Логотип [Управління культури та охорони культурної спадщини](http://ck-oda.gov.ua/upravlinnya-kultury-ta-vzajemozvyazkiv-z-hromadskistyu/) Черкаської обласної державної адміністрації

Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради

***Лауреати Всеукраїнської***

***літературної премії***

***імені Василя Симоненка***

**Випуск 20**

***«Нізащо, ніколи,***

***ніде не змінюсь…»***

**Микола Слюсаревський**

***Біобібліографічний нарис***

Черкаси

2022

УДК 016:929:[06.05:82.09(477.46)

Н61

**«Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь…»** **: Микола Слюсаревський»** : біобібліогр. нарис / Комун. закл. «Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка» Черкас. облради ; [уклад. Н. Філахтова ; ред. В. Чорнобривець ; обкл. Н. Іваницька]. – Черкаси : [б. в.], 2022. – 24 с. – (Лауреати Всеукраїнської літературної премії імені Василя Симоненка ; вип. 20).

Біобібліографічний нарис **«Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь…»: Микола Слюсаревський»**присвячений лауреату Всеукраїнської літературної премії імені Василя Симоненка ***2021*** року ***Миколі Миколайовичу Слюсаревському,*** його поетична збірка ***«Жива мішень»*** відзначена у ***номінації «За кращий художній твір».***

Видання інформує про книги, матеріали із збірників, періодичних видань, автором яких є М. Слюсаревський, а також – документи та Інтернет-ресурси про його творчість.

Нарис стане у нагоді бібліотечним працівникам, молодим читачам, освітянам, працівникам гуманітарної сфери та широкому загалу читачів, яких цікавить сучасний літературний процес в Україні.

Укладачка Надія Філахтова

Редакторка Валентина Чорнобривець

Відповідальний за випуск Федір Пилипенко

© Укладачка Н. Філахтова, 2022

© Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради, 2022

**Від укладачки**

Біобібліографічний нарис **«Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь…»**. **Микола Слюсаревський»** присвячений українському письменнику, науковцю, лауреату Всеукраїнської літературної премії імені Василя Симоненка Миколі Миколайовичу Слюсаревському. Він здобув перемогу у номінації «За кращий художній твір» за книгу поезій «Жива мішень».

Нарис відкривається передмовою ***«Від укладачки»****, містить розділи :* ***«Лауреат Симоненківської премії 2021 року»****,* ***«Поезії Миколи Слюсаревського із збірки «Жива мішень».***

*Бібліографічна частина* посібника носить рекомендаційний характер і складається з 4 підрозділів: ***«Книги Миколи Слюсаревського», «Публікації у періодичних виданнях», «Про життєвий та творчий шлях М. М. Слюсаревського», «Інтернет-посилання».***

У підрозділі ***«Інтернет-посилання***» представлено найзмістовніші та безоплатні Інтернет-ресурси.

У межах підрозділів документи розміщено у зворотно хронологічному порядку.

Хронологічні рамки :***2013-2022 рр****.*

Видання налічує ***30 позицій*** бібліографічних записів, що мають суцільну нумерацію.

При укладанні бібліографії використані фонди та довідкові апарати Черкаських обласних бібліотек : для юнацтва імені Василя Симоненка та універсальної наукової імені Тараса Шевченка.

Більшість документів опрацьовано de visu, публікації, описані за бібліографічними джерелами інформації і відсутні у фондах Симоненківської книгозбірні, позначені астериском (**\***).

Для розкриття змісту окремих документів застосовано короткі анотації та доповнення від укладачки, подані у квадратних дужках.

Позиції персоналій (матеріалів, присвячених певній особі) в «Іменному покажчику» подані у круглих дужках. Після окремих позицій у круглих дужках подаються ідентифікувальні помітки, що стосуються відомостей про осіб, які згадуються у бібліографічних записах.

Бібліографічний опис і скорочення слів здійснено відповідно до чинних в Україні стандартів.

