. – С. 3.

***223. Ткачук М. Елегантна красуня у модній сукні :** до проблем «Молодої поезії : [про п'яту поетичну касету «Молоді», в т.ч. про збірку М. Василенка «Орії»] / Микола Ткачук // Вітчизна. – 1990. – №4. – С. 160-163.

224. Михайло Василенко : [біогр. довідка : фото] // Вітрила'81. – Київ, 1981. – С. 94.

Інтернет-посилання

225. Горак Р. Д. Василенко Михайло Григорович / Р. Д. Горак [Електронний ресурс] // Енциклопедія Сучасної України. – Текст дані. – Режим доступу : http://esu.com.ua/search_articles.php?id=33320 (дата звернення : 06.07.2020). – Назва з екрана.

226. Василенко М. Та кого ж обирає Бог? : («Без догмату. Релігійні магістралі» Ю.Дорошенка) / Михайло

Василенко [Електронний ресурс] // Просвіта Херсонщини : сайт. – Текст. дані. – Режим доступу : <https://prosvita-ks.co.ua/mvasilenko-ta-kogo-zh-obiraie-bog> (дата звернення : 06.07.2020). – Назва з екрана.

227. Дарунок від Михайла Василенка : [М. Г. Василенко подарував науковій б-ці Черкас. нац. ун-ту ім. Б. Хмельницького свої книги] [Електронний ресурс] // Наукова б-ка ім. М. Максимовича Черкаського нац. ун-ту ім. Б. Хмельницького: сайт.– Текст.дані.– Режим доступу: <http://biblioteka.cdu.edu.ua/index.php/bibliotechnyi-khronohraf/283-darunok-vid-mykhaila-vasylenko.html> (дата звернення : 06.07.2020). – Назва з екрана.

Джерела виявлення інформації

Г а з е т и

Вісник Золотоніщини (Золотоноша, Черкаська область)
Голос України (Київ)
Жива вода (Київ)
Златокрай (Золотоноша, Черкаська область)
Літературна Україна (Київ)
Молодий буковинець (Чернівці)
Молодь України (Київ)
Молодь Черкащини (Черкаси)
Нова Доба (Черкаси)
Прапор Леніна (Золотоноша, Черкаська область)
Серп і молот (Черкаси)
Сільські вісті (Київ)
Слово Просвіти (Київ)
Українська літературна газета (Київ)
Урядовий кур'єр (Київ)
Час (Чернівці)
Черкаська правда (Черкаси)
Шполянські вісті (Шпола, Черкаська область)

Ж у р н а л и

Буковина (Чернівці)
Буковинський журнал (Чернівці)
Березіль (Харків)
Вітчизна (Київ)
Всесвіт (Київ)
Дзвін (Львів)
Дивослово (Київ)
Діл (Коломия, Івано-Франківська область)
Дніпро (Київ)
Київ (Київ)
Науковий світ (Київ)
Німчич (Вижниця, Чернівецька область)
Перевал (Івано-Франківськ)
Холодний Яр (Черкаси)

Іменний покажчик

До іменного покажчика включені прізвища авторів,
укладачів та всі імена, що згадуються
в описах та анотаціях до видань.

Якщо номер бібліографічного опису взято в круглій дужці –
це означає, що документ розповідає про дану особу.

- Андрусак М.** (53,60,75,117, 120)
Антонов С. П. 55
Арнаут Ф. (100)
Баранов В. (62)
Барклай Л. 51
Бачинський Б. (143)
Бачинський Л. (143)
Бачинський Р. (143)
Бачинський Т. (143)
Безвіконний А. (132)
Березовська Т. 212
Блок О. (111)
Бульба-Боровець Т. (87)
Вайно М. (67,89,96)
Василенко М. Г. 1-167, 188,193,226,(168-187, 189-192,194-225)
Василенко С. Г. див.
 Василенко-Урбанська С. Г.
Василенко-Урбанська С. Г. 1-9,43-46, 50,51, 141,186 (худож.)
Вісконті Л. (140)
Вовк Д. 174
Войнич (70)
Гафіз (5)
Герасим'юк В. (134)
Гнатів Я. (146,147,148)
Гоголь М. (107)
Голиш Г. М. 192
Голиш Л. Г. 192
Горак Р. (91,94,95,115,126, 127,144,147,148)
Григорчук І. М. (48,58,59)
Гус Я. (49,70)
Данилевська Н. (119)
Дворський П. 11
Денисенко В. (85)
Дорошенко Ю. (86,90,226)
Дробний І. С. (56)
Евріпід (23)
Жежера В. 201
Загул Д. (2)
Золотоноша Л. (54,61,64)
Івасюк В. (88)
Кальдерон Педро де ла Барка (131)
Каменяр див. Франко І.
Кандич С. Г. 192 (вид.)
Качан О. 167
Князький О. 11,(109,124, 135)
Кобзар див. Шевченко Т.Г.
Коваленко В. 16,191 (авт.-упоряд.)
Коваленко Н. 178,202,208
Конашевич-Сагайдачний П. (4)

Пономаренко В. (136)
Пономаренко М. Ф. 192,
215,218-222
Рилєєв К. (68)
Рожановський Л. (143)
Розмеженко М. див.
Василенко М. Г.
(псевдонім)
Романчук Ю. (143)
Рябий В. (65,72,97,106,
112,129,133),197,211
Сагач Г.198
Самчук У. (154)
Сепир Ілько див.
Василенко М. Г.
(псевдонім)
Симоненко В. (123,185,
202,206:
Сірий В. (73)
Сірик А. (63)
Стефанік В. (91,95)
Терещенко М. (9,52,171,
172)
Ткачук М. (102),223
Томенко М. (167)
Тютюнник Григор (132)
Урбанська О. 186 (ред..)
Урбанська С. Г. див.
Василенко-
Урбанська С. Г.
Урбанська-Василенко С.
див. Василенко-
Урбанська С. Г.
Франко З. 165 (авт.
передм.)
Франко І. (141-166,184,
188,193,205.) 200
Хмельницький Б. (227)

Чабаненко Ю. 16 (вид.)
Чир Н. (125)
Чуйка В. Л. 12 (упоряд.)
Шевченко Т. Г. (51,76,93,98,
114,158,161,175)
Шевчук Т. М. 137 (упоряд.)
Шокало О. 184,188
Юричкова В. 8 (пер.)
Vasylenko Vychajlo див.
Василенко М. Г.

З м і с т

Від укладачки	3
Слово високих дум (Філахтова Н.)	5
Колеги по перу вважають	10
Поетичне кредо Михайла Василенка	13
Бібліографія	17
Твори Михайла Василенка	17
Поезія	17
Твори для дітей	28
Літературознавство та публіцистика	29
М. Г. Василенко-франкознавець	39
Про Василенка М. Г.	43
Інтернет-посилання	48
Джерела виявлення інформації	50
Іменний покажчик	51

Науково-виробниче видання

*Творчий зажінок
Михайла Василенка
Бібліобіографічний нарис*

Укладачка

Надія Мефодіївна Філахтова

Комп'ютерний набір,

Н. Філахтова

комп'ютерна верстка

Н. Іваницька

Художнє оформлення

Підписано до друку

10.07.2020 р.

Видавець:

*Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва
імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради*

18000 м. Черкаси,

вул. Надпільна, 285

E-mail: oub_symonenko@ukr.net

oub_metod@ukr.net

www.symonenkolib.ck.ua