Навігацію по посібнику забезпечують ***«Іменний покажчик»*** та ***«Зміст»,***що спрощує пошук інформації.

Біобібліографічний нарис може бути використаний бібліотечними працівниками при підготовці літературних, краєзнавчих годин, бібліографічних оглядів, вечорів-портретів, заочних подорожей, засідань віталень, бібліографічних довідок, розвідок, покажчиків тощо.

Видання також стане у нагоді молодим читачам, освітянам, науковцям, краєзнавцям, працівникам гуманітарної сфери, усім небайдужим, яких цікавить сучасний літературний процес в Україні та Черкащині.

**Лауреат Симоненківської**

**премії 2021року**

****

**Всеукраїнська літературна премія імені Василя Симоненка** присуджується у двох номінаціях:

* за кращу першу поетичну збірку (поетичний дебют),
* за кращий художній твір (поезія, проза, драматургія).



Рішенням конкурсної комісії лауреатом Всеукраїнської літературної премії

імені Василя Симоненка

за **2021 рік**

у номінації

«За кращий художній твір»

став

**Микола Слюсаревський**

за книгу поезій **«Жива мішень»**

*Найкращі його твори засвідчують: це поет самодостатній. Схожий тільки на себе. Це поет із великою перспективою.*

Петро Перебийніс,

поет, лауреат Шевченківської премії

*Ця людина, цей автор*

*із літературного процесу не випаде –*

*на відміну від класиків соціалістичного реалізму,*

*яких лише згадують,*

*хоч вони й написали багато творів.*

Юрій Ковалів,

поет, літературознавець

*Книжка Миколи Слюсаревського мене порадувала*

*і зацікавила тим, що тут багато є й іронії, і сарказму, і, слава Богу, мало патетики. Але є такі слова,*

*які, безперечно, хвилюють,*

*розширюють горизонти поетичного бачення.*

Микола Жулинський,

письменник, літературознавець

Микола Миколайович Слюсаревський народився 1949 року у селі Гельмязів на Полтавщині (нині Золотоніський район Черкаської області).

Трудовий шлях розпочав робітником Золотоніського автотранспортного підприємства.

Здобувши вищу освіту у Київському університеті ім. Т. Шевченка, працював журналістом, науковцем, державним службовцем. Захистив кандидатську дисертацію за психологічним фахом.

Нині очолює Інститут соціальної та політичної психології НАПН України. У своєму науковому доробку має понад 250 друкованих праць. Член-кореспондент Національної академії педагогічних наук, президент Асоціації політичних психологів України, член Національних спілок журналістів і письменників.

Нагороджений орденами «За заслуги» I, II і III ступенів, нагрудними знаками «Відмінник освіти України», «За наукові досягнення» та іншими галузевими відзнаками. Серед нагород – Державна премія України у галузі науки і техніки (2019).

Перші поезії Микола Слюсаревський друкував ще у 60-70-х роках минулого століття у журналах «Дніпро», «Ранок», газетах «Літературна Україна» та «Молодь Черкащини».

Підготовлену до друку книгу віршів було відхилено у видавництві «Молодь» як таку, що не відповідає *«ні ідеологічним, ні естетичним критеріям радянської літератури».* Настав довгий період літературного мовчання.

Лише через 40 років Микола Слюсаревський заявляє про себе як поет.

В одному з інтерв′ю про свою творчість він висловився так: *«Один літературний критик якось навіть висловив думку, що мої вірші — це, за великим рахунком, поетична реконструкція прози життя. Пишу дуже про різне, що, своєю чергою, тягне за собою різні виражальні засоби. Тому в моїй поезії годі шукати абсолютної стилістичної єдності, а тим паче однотипності. Мене це колись бентежило – поки не прочитав слова видатного французького поета Аполлінера: «У мене немає власної поетичної системи, точніше, маю їх багато». Відтоді ставлюся до своєї стилістичної, ритмомелодійної та змістової строкатості спокійно, без упереджень поєдную, як то кажуть, земне і небесне. І, думаю, для цього є підстави, бо ж істина завжди лежить десь посередині».*

Дебютна поетична ***збірка «Не втративши лиця»*** вийшла друком у 2015 році. До неї увійшли поезії, написані протягом останнього десятиліття. У анотації до збірки читаємо: *«Автор не втікає від світу, не прикрашає його, а мужньо тлумачить світ і себе в ньому, не дає забути прямолінійної жорстокості буття і водночас змушує пам′ятати про ще одну його неодмінну складову – любов до всього справжнього і живого».*

*Перетерпимо, перебудемо,*

*перекроїмо сірий крам,*

*доведемо собі, що люди ми,*

*то, можливо, що й буде нам*

*більше радості, аніж заздрості –*

*втричі більше, ніж можна взять!*

(Збірка «Не втративши лиця», с. 107).

У 2016 році побачила світ друга ***збірка віршів «Під дахом милосердя».*** *«Нова книга Миколи Слюсаревського – про мужність і жіночність, про наші спільні перемоги і втрати, про жертовну висоту і водночас незахищеність милосердя, ба більше, про його проблематичність на полі одвічного двобою Добра і Зла. До цієї нелегкодумної, тематично багатоманітної і різнопланової книги поряд із поезіями, створеними останнім часом, увійшли також написані значно раніше, які, однак, досі з незалежних від автора причин не були опубліковані або друкувалися, часом у спотвореному кон′юнктурним редагуванням вигляді, лише в періодиці»* – підкреслюється в анотації до збірки.

Микола Слюсаревський також включивдо книги ***поему*** ***«Лижня».*** У передмові до поеми автор зазначив: *«Не без сумнівів і вагань зважуюсь оприлюднити цю поему, написану кілька десятиліть тому. Безперечно, її головний імператив нині значною мірою втратив актуальність. І все ж вона, на мій погляд, зберігає певну літературну вартість – як фрагмент духовного досвіду покоління українців, яке попри всі виверти комуністичного виховання, зрештою, увірувало в Можливість Батьківщини, нетотожної конгломерату земель під назвою СРСР, і відтак уможливило спершу формальне проголошення, а потім і справдешнє, хоча й неочікувано довге та надміру драматичне, постання державної незалежності України, що триває дотепер».*

У 2019 році ***Микола Слюсаревський пошанований Всеукраїнською літературною премією імені Тодося Осьмачки за поетичну збірку «Під дахом милосердя».***

НЕВИМОВНЕ ІМ′Я

*Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь,*

*з ім′ям твоїм карим і днюю й ночую,*

*але промовляти уголос боюсь,*

*боюся згадать його всує.*

*Тебе, Україно, я диханням грів,*

*як пташку в засніженім лісі,*

*чоло підставляв Перунові під грім,*

*не скімлив, кусаючи лікті.*

*Твоїх степових гордовитих мадонн*

*любив хоч несміло, та вірно.*

*За те, щоб не знала фальшивих корон,*

*і серце з грудей собі вирву!*

*Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь,*

*з ім′ям твоїм карим і днюю й ночую,*

*та, перш ніж промовити, Богу молюсь,*

*аби не згадать його всує.*

(Збірка «Під дахом милосердя», с. 113).

2021 рік став знаменним для Миколи Слюсаревського – його ***поетична збірка «Жива мішень»*** (Київ, 2019) була пошанована ***Всеукраїнською літературною премією імені Василя Симоненка.***

**На запитання журналістки: *«Присудження вам премії імені Василя Симоненка — знакова і хвилююча подія. З якими емоціями ви зустріли звістку про нагородження?»,* Микола Миколайович відповів: «***Для мене отримання Симоненківської премії — це не лише визнання моїх літературних здобутків, а й глибоко особистісна подія. І не тільки тому, що наприкінці 1960-х років я, тоді молодий робітник Золотоніського автотранспортного підприємства, був вихованцем літературної студії імені Василя Симоненка, яка діяла при редакції газети «Молодь Черкащини» і була всуціль пронизана пам’яттю про нього і ще свіжим болем від його передчасної смерті. А передовсім тому, що належу до того покоління українців, яких буквально пробудив до національного і громадянського життя Василь Симоненко.*

*У цьому твердженні немає жодного перебільшення: Симоненко справді пробудив своєю творчістю тодішнє й наступні покоління нашої молоді, принаймні їхню найактивнішу, емоційно найчутливішу частину. І тим самим відіграв унікальну, ні з ким не порівнювану роль у відродженні української нації».*

Збірка «Жива мішень» отримала безліч позитивних відгуків. Серед них:

*«…хочу висловити свій захват і беззастережну підтримку збірки поезій «Жива мішень» Миколи Слюсаревського. Виставивши себе самого за мішень для життєвих стріл і знегод, автор крізь призму власних переживань пише про те, що болить кожному з нас, що в кожному з нас щемить і нуртує, що робить нас і нещасними і щасливими.*

*Його поезія дуже ніжна і по-чоловічому мужня водночас».*

Вадим Васютинський,

доктор психологічних наук, професор

*«Не всі з нас замислюються над тим, що світ довкола зітканий із загадкових сакральних символів і знаків. І не всім з нас дано їх зчитувати, тлумачити, зрештою – помічати. Книга Миколи Слюсаревського настільки насичена символікою, що здолати її з першого разу, повірте – під силу не всім. Тому, що кожен рядок, кожна строфа, іноді окремі слова відразу налаштовують і спонукають до глибоких роздумів. От хоча б сама назва книги «Жива мішень». Обкладинка підказує, що йдеться про людське серце, яке акумулює в собі різні енергетичні Божественні потоки. Це вони живлять його, наснажують, дають духовні крила… Природа духовного серця надважлива, і коли воно не має «живлення» – воно закривається. Тоді й стає реальною «мішенню» для гніву, зради, ненависті, злості, хтивості, безжалісності, немилосердя, насилля тощо»*.

Валентина Семеняк,

письменниця

**Поезії Миколи Слюсаревського**

**із збірки «Жива мішень»**

*Багряний, бурий захід. Синій схід.*

*Гладінь каналу темно-металева.*

*Тополі – ще живий! – громовідвід.*

*І берег, мов безтрепетна дилема.*

*Таким мені запам′ятався день,*

*який нарік я першим днем прозріння.*

*Найвищий Божий дар – жива мішень,*

*Що має пам′ять. Як туге коріння.*

**\* \* \***

*Така у зозулі робота :*

*Лічити чужі роки.*

*Я нічого не маю проти.*

*Отак роздає номерки*

*гардеробниця в гардеробі.*

*І не знає напевно ніхто,*

*Чи одержить назад пальто.*

*А тому й говорити не варто,*

*присягатися, як на суді,*

*що яєчка тієї лічбарки*

*у чужому лежали гнізді.*

*Мені не прожити двічі –*

*хай лічить роки щодня,*

*немовби скликає на віче*

*підкинутих пташенят.*

**\* \* \***

*Екстрасенсе, вигадай мені*

*щось таке про тлінне моє тіло,*

*щоби не кортіло навесні*

*споглядати небо змерехтіле.*

*Щоб мені боятися удома*

*прояву земних полів магнітних,*

*щоб лякала сила невідома,*

*давши все забуть, що мене гнітить.*

*Тільки ж не злякає. Вийду з дому.*

*На тонкій крижині зупинюся,*

*подивлюсь, як пада крук додолу*

*з вишини, і лунко розсміюся.*

*От і все. Нічого не боюся.*

**\* \* \***

*Передчасності гріх прекрасний,*

*запізнілості грішний щем.*

*Вмійте зважитись і прокрастись*

*З нею вдвох під одним плащем*

*до свого молодого саду.*

*Подивуйтеся разом зблизька*

*з березневого снігопаду,*

*з вересневого падолисту.*

*Вам чимало обом дісталось –*

*і добра, і, що вдієш – зла,*

*та подбайте, щоб ваша старість*

*вузьколобою не була.*

*Не розводьте злоби розсаду.*

*І не кваптесь при тім відплисти*

*з березневого снігопаду,*

*з вересневого падолисту.*

**\* \* \***

*Пришерхлим болотом струмує весна,*

*під небом гойдаються гнізда пташині.*

*На вітрі крижина бринить неміцна,*

*і зірка пригасла лежить на крижині.*

*І світиться жовкло імлисте вікно,*

*і спогади втрачені, спогади мерхлі*

*розставили стиха над стомленим сном*

*напевне столітні похилені меблі.*

*Із лісу, побляклого на килимах,*

*виходять несміло налякані лані;*

*солодка тремтінь мерехтить на губах,*

*як береза на синьому зламі.*

*І та мерехтінь переходить у звук*

*повз тіні, навіяні степом і літом.*

*І хор у простори зривається з вуст*

*і світ переповнює стогоном світлим.*

*Отам, де тебе треті півні будили,*

*видзвонюють ридма безлюдні собори.*

*Ти снишся в моєму старому будинку,*

*коли скриплять осокори.*

**\* \* \***

*Спасибі тобі, що в цім світі була,*

*що знав я про це повсякчасно.*

*За кривди мої не тримаю я зла.*

*І хай твоє сяйво не гасне!*

*Бо всі мої вірші, про що б не писав,*

*які б не порушував теми,*

*в які б не вдягав їх чужі словеса,*

*усі мої вірші про тебе.*

*Не тільки творити – я жити б не зміг,*

*якби не розсіяла сутінь,*

*не стала для мене системою мір*

*твоя в цьому світі присутність.*

**Б і б л і о г р а ф і я**

**Книги Миколи Слюсаревського**

****1. Слюсаревський М.** **Жива мішень** : поезії / Микола Слюсаревський ; [малюнки Євгенії Бойлу]. – Київ : Ярославів Вал, 2019. – 112 с.

***Розділи***: Досліди; Інші квіти; ТОЧКА ОМЕГА.

**В анотації до збірки наголошується*: «Нова книга Миколи Слюсаревського занурює в глибини людських почуттів і мінливі нюанси поєднаних з ними природних явищ. Ця почасти іронічна, почасти пронизана гострим щемом поезія допомагає зрозуміти вартість життя і вижити всупереч несприятливим умовам та прогнозам.*

*ЇЇ хочеться читати і перечитувати, долучаючись до напрочуд різноманітного світу авторських рефлексій та стилізацій, що не схожий на жоден інший».*

**2. Слюсаревський М. Під дахом милосердя :** вірші, поема / Микола Слюсаревський. – Київ : Ярославів Вал, 2016. – 128 с.

***Зміст****: «*Наші лиця до неба наближені…»; Туристична балада; Ночівля золотошукачів; Донкіхотські

заморочки; Мовчазна вода; Стихія в армійському ботинку; Десант. Вознесіння; Марення (імпровізація); Телекадр (із тюльпаном на парапеті); Небесна кара (кавказький мотив); Пісня про клей; Архетипи; Здрастуйте, лікарю; Про ворон (начерки до епосу); Червона хустка. Магія причинно-наслідкового зв′язку; Недоописана подія; Привокзальні акорди; Українські антифризи та ін.: [поезії]; Лижня: поема.

****3. Слюсаревський М. Не втративши лиця** : [поезіїЇ / Микола Слюсаревський. – Київ : Самміт-Книга, 2015. – 111 с.

***Розділи*:** *Знаки з веж*: «Підростає дубняк у сосновому лісі…»; Пейзаж у русі; «Вмостився вітер на сосні…»; «Хто любить гострі відчуття…»; Феноменологія вибору; Урок барона Мюнхгаузена; Павуча геометрія; «Недавно ще цвіла до забуття…»; «Як несхоже сніги і дощі випадають…» та ін.; *ДИВЛЮСЬ У ВОГОНЬ І В СЕБЕ:* «Зійшли сніги…»; Дзвіниця; «Не сходяться знову з кінцями кінці…»; Темп – ХХI; «Мені сказали: підсумок…»; «Не так уже й цікаво додивитись…»; та ін.; *ПЕРВІСНИЙ ТУМАН. Мотиви, ретроспективи, інвективи: Невідома дорога; Кавуни і кавуниці; Барило; Північна сусідка; Монолог-запит та ін.*

**Публікації у періодичних виданнях**

**4. Слюсаревський М.** Нізащо, ніколи, ніде не змінюсь : [поезії] / Микола Слюсаревський // Літературна Україна. – 2017. – 16 листоп.(№45). – С. 10.

**5. Слюсаревський М.** Меридіани і паралелі : [поезії] / Микола Слюсаревський // Літературна Україна. – 2016. – 9 черв.(№22). – С. 10.

**6. Слюсаревський М.** Повертатись по власних слідах [поезіЇ] / Микола Слюсаревський // Літературна Україна. – 2015. – 19 берез.(№12). – С. 8.

**Про життєвий та творчий шлях**

**М. М. Слюсаревського**

**7. Поліщук В.** Визначені лауреати Симоненківської премії : [у т. ч. у номінації «За кращий художній твір» ***Микола Слюсаревський*** (м. Київ) за книгу поезій «Жива мішень»] / Володимир Поліщук // Українська літературна газета. – 2021. – 17 груд. (№25). – С. 2.

**8. Віргуш Н.** Василь Симоненко – народний поет України : [у Черкасах вручили нагороди лауреатам Всеукраїнської літературної премії імені Василя Симоненка 2021 р. ; у т. ч. Миколі Слюсаревському за книгу поезій «Жива мішень»] / Наталія Віргуш // Черкаський край. – 2022. – 19 січ.(№3). – С. 3.

**9.** **Меридіани і паралелі** Миколи Слюсаревського: персон. пам'ятка / Комун. закл. «Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка» Черкас. облради ; [уклад. М. Пипка ; худож. оформ. Н. Іваницька]. – Черкаси : [б. в.], 2019. – 1 арк.; 29,5х21 см, склад. 21х9,8 см. – (Лауреати Всеукраїнської літературної премії імені Тодося Осьмачки).

**10. Слабошпицький М.** Енергія голосу і тепла / Михайло Слабошпицький // Михайло Слабошпицький // Київ. – 2018. – № 11/12. – С. 176-178. – Рец. на кн. : Слюсаревський М. Під дахом милосердя : вірші, поема / Микола Слюсаревський. – Київ : Ярославів Вал, 2016.

**11. Коломієць Т**. Тільки серце і лезо пера / Тамара Коломієць // Літературна Україна. – 2015. – 6 серп.(№29). – С. 7. – Рец. на кн. : Слюсаревський М. Не втративши лиця / Микола Слюсаревський. – Київ : Самміт-Книга, 2015.

**12.** **Родик К.** Поезія як міграція : [ про кн. поезій Миколи Слюсаревського «Не втративши лиця»] / Костянтин Родик // Україна молода. – 2015. – 26 трав. – С. 11.

**13. Слюсаревський Микола Миколайович** // Черкащини славетні імена / [авт. проекту : М. І. Бушин, С. С. Хльобас]. – Черкаси : ДП «Черкаський ЦНП», 2013. – С. 644-645 : фото.

**14.** **Слюсаревський Микола Миколайович** : директор Інституту соціології та політичної психології Академії педагогічних наук України // Хто є хто на Черкащині : видатні земляки. Вип. 1. – Київ : Українська академія геральдики, товарного знаку та логотипу, 2005. – С. 45 : фото.

**Інтернет-посилання**

**15. Слюсаревський Микола.** Ворожіння на бобах [Електронний ресурсЇ // СТОС : літературно-художній журнал : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://stos.com.ua/2017/12/24/mykola-slyusarevskyj-vorozhinnya-na-bobah/> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**16. Лісова Л.** Крізь тихий дощ і буревії [Електронний ресурс] : [розмова з Миколою Слюсаревським] / Лідія Лісова // Голос України : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://www.golos.com.ua/article/355083> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**17. Василь Симоненко** — народний поет України [Електронний ресурс] : [у т. ч. вручення Всеукр. літ. премії ім. В. Симоненка Миколі Слюсаревському] // Новости Черкасс : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://topnews.ck.ua/society/2022/01/19/116907.html> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**18. Костирко О.** Вечір в пам’ять Василя Симоненка [Електронний ресурс] : [у т. ч. вручення Всеукр. літ. премії ім. В. Симоненка Миколі Слюсаревському] / Олександр Костирко // «Свобода» – газета української громади в Америці : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://svoboda-news.com/svwp/%D0%B2%D0%B5%D1%87%D1%96%D1%80-%D0%B2-%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D1%8C-%D0%B2%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0/> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**19. Відомі лауреати** Симоненківської премії 2021 року [Електронний ресурс] : [у т. ч. М. Слюсаревський] // Прочерк. Про це говорять Черкаси : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://procherk.info/news/7-cherkassy/97837-vidomi-laureati-simonenkivskoyi-premiyi-2021-roku> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**20. Всеукраїнська літературна премія** імені Василя Симоненка [Електронний ресурс] : [у т. ч. лауреат премії 2021 року Микола Слюсаревський] // Черкаська обласна бібліотека для юнацтва імені Василя Симоненка : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://www.symonenkolib.ck.ua/all-ukrainian-literary-prize-named-after-vasyl-symonenko> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**21. Творчий вечір** з нагоди 87-ї річниці від дня народження Василя Симоненка пройшов у Черкасах [Електронний ресурс] : [у т. ч. вручення Всеукр. літ. премії ім. В. Симоненка Миколі Слюсаревському] // Прочерк. Про це говорять Черкаси : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу :

<https://procherk.info/news/7-cherkassy/98830-tvorchij-vechir-z-nagodi-87-yi-richnitsi-vid-dnja-narodzhennja-vasilja-simonenka-projshov-v-cherkasah> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**22. У Черкасах відзначили лауреатів** премії Василя Симоненка [Електронний ресурс] : [у т. ч. Миколу Слюсаревського] // Черкаська обласна рада : офіційний сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу :

<https://www.oblradack.gov.ua/u-cherkasakh-vidznachili-laureativ-premii-vasilya-simonenka> (дата звернення : 20.06. 2022). – Назва з екрана.

**23. У Черкасах відбулась церемонія** нагородження лауреатів літературної премії імені Василя Симоненка [Електронний ресурс] : [у т. ч. Миколу Слюсаревського] // Національна спілка письменників України : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу :

<https://nspu.com.ua/novini/u-cherkasah-vidbulas-ceremoniya-nagorodzhennya-laureativ-literaturnoi-premii-imeni-vasilya-simonenka/> (дата звернення : 20.06.2022). – Назва з екрана.

**24. Визначено переможця премії ім. Тодося Осьмачки** [Електронний ресурс] : [Миколу Слюсаревського за зб. «Під дахом милосердя»] // ПРОЧЕРК : про це говорять Черкаси : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://procherk.info/news/7-cherkassy/72203-viznacheno-peremozhtsja-premiyi-im-todosja-osmachki> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**25. Слюсаревський Микола Миколайович** [Електронний ресурс] // ВікіпедіЯ : вільна енциклопедія. – Режим доступу : <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%8E%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**26. Премію Осьмачки здобув** науковець і поет з Києва [Електронний ресурс] : [Микола Слюсаревський] // ПРОЧЕРК : про це говорять Черкаси : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://procherk.info/news/7-cherkassy/72426-premiju-osmachki-zdobuv-naukovets-i-poet-z-kieva> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**27**. **Серед переможців** літературної премії ім. Василя Симоненка є й уродженець Житомирщини [Електронний ресурс] : [у т. ч. премія присуджена М. Слюсаревському] // ЖИТОМИР. info : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <https://www.zhitomir.info/post_3022.html> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**28. Семеняк В.** «Розлито світ у пробірки»? Рятуймось і збагачуймось живим і мудрим Словом! [Електронний ресурс] : [про книгу М. Слюсаревського «Жива мішень»] / Валентина Семеняк // Буквоїд : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу :<http://bukvoid.com.ua/reviews/books/2020/04/14/161334.htmI>

(дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**29. Лісова Л.** Крізь тихий дощ і буревії [Електронний ресурс] : [розмова з Миколою Слюсаревським] / Лідія Лісова // Голос України : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://www.golos.com.ua/article/355083> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**30.** **Слюсаревський Микола Миколайович** [Електронний ресурс] // Віртуальний Музей Інституту Журналістики : сайт. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://labs.journ.univ.kiev.ua/spring2017/%D1%81%D0%BB%D1%8E%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0-%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87/> (дата звернення : 8.07.2022). – Назва з екрана.

**Іменний покажчик**

**До іменного покажчика включені прізвища авторів,**

**укладачів та всі імена, що згадуються в описах та анотаціях до видань. Якщо номер бібліографічного опису взято в круглі дужки – це означає, що документ розповідає**

**про дану особу.**

**Бойлу Є. –1 (мал.)**

**Віргуш Н. – 8**

**Іваницька Н. – 9 (худож. оформ.)**

**Коломієць Т. – 11**

**Костирко О. – 18**

**Лісова Л. – 16, 29**

**Осьмачка Т. – (9, 24, 26)**

**Пипка М. 9 (уклад.)**

**Поліщук В. – 7**

**Родик К. – 12**

**Семеняк В. – 28**

**Симоненко В. – (7-9, 17-23, 27)**

**Слабошпицький М. – 10**

**Слюсаревський М. – 1-6, 15, (7-30)**

**З м і с т**

Від укладачки 3

Лауреат Симоненківської премії 2021 року 5

Поезії Миколи Слюсаревського із збірки

«Жива мішень» 12

Бібліографія 15

Книги Миколи Слюсаревського 15

Публікації у періодичних виданнях 16

Про життєвий та творчий шлях

М. М. Слюсаревського 17

Інтернет-посилання 18

Іменний покажчик 22

*Інформаційно-бібліографічне видання*

***«Нізащо, ніколи,***

***ніде не змінюсь…»***

**Микола Слюсаревський**

Біобібліографічний нарис

Випуск 20

Укладачка Надія Мефодіївна Філахтова

Редакторка В. Чорнобривець

Комп'ютерний набір,

комп’ютерна верстка Н. Філахтова

Обкладинка Н. Іваницька

Підписано до друку 20.07.22 р.

Видавець:

Комунальний заклад «Обласна бібліотека для юнацтва

імені Василя Симоненка» Черкаської обласної ради

18000 м. Черкаси,

вул. Надпільна, 285

Е-mail: [oub\_symonenko@ukr.net](mailto:oub_symonenko@ukr.net)

[oub\_metod@ukr.net](mailto:oub_metod@ukr.net)

[www.symonenkolib.ck.ua](http://www.symonenkolib.ck.ua